

Ceràmica i fragilitat

Alberto Bustos i Roser Oter exposen fins al 14 d'abril al Museu de la Terrissa [<http://www.museuterrissa.cat>] la mostra titulada ...?, primera de les quatre exposicions del 2019 organitzades gràcies a la col·laboració, iniciada l'any passat, entre l'Associació Ceramistes de Catalunya i el museu de Quart. També hi exposaran Pep Madrenas al maig, Dolors Bosch al setembre i Anna Ferrer, Ondina Oliva i Leo Sánchez al novembre.

Alberto Bustos és membre de l'Acadèmia Internacional de Ceràmica i ha exposat arreu del món. Les seves obres parlen de la degradació del medi natural provocada per l'ésser humà i de la nostra degradació com a espècie. També amb una gran trajectòria, Roser Oter crea obres amb un llenguatge entre psicològic i filosòfic que envien missatges del que passa o ha passat a la societat: l'home dominant el mateix home. Tots dos artistes tenen en comú el crit a la fragilitat que envolta l'ésser humà.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 11-03-2019, Pàgina 43

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1567440-ceramica-i-fragilitat.html>