

# “Led Zeppelin i James Brown tenen molt en comú”

---

---

La potent banda californiana Vintage Trouble [<http://www.vintage-trouble.com>] actuarà dissabte a La Mirona dins del Black Music Festival [<http://blackmusicfestival.com/index.php/ca/component/content/article/27-artistes-cat/74-vintage?Itemid=406>] (23 h, 22 i 28 euros).

Com va dir Elvis, ‘If you’re looking for trouble’ (Si busques problemes)... trobaràs els Vintage Trouble?

Si ho fem a la nostra manera, segur que tots podran trobar en nosaltres els millors problemes!

Què tenen en comú James Brown i Led Zeppelin? Potser Vintage Trouble?

És una gran imatge! [riu]. Jo crec que tenen moltes coses en comú: els agrada fer ballar, trobar l’amor en tot allò que és sexy, i tots dos fan saltar el sostre a tot arreu on van.

Més que un so ‘vintage’, podríem dir que defenseu una manera clàssica i elegant d’entendre la música, sense dates de caducitat?

Això prové sobretot de la composició de les cançons. Els estils de producció són com la roba que portes, però el que realment importa és l’ànima d’una persona. I això es manifesta en la composició, l’estil personal i l’essència natural, que només poden sorgir des de l’interior.

És un bon negoci tocar blues-rock en el segle XXI?

No utilitzo el terme blues-rock per descriure la nostra música. Potser vam partir d’aquí, però actualment fem soul, amb vibracions de rock i blues. Amb això vull dir que les cançons estan fetes a l’estil del vell soul i que tenim un cantant amb una veu plena de soul, però crec que la gent no sap gaire bé com definir-nos. A mesura que anem creixent, també experimentem amb estils i sons més moderns i anem evolucionant. Però l’única cosa que m’importa és que les cançons, que són el nucli de tot plegat, sonin eternes.

Aquest any tocareu en quatre continents i fins i tot en dos creuers pel Mediterrani i el Carib mexicà. Esteu obrint mercats o sempre heu viatjat tant?

Sempre hem voltat molt i estem agraïts de poder-ho fer. El món és un lloc molt gran!

Per què va decidir gravar l’EP ‘ Chapter II-EP1 ’ en dues versions, una d’elèctrica i una d’acústica? Aquesta última també es reflecteix en els concerts?

Se’ns va acudir mostrar aquestes dues cançons als fans de dues maneres diferents, gairebé com si les tornéssim a plantejar des de zero. I de vegades també mostrem aquest vessant acústic en els concerts.

Suposo que hi haurà un EP2. Quan sortirà i què inclourà?

A l’abril!! El disc inclourà cinc nous temes gravats en estudi i també cinc versions en viu de les cançons de

## Chapter II.

Cançons com ara 'Do me right' semblen perfectes per conquerir audiències més àmplies que els fans del blues. Us agradaria tenir més èxit comercial?

Volem arribar sempre a la major quantitat de gent possible. Tenim la sort d'aconseguir-ho amb la música que estem fent, però insisteixo que el nostre objectiu és crear les millors cançons que puguem fer i els discos que més bé sonin... per a nosaltres. Afortunadament, hi ha altra gent que també sent el mateix que nosaltres.

A Barcelona va fer de teloners d'AC/DC. Us senti tan còmodes tocant en un estadi olímpic com en un club?

Els dos espais tenen diferents nivells d'intensitat, però afortunadament ens agraden tots dos.

A La Mirona sereu un quartet o un quintet amb teclats?

Sempre portem teclats. I també és bo tenir més veus a sobre de l'escenari.

Què voleu transmetre?

Tot allò que tingui a veure amb sexe, amor, alegria i connexió.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 06-03-2019, Pàgina 47

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1565030-led-zeppelin-i-james-brown-tenen-molt-en-comu.html>