

# “L'estabilitat política és bàsica per al Museu Thyssen”

L'alcalde de Sant Feliu de Guíxols, independent, es queixa del cúmul de comicis que bloqueja el diàleg amb la Generalitat i l'Estat

Aposta pel turisme cultural per allargar la temporada clàssica de sol i platja

---

Tenim poques eines per revertir la manca d'habitatges. Hem comprat pisos a bancs, però tampoc és la solució

La moratòria urbanística a la Costa Brava ens afecta poc, però veig bé homogeneïtzar el litoral amb normes més estrictes

Volem que el festival de la Porta Ferrada faci un altre salt qualitatiu i quantitatiu, amb més pressupost i més concerts de gran format

Edil del consistori guixolenc des del 1999 –quan un grup de crítics de CiU van promoure la formació Tots per Sant Feliu–, va contribuir a consolidar el grup i va ser alcalde efímer entre 2010 i 2011 arran d'una moció de censura contra el PSC, amb els quals havien pactat al 2007, i amb suport de CiU, a l'oposició. En els comicis del 2011, el retorn de Joan Alfons Albó al capdavant de CiU els va deixar a l'oposició, com a segona força, amb un pacte amb els socialistes desbancats per Motas. Però al 2015 va aprofitar la trencadissa interna i renovació del PSC per pactar amb ells i amb ERC. Recuperava, tot i tornar a ser segona força, una alcaldia que li va permetre guanyar folgadoament les darreres eleccions del 26-M, amb 10 dels 21 regidors. I ha reeditat l'entesa, només, amb el PSC.

Està satisfet, amb el resultat del 26-M per a una formació local?

Guanyar en totes les meses de tots els barris, en unes eleccions que coincidien amb unes europees polaritzades semblava difícil. Han estat quatre anys molt complicats, que hem patit a escala de govern local. I certa angoixa de no saber si els electors diferenciarien entre ideologies i gestió. Però aquí és claríssim que volen que la ciutat funcioni. I això és el que com a grup independent hem pogut demostrar, en una ciutat petita però important dins del seu entorn.

Tot i ser independent, va rebre una oferta de JxCat per formar part de la darrera candidatura al Parlament per la demarcació de Girona...

Eren les eleccions del 21-D, i encara no teníem començades les obres del passeig i del parc Central, a l'asil. No hauríem acabat.

Després JxCat també el va sondejar per obrir la llista local. Però vostè va impulsar un projecte independent comarcal de Tots per l'Empordà, al govern del Consell del Baix Empordà i amb la seva acta a la Diputació. És la nova via?

En el projecte de Tots per l'Empordà acaba de cristal·litzar la percepció que en els municipis els partits polítics tradicionals han perdut credibilitat. Els veïns busquen referents que prioritzin la ciutat on viuen. I es pot veure en el fet que molts partits grans han amagat la sigla. Nosaltres posem a davant la ciutat, i després ens entendrem

amb tothom. I governarem amb el PSC i prou, però m'he intentat reunir amb tots els grups. També amb ERC, o amb JxCat.

I al final, després d'haver format govern amb ERC i el PSC, s'ha decantat només pels socialistes.

ERC i JxCat estrenaven equips, i hem de veure com s'assenten. Vull tenir-hi bona relació i l'oferta de diàleg hi és. Però amb el PSC ja ens coneixíem, ens hem entès els darrers quatre anys i tenen ganes de treballar, encara que discrepem en alguns aspectes, però els mirarem de pactar. A banda, la mateixa nit electoral ja tenia clar que no volia governar amb el meu grup en solitari, ni tan sols en el supòsit que haguéssim fet majoria absoluta. M'agrada treballar en equip, amb un govern ampli i que no sigui monocolor. El problema, amb majoria absoluta, seria que ningú no hauria volgut pactar amb nosaltres, de manera que el resultat és ideal.

Com comença el nou mandat, i en plena temporada turística al municipi?

