

CRÒNICA

ARRENCIA LA PROGRAMACIÓ DE SONS DEL MÓN AMB RAMON MIRABET

'Home is where the heart is', a l'Empordà

Marta Arranz | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

La veu trencada i els dolços acords de Ramon Mirabet van fer brillar, encara més, la basílica de Castelló d'Empúries, una de les joies de la nostra comarca. El cantant, que és un enamorat de la terra empordanesa i la seva «màgia», deia, va inaugurar les nits d'estiu de Sons del Món amb un concert íntim i d'allò més proper. Tan proper que va baixar entre el públic per entonar *Wake up* envoltat de gent. Va ser una de les nits més caluroses del que portem d'estiu però el de Sant Feliu de Llobregat



RAMON MIRABET. Entre el públic, a la plaça de la Basílica de Castelló

SONS DEL MÓN

no es va deixar cap dels seus temes més coneguts, com *Happy days*, *Those little things*, *Home is where the artiso Magic*, a banda dels del nou CD, *Begin again*.

I si fa pocs dies els amants de Mirabet i de l'Empordà vibràvem amb el nou single del músic local Cesc Oficial, *Towards the sun*, que compta amb la col·laboració del protagonista de la nit, encara vam vibrar més quan van pujar a l'escenari per cantar el tema conjunt.

Mirabet i l'Empordà i l'Empordà i Mirabet, una història de màgia i amor que esperem que no s'acabi mai. ■