

# Cançons realment nostres

El 4t Festival Càntut ofereix 21 activitats del 15 al 17 de novembre per revitalitzar les nostres cançons de transmissió oral



**Càntut**  
Programació

Festival de cançons de tradició oral  
Cassà de la Selva  
Del 15 al 17 de novembre del 2019  
www.cantut.cat

**Divendres 15 de novembre**

19.30 h Can Trinxeria  
**Exposició 'Joan Amades, la memòria d'un poble' (inauguració)**

21.30 h La Sala del Centre Recreatiu  
**Maria del Mar Bonet**

23 h Bar del Centre Recreatiu  
**Pirates de la Sal + Randellaires**

**Dissabte 16 de novembre**

10 h Itinerant (sortida pg. Vilaret)  
**Càntut a les botigues**

11 h Auditori Centre Cultural Sala Galà  
**Els cosins gegants**

11.30 h Can Trinxeria  
**Els números canten**

12 h Can Trinxeria  
**El cançoner de Can Ventura**

12.30 h Plaça de la Coma  
**Vermut cantat amb Carles Belda & Càntut**

16 h Barberia Quim Rocas  
**Lo Barber**

17 h Can Trinxeria  
**Càntut: 'Les cançons de tradició oral a través de la percussió corporal'**

18 h Itinerant (sortida pl. del Dr. Botet) **Escola Folk del Pirineu**

19 h Pati de Can Trinxeria  
**Arnau Obiols**

19.30 h Auditori Centre Cultural Sala Galà  
**'FOLK! Una mirada a la música tradicional'**

21.30 h La Sala del Centre Recreatiu **A Vore**

23 h Bar Centre Recreatiu  
**FanFarra + Fenya Rai!**

**Diumenge 17 de novembre**

11.30 h Carrer Mesures  
**Cor Maimons**

12.30 h Pati de Can Trinxeria  
**Tarta Relena**

14 h Can Quirze  
**Dinar de cantadors**

17 h Pati de Can Trinxeria  
**Paula Grande i Anna Ferrer**

18.30 h La Sala del Centre Recreatiu **Miquel Gil**

20 h Bar Centre Recreatiu  
**Arrels de Gràcia**



La programació ALTER SINERGIES.

XAVIER CASTILLÓN - CASSÀ DE LA SELVA

Lo Barber de l'Alguer tallarà cabells i cantarà a la barberia Quim Roca, dissabte a la tarda

El Festival Càntut, dedicat a les cançons de tradició oral, les que són "realment nostres, de quilòmetre zero", es presenta com "una petita dosi d'autoconeixement, davant dels efectes de la globalització i dels pals que han donat a la nostra cultura". Ho deia ahir Albert Massip, responsable del projecte Càntut, nascut el 2012 per "recollir i difondre la música popular i tradicional recordada per la gent més gran de les comarques gironines". "Ens cal conèixer-nos més i conèixer-nos millor", hi va afegir Massip per presentar la quarta edició del Festival Càntut, que tindrà lloc a Cassà de la Selva el cap de setmana del 15 al 17 de novembre, amb 21 activitats relacionades amb la cançó de transmissió oral, el 75% de les quals són gratuïtes i la resta que tenen preus entre els 4 i els 20 euros.

Massip va presentar ahir el festival al bar del Centre Recreatiu –on divendres i dissabte a la nit tindran lloc les cantades populars, amb dos grups per vetllada, després dels concerts de pagament a La Sala–, acompanyat per l'alcalde, Robert Mundet, i el regidor de Cultura, Joan Casabó. En nom del nou equip de govern municipal, van manifestar la seva voluntat de donar continuïtat al Festival Càntut i de contribuir a la consolidació del festival gestionat per Alter Sinergies , amb un pressupost de 43.000 euros: cap a 3.000 més que l'any passat. “Som un festival encara petit i no volem créixer molt. El nostre format permet que sovint es trenqui la frontera entre l'artista i el públic.”

A part dels concerts ja anunciats de Maria del Mar Bonet –amb un repertori especial centrat en els seus acostaments a la música popular i tradicional– i Miquel Gil, hi ha altres actuacions destacades: Arnau Obiols (la Seu d'Urgell, 1985), que en el seu recent *Tost* ofereix una visió contemporània de la música tradicional del Pirineu; l'espectacle *A vore* (premi Butaca al millor espectacle de dansa del 2018), que aplega “jotes, *samplers*, guitarres, aixades i dansa contemporània”; el duet vocal femení Tarta Relena, que hi presentarà el seu debut, *Ora pro nobis*; el cuplets en clau de rumba del trio Arrels de Gràcia, i un altre dels nou projectes ideats expressament per al Càntut: *Vega*, un concert en què Paula Grande i la menorquina Anna Ferrer s'endinsen en alguns de les cançons reunides en els arxius sonors del projecte Càntut –més de 1.200– per triar aquelles cantades per dones i que reflecteixen millor les discriminacions que han patit elles al llarg de la història.

En el festival es presentaran per primera vegada tres llibres –el didàctic *Els números canten*; *Càntut: Les cançons de tradició oral a través de la percussió corporal*, de Santi Serratosa, i *El cançoner de Can Ventura*, de Josep Garcia–, i un documental, *¡Folk! Una mirada a la música tradicional*, projectat en col·laboració amb el Cineclub Vuit i Mig.

Un nou escenari per al Càntut serà la barberia Quim Roca, on dissabte a la tarda Àngel Maresca, Lo Barber, farà el que fa habitualment fa a l'Alguer: afaitar barbes, tallar cabells i, sí, cantar.

Publicat a: El Punt Avui, 22 d'octubre de 2019

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1684133-cancons-realment-nostres.html>