Coordinant-nos amb els nous regidors, perquè hi ha continuïtat però diversos de nous i alguns canvis d'àrees. Ara mateix, la prioritat és acabar d'enllestir el plec del concurs del nou contracte de neteja i recollida d'escombraries. Hi haurà una regidora que controlarà l'àrea en exclusiva. I el procés per adjudicar la redacció del projecte del Museu Carmen Thyssen.

Tenir la ciutat endreçada i amb atraccions és bàsic per captar visitants. Però la neteja porta maldecaps des de fa una dècada. Quins plans tenen?

El contracte actual és de fa deu anys i està totalment desfasat. Ens hem d'adaptar a la normativa actual i ser conscients que ens afecta a tots, a l'Ajuntament, però molt als ciutadans, pel reciclatge i civisme. Tot allò que no vagi en aquestes línies encarrirà costos. Volem més flexibilitat i progressivitat, perquè pagui més qui més genera i viceversa. I diferenciarem residus i neteja, que es reforçarà amb més gent a peu, i en dies festius o períodes de vacances. Més proximitat, que tampoc implica el porta a porta a tot el municipi. I també en seguretat, amb més efectius patrullant pel carrer.

L'onada de prejubilacions permesa per la llei estatal ha deixat el cos policial en quadre. Cobriran els llocs vacants?

Amb interins, de moment. Però planificarem el futur. Hem alliberat una de les dues places d'inspector i això ens permetrà incorporar nous agents.

Com a grans projectes, fa dues dècades que els successius governs locals parlen del Museu Thyssen, des del 2003. Aquest mandat serà el definitiu?

Som a l'inici del mandat i estem redefinit les actuacions prioritàries. Tenim clar que l'aparcament central de la Corxera, al costat i necessari per al futur museu, i el projecte museístic ho tenen tot de cara per tirar endavant. Però cal una estabilitat política. És un equipament d'abast nacional català i estatal: hi haurien de ser les altres administracions. I no és normal que només en quatre anys com a alcalde m'hagi trobat amb cinc consellers de Cultura.

Un panorama semblant es va trobar al Ministeri de Cultura al febrer...

Vam anar a veure el director general de Belles Arts a finals de febrer, i hi vam tornar a trobar molt bona predisposició. Però el dia abans el president Pedro Sánchez ja havia convocat eleccions anticipades. I durant tots aquests mesos ningú ha decidit, i els que resten encara... Esperem que tothom duri i trobem ara aquesta

estabilitat. Per la nostra part, tenim el contracte signat per a la cessió d'un centenar llarg d'obres, a la primavera vinent esperem tenir el nou projecte executiu sobre la taula i definit el que vindrà després, que seran les obres i esperem que estiguin adjudicades i en marxa aquests quatre anys.

Aquesta inestabilitat de la qual es queixa també ha acabat d'endarrerir l'arribada dels diners extraordinaris del llegat dels germans Anlló.

Tenim uns acords tancats amb la direcció de Patrimoni de la Generalitat, per començar a repartir els diners entre projectes culturals, com el Thyssen, i socials, sobretot per a habitatge protegit. Adquirirem els immobles que encara no s'han venut i estudiem com aprofitar-los per a usos residencials.

Un dels punts que van marcar la campanya és la manca d'habitatge assequible.

Sí, perquè tenim molta demanda i força població en un terme relativament petit. El fet de ser un municipi turístic fa que molts propietaris prefereixin esperar només als mesos d'estiu per llogar-lo a visitants. I tenim poques eines per revertir aquesta tendència. Hem comprat alguns pisos a bancs, però tampoc és una solució que m'agradi, perquè en el fons els hem acabat rescatant entre tots.

Els moviments de SOS Costa Brava i la moratòria de la Generalitat sobre noves construccions al litoral, com els veu?

La moratòria, a Sant Feliu, pràcticament no ens afecta. Però sí que crec que els municipis del litoral han de tenir els plans urbanístics actualitzats. Està bé que la Generalitat miri d'homogeneïtzar l'ordenació i amb unes condicions més estrictes en tota la primera línia de la costa.

