

Fem servir "cookies" pròpies i de tercers per elaborar informació estadística i mostrar-li continguts, serveis i publicitat personalitzada a través de l'anàlisi de la seva navegació. Si continua navegant accepta el seu ús. [Més informació i canvi de configuració.](#) ✓

Serveis

14 de agost de 2016

Identifica't o Registra't

Girona  
16 / 9°Figueras  
16 / 10°Blanes  
11 / 8°

# Diari de Girona

Menú

**Local** **Més Notícies** **Esports** **Economia** **Opinió** **Cultura** **Oci** **Tendències** **Comunitat** **Multimèdia** **Serveis**

Menú principal Llibres Cinema Agenda Música Art Teatre

Menú principal

Diari de Girona » **Cultura**

0 469

## El segell de qualitat de la ceràmica de la Bisbal arriba fins al metro d'Estocolm

Conxita Payarol i Eva López han refet un mural exhibit a la capital sueca al taller que Joan Raventós té a Vulpellac

Girona | Albert Cornellà | 15.08.2016 | 07:07

El taller que el ceramista Joan Raventós té a Vulpellac, dins el terme municipal de Forallac, ha estat l'espai escollit per les ceramistes Conxita Payarol i Eva López per realitzar els treballs de **restauració i ampliació del famós mural 'There and back**, que Jörgen Fogelquist va dissenyar, el 1957, per adornar el distribuïdor de la cèntrica T-Centralen del metro de la ciutat d'Estocolm.



El segell de qualitat de la ceràmica de la Bisbal arriba fins al metro d'Estocolm

Les obres de remodelació d'aquesta estació subterrània del transport públic de la capital de Suècia, damunt la qual s'està edificant un enorme centre comercial, han obligat a **modificar amb una ampliació** les antigues instal·lacions.

El vincle entre Payarol i Fogelquist ve de lluny. L'artista suec, que havia confeccionat els dos murals principals de l'obra a Castelló de la Plana en la dècada dels cinquanta, va decidir tornar al mateix lloc a mitjans dels noranta, després que una primera remodelació de l'estació n'hagués destruït un. Atès que no va trobar ningú capaç de treballar amb la tècnica especialitzada que requeria refer el treball, va decidir centrar la cerca a Barcelona. Fogelquist va contactar amb Payarol, que en aquells temps exercia de professora de tecnologia ceràmica de l'Escola La Massana, a través del fill d'una poetessa sueca amiga seva, que residia a la ciutat catalana, i li va encarregar l'execució d'un mural que reproduís l'original.

"Havia de ser algú capaç d'investigar i treballar una tècnica que llavors ja s'havia perdut, atès que molts dels artesans de Castelló de la Plana que l'havien executat ja s'havien jubilat o havien mort" recorda l'artista barcelonina, que afegeix que la principal peculiaritat d'aquest mètode és "la separació dels colors amb una falsa aresta, per després aplicar tonalitats amb pistola o bany".

### Contingut per a tu



VÍDEO | L'impressionant enlairament vertical d'un Airbus A350

08-05-2018



Picaresca amb les targetes d'aparcament per discapacitats a Salt

08-05-2018



La planificació esportiva està pendent de resoldre el futur de Machín i Cárcel

09-05-2018



Mercadona busca 9.000 empleats per treballar durant la campanya d'estiu

08-05-2018



Arrels de Vi portarà més de cent vins de la DO Empordà a Sant Martí d'Empúries

09-05-2018



Troben cinc immigrants amagats en un camió a Salt

08-05-2018

El 1997 va acabar de refer la rèplica del mural destruït, **de 90 metres de llargada**, que poc després va tornar a ser ubicat a la seva estació. Uns anys més tard, el 2002, la segona part del mural també va quedar afectada per unes tasques de manteniment. També en aquella ocasió, Fogelquist va confiar a Payarol la tasca de refer una peça de ceràmica, de 70 metres.

### La tercera restauració

Enguany, més d'una dècada després de l'artista suec morís, el febrer del 2005 amb 77 anys en una petita localitat situada a la regió d'Escània, a sud del país escandinau, els responsables del mural no van dubtar en acudir novament a la catalana, per encarregar-li que refés i ampliés el mural, adaptant-lo al nou projecte d'estació.

