

Diari de Girona

Gi
16

Local Més Notícies Esports Economia Opinió Oci Vida i

ESPORTS | Resultats i classificació de Segona Divisió

diaridegirona.cat » Cultura

Verdaguer, Mazoni i Cristina Cervià, als nous cursos de la Casa de Cultura

L'equipament gironí ofereix una atractiva oferta en un any marcat per un increment d'alumnes a causa de la crisi i el creixent atur

Girona | Marta Pallarès | 19.09.2009 | 02:00

Des dels cursos clàssics d'idiomes a manualitats, a psicologia i humanitats: la programació del primer trimestre de la Casa de Cultura de Girona ofereix un ventall molt ampli d'oferta formativa, en un any que es veu marcat per la crisi i l'interès (o necessitat) dels alumnes per completar el seu currículum amb nous coneixements.

El director de la Casa de Cultura, Josep M. Torner, explica que s'ha intentat combinar diverses opcions de formació, "des dels cursos que ja sabem que funcionen i que fem de manera continuada, com els d'idiomes, manualitats o informàtica, fins als més especialitzats".

En aquest sentit se centren els literaris i els de ciències socials, on enguany es compta amb professors de renom i reconegut prestigi en els seus àmbits professionals, sigui la música, el cinema o el teatre. Així doncs, s'ofereix el curs Com escriure lletres de cançons, que va a càrrec del músic i compositor Jaume Pla, Mazoni. Qui té por de recitaroferrà, de la mà dels actors i rapsodes Cristina Cervià, Francesc Ten i Oriol Ponsatí - Murlà, tot d'eines per emocionar amb els textos, no només llegir-los en veu alta. També dins de l'art de recitar es troba Com, quan i per què expliquem contes, que anirà a càrrec dels Vadecontes. Torner explica que en aquests casos, s'ha buscat professionals de prestigi lligats a les temàtiques que es volia oferir, buscant l'oportunitat "no només del curs, sinó també tenint en compte amb qui podíem comptar". Aquest també és el cas de Com es fa una pel·lícula, impartit per Antoni Verdaguer (director de La teranyina i Cinemacat.cat); i de Les arts del llibre, amb Quim Curbet. "Som un centre de formació cultural i volem que els aficionats al cinema o a la lectura puguin tenir coneixements de com és el procés d'elaboració professional d'una pel·lícula o d'un llibre", explica Torner.

Un altre curs literari és Cinc autors, tretze llocs. Aquest lliga escriptors com Goethe, M. Àngels Anglada, Carlo Levi i Mercè Rodoreda als seus espais vitals (Itàlia, l'Empordà o Grècia). A banda, la Casa de Cultura oferirà els habituals cursos d'informàtica, manualitats o idiomes.

El director de la Casa de Cultura explica que sobretot en aquest darrer cas, és el segon any en què han trobat un increment important d'alumnes (a manca de tenir les dades de matriculació per aquest curs, que ja es preveu concorregut). "Aquesta mena de cursos reforcen el currículum professional i tenen un cost baix, i hem detectat que cada cop hi ha més persones que volen millorar les seves capacitats", va remarcar.

L'any 2008 es van oferir 88 cursos en total, amb 1.078 matrícules i una mitjana de 12,25 per curs. Les assistències totals a les classes van arribar a les 34.121.



Jaume Pla, "Mazoni", ensenyarà escriptura de lletres de cançons.

marc martí

Compartir a Facebook

Compartir a Twitter

Temes relacionats:

Rep les nostres newsletters al teu email

APUNTA-T'HI