Creu que les restriccions en primera línia poden afavorir que es desencallin sectors interiors aturats a Sant Feliu?

Qui inverteix en una casa en un penya-segat, veig difícil que es conformi amb un pis. Però crec que els desenvolupaments nous arran de mar estan esgotats, i que hem d'anar més cap a reformar les construccions que ja hi són.

Creu que es pot reactivar el projecte d'àrea residencial estratègica (ARE) aprovat abans de la crisi immobiliària?

L'ARE s'ha de desfer. Ens impedeix créixer i la Generalitat les té totes aturades des de l'any 2008. És un sector on podríem créixer en equipaments, al costat de l'escola Gaziel. I si no les pensen desenvolupar, seria moment que el govern desbloquegés la situació.

Com es presenta l'agost, en la seva doble condició d'alcalde i empresari de l'hostaleria?

Serà una bona temporada, després d'un hivern en què s'ha treballat bé. Fins a mitjan juliol encara s'ha notat la diferència entre dies laborables i caps de setmana, però està venint més gent que altres anys. El termòmetre de Sant Joan va ser bo i l'ambient que es percep és d'optimisme; si la meteorologia no es torça serà un bon estiu.

La recuperació de llits amb la reobertura dels hotels del llegat dels germans Anlló tancats des del 2003 hi influeix?

Tot hi ajuda, i Sant Feliu està recuperant el lloc que li correspon i l'orgull de pertinença. La reforma del passeig marítim de Rius i Calvet ha demostrat que es podia evolucionar respecte a la imatge encallada en l'època

gloriosa dels anys 60. Això també influeix perquè hagin vingut empreses a invertir més de 45 milions en equipaments hotelers els darrers tres anys.

És invertir la tendència de les tres darreres dècades de tancar hotels per fer-hi segones residències, i tenir més rotació de turistes més mesos a l'any?

No només això. És passar de tenir moltes places hoteleres de qualitat baixa, amb els Anlló, a recuperar-ne amb qualificació alta o molt alta, de quatre i cinc estrelles. Això ens situa en un model allunyat del turisme de borratxera. Aquest estiu hem inaugurat diverses exposicions i galeries d'art, al voltant de l'exposició de l'Espai Carmen Thyssen. La base acompanya per fer el salt per a l'allargament de la temporada turística.

Quins plans té per al festival de la Porta Ferrada, ara que tanquen nou contracte?

Renovem el contracte després de la bona evolució de les darreres edicions, en què ja hem passat de 15.000 a més de 45.000 entrades venudes. Però ara volem fer un altre salt qualitatiu i quantitatiu, amb el requisit que l'adjudicatària apugi el pressupost anual. Atrau gent d'arreu de Catalunya, i continuarem apostant per entrades assequibles, amb més concerts de gran format cada estiu a l'espai Guixols Arena.

Després de l'inici de la reforma del passeig marítim, que va portar polèmica, es plantegen continuar-la?

Hem demostrat que les adversitats dels grups de l'oposició no ens han aturat ni ens faran aturar, si tenim un projecte clar. Qui vulgui col·laborar té les portes obertes per proposar, en el cas de l'aparcament, del Thyssen o del passeig marítim. Volem encarregar un pla per a tota la façana litoral, que abasti el de la platja de Sant Pol i la resta del passeig del Mar i els Guixols.

I a la Diputació de Girona, on té presència però ha quedat fora del govern de JxCat i ERC, quina feina l'espera?

El meu objectiu és claríssim: intentar ajudar tota la comarca del Baix Empordà perquè els seus municipis rebin el màxim d'ajudes i recursos. Tot i que estem a l'oposició i la nostra veu és petita, volem que se'ns escolti.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 03-08-2019, Pàgina 12

-El Punt Avui. Nacional 03-08-2019, Pàgina 12

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/politica/article/17-politica/1643979-l-estabilitat-politica-es-basica-per-al-museu-thyssen.html>