

Les capelletes obren la setmana del festival Lluèrnia d'Olot

La Fumarola, la programació prèvia a la jornada central del festival de la llum i el foc Lluèrnia d'Olot –que tindrà lloc dissabte–, es va obrir ahir amb l'estrena d'una intervenció a l'antic solar de Can Sau (rere del santuari del Tura) i un recorregut per un conjunt de capelletes del centre de la ciutat que s'han il·luminat o en què s'han millorat la il·luminació. L'acció a Can Sau és dels arquitectes Eduard Callís i Guillem Moliner, i ha consistit a reforçar una paret mitgera –resultant d'un enderroc– de manera que recorda unes capelletes de sants. De la seva banda, l'artista Quim Domene hi ha obert unes fornícules amb elements relatius a la història del barri i els establiments que hi havia hagut antigament. D'intervencions en les capelletes se n'han fet 24, projectades pels arquitectes Mercè Amat, Pau Vila, Natàlia Garcia i Amàlia Jausà. “Es tracta de donar- hi valor i obrir camí perquè les acabin de rehabilitar”, va explicar el director del festival, Pep Fargas. Una cinquantena de persones van participar en el recorregut per les fornícules intervingudes, guiats pel director artístic de Lluèrnia, l'arquitecte Xevi Bayona.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 06-11-2019, Pàgina 31

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/1691598-les-capelletes-obren-la-setmana-del-festival-lluernia-d-olot.html>