

SECCIONS EDICIÓ IMPRESA EL PUNT AVUI TV MÉS

PORTADA LOCAL SOCIETAT SUCESSOS POLÍTICA ECONOMIA CULTURA EUROPA-MÓN COMUNICACIÓ OPINIÓ ESPORTS

PORTADA ART ARTS ESCÈNIQUES CINEMA CÒMIC CULTURA POPULAR LLIBRES MÚSICA PATRIMONI ALTRES

CULTURA LA BISBAL D'EMPORDÀ - 8 novembre 2010 2.00 h

Tarannà empordanès

- La sardana 'Tarannà empordanès' guanya el premi Mestre Conrad Saló de composició de sardanes



Els finalistes Anna Serra -accèssit-, Joan Vila, Marc Mas i Marc Timón -guanyador del primer premi-, i al fons una imatge del mestre Conrad. LLUÍS BRUGUERA / AJUNTAMENT DE LA BISBAL.

REDACCIÓ - LA BISBAL D'EMPORDÀ

La sardana *Tarannà empordanès*, de Marc Timón, va guanyar ahir la 7a edició del premi Mestre Conrad Saló de composició de sardanes de la Bisbal d'Empordà, mentre que la sardana *Val més que m'amagui*, d'Anna Serra, va rebre l'accèssit. El premi que per votació popular va ser per a *Ofrena cordial*, d'Albert Carbonell.

El lliurament dels premis es va fer ahir al Mundial de la Bisbal en un acte en què van intervenir la Principal de la Bisbal i la Bisbal Jove, que a la primera part van interpretar les cinc sardanes finalistes. A la segona part l'Escola de Cobla Comarcal Conrad Saló va interpretar la sardana *Mil·lenni*; la Bisbal Jove, *Un somni color rosella* i *Llach Piromusical* i la Principal *Sentmenat sardanista* i *Ventada de març*.

La decisió dels premis la va prendre per majoria absoluta un jurat format per Josep Cassú i Serra, Francesc Cassú i Jordi, Esteve Palet, Jordi Molina i Francesc Teixidor. El guanyador s'emporta 3.000 euros, mentre que l'accèssit i el premi per votació popular estan dotats amb 900 euros cadas-

cun. A la votació popular hi van participar 275 persones, assistents al concert de lliurament de premis que es va fer ahir i que va acabar amb la interpretació de *Benevolença a la Bisbal*, de Conrad Saló.

Prèviament a l'acte, de les 25 obres originals presentades, el jurat va escollir cinc peces finalistes, concretament *Mama*, *avui cuino jo*, *Val més que m'amagui*, *Jana*, *Tarannà empordanès* i *Ofrena cordial*. El premi, de caràcter biennal, està dedicat a la figura de Conrad Saló i Ramell (1906-1981), músic i, sobretot, compositor de sardanes de gran anomenada. Nascut en el si d'una família de músics originària de Palau-sator, tota la seva carrera va estar vinculada a la cobla La Principal de la Bisbal.

MÉS LLEGIDES

1. "Estem perdent la por a un ritme extraordinari"
2. Solució per a Catalunya
3. El talent digital més buscat
4. Dos dígits de pena que allunyen el tercer grau
5. Concentracions aquesta tarda contra la visita del rei espanyol
6. El Tsunami fa una crida a desobeir el 9 i votar el 10
7. La Fundació Princesa de Girona reconeix "preocupació" pel "moment difícil" en què es produeix la visita del rei
8. Teràpia postsentència
9. JxCat i ERC participaran de la mobilització contra Felip VI davant el Palau de Congressos