

[Inici](#) › [Arxiu](#) › El fons patrimonial Nin Pous ingressa a l'Arxiu Municipal de Castelló d'Empúries.

# El fons patrimonial Nin Pous ingressa a l'Arxiu Municipal de Castelló d'Empúries.

Posted on 25/10/2018 by [arxiu](#) Publicat a [Arxiu](#)

**L'Ajuntament de Castelló d'Empúries formalitza la donació a través de la signatura d'un conveni amb Maria Comas Pararols.**

L'ingrés ha estat possible gràcies a la castellanina Maria Comas i família complint la voluntat de Joan Grabulosa, el darrer propietari de l'immoble on es trobava dipositada la documentació.

Des de principi de l'any 2018 l'arxiu municipal ha estat treballant en les tasques de recuperació, de neteja i descripció del conjunt documental Nin Pous, que es trobava en unes golfes de la casa situada al número 7 del carrer Carbonar de Castelló d'Empúries, al costat de la Rectoria. La casa, havia estat habitada des del darrer quart del segle XIX per la família Nin Pous. Aquesta família estava formada per Joaquim Nin Mallofré (1845-1929), natural de Santa Oliva (Baix Penedès) i Dolors Pous Lagrifa (? - 1932), natural del Boló (França). La parella es va casar a Castelló d'Empúries el 1871 i van tenir cinc filles. Joaquim Nin era mecànic de professió i formava societat amb altres persones per al lloguer d'una maquinària de batre. A través de la documentació conservada, es creu que Joaquim Nin va arribar a Castelló d'Empúries per a col·laborar en les tasques d'industrialització del molí fariner en el moment en que es va adoptar el sistema de maquinària que actualment podem veure a l'Ecomuseu-Farinera.

El fons està format per diferents patrimonis que s'anaren agrupant des de mitjans segle XIX fins a l'actualitat. D'entre els fons familiars es conserva documentació dels metges Josep Monrós (1842- 1898) i Albert Pagès Garrigoles (-1938) aquest últim casat amb Joana Nin; del mestre Martirià Turró Roura (1890-1963) que estigué casat amb Carme Nin, així com documentació de Joan Grabulosa, el darrer propietari de la casa Nin Pous. També s'ha conservat documentació epistolar d'una filla de la família Nin, Maria de la Caritat (1878-1948) que fou canongessa del Convent d'Agustinianes de Peralada.

El conjunt consta de documentació personal i professional, de la qual en destaquem la correspondència de Joana Nin amb l'escriptor Josep Carner a qui enviava la seva obra literària, diversos registres escolars del mestre Turró (1946-1949), balanços i dietaris del lloguer de la màquina de batre de Joaquim Nin & Cia als cortalers de Castelló (1887-1915), una col·lecció hemerogràfica de 32 títols diferents i un total de 2.148 revistes (1791-1986), 78 impresos (1905-1971), 111 unitats fotogràfiques amb 182 fotografies (1860-1971) i 466 volums de la biblioteca patrimonial (1622-1985). Dins la biblioteca s'han preservat diferents ex-libris que permeten conèixer la propietat del llibre i les vicissituds que ha passat. Els volums més antics són de medicina i en destaca un de 1622 i una bíblia impresa a Venècia el 1758.

L'[inventari](#) ja es pot consultar a la pàgina web de l'Arxiu Municipal.