L'empresa Elomi Ceràmica, propietat de Conxita Payarol i Eva López, s'ha ocupat d'executar aquesta nova remodelació, **fidel a la concebuda originalment per Fogelquist**. "La primera part dels treballs, centrada sobretot en el traçat, els vam realitzar a Barcelona. La segona i definitiva, referida a l'esmaltatge i decorat de la ceràmica, vam decidir fer-la al taller d'en Joan", assevera la mateixa Payarol. L'estudi Raventós està adherit al prestigiós gremi de productors de ceràmica de la Bisbal i comarca.

El nou mural **serà instal·lat a la seva nova ubicació pròximament**, un cop finalitzi la construcció de l'ambiciós projecte, dotat amb un centre comercial i un hotel, que inclourà una sèrie de nous accessos al transport de la cèntrica estació.

## Temps de Flors 2018



### Tot sobre Temps de Flors 2018

Prepara la teva visita al certamen floral amb tota la informació

[Les novetats de Girona, Temps de Flors 2018](#)  
[Tota la informació de Girona, Temps de Flors 2018](#)

Compartir a Facebook

Compartir a Twitter

### Notícies relacionades

La galeria d'art més llarga del planeta, al subsòl de la capital . [Cultura](#)

#### Temes relacionats:

Conxita Payarol

Eva López

Joan Raventós

Metro

Vulpellac

Publicidad

Ads by

Descubre el Nuevo Nissan X-TRAIL desde 22.900€. Creado para la mejor aventura tu familia.

Descubre el Nissan JUKE desde 12.900€

Per comentar t'has d'[iniciar sessió](#) o [registrar-se](#).

Els comentaris estan subjectes a moderació prèvia i han de complir les [Normes de Participació](#)

## Agenda d'avui



**Fages de Climent cantat**  
[Centre Cultural la Mercè](#)



**Concert de l'EMMO i el Pot Petit**  
[Teatre Principal d'Olot](#)



**Exposició de Miquel Peidró**  
[Galeria d'Art El Claustre](#)



## Cartellera a Girona



### Tots els cinemes de Girona

Consulta la cartellera a Girona, Salt, Olot, Ripoll, Platja d'Aro i

Salt. Tot el cinema de Girona

### L'últim

### El més llegit

1. El pertorbador vídeo de Childish Gambino que encén el debat a les xarxes
2. El Vila-real posa a prova la imbatibilitat del FC Barcelona
3. Sense cola, sense trucs, només gravetat: l'art de Michael Grab
4. Sortegem una estada al Campus Elite Pro Soccer
5. Protesta d'estudiants contra la sentència de «La Manada»
6. Quins llocs de treball ofereix Facebook a Barcelona i quant pagarà?
7. Peixos qüestionats a una rotonda de Banyoles
8. "Choco" Lozano: "Amb Stuani he après moltíssim"
9. El jutge emmarca la crema de fotos del Rei a Banyoles en la llibertat d'expressió
10. La CUP vol suspendre durant un any les llicències a grans superfícies comercials

Ads by

PATROCINADO

5 idiomas al dedillo

*El método revolucionario para aprender Idiomas*

Enllaços recomanats: Premis cinema

**Diari de Girona**

[Mapa web](#)

Girona

Comarques  
Oci a Girona  
El temps

Classificats

tucasa.com  
lberpisos  
lberanuncio

Especials

Universitat de Girona  
Turisme  
Tercera Edat

DiarideGirona.cat

Contacti  
Conegui'ns  
Localització

Publicitat

Tarifes Internet  
Branded Content

Trànsit a Girona  
Cartellera

Ibercoches  
Iberempleo  
Cambalache

Alimentació i Hosteleria  
Celiaquia  
Casaments  
Salut  
Medi Ambient

Avis legal  
Política de privacitat i  
protecció de dades  
Política de cookies  
RSS

---

#### [Altres webs de Prensa Ibérica Media](#)

Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premis cinema

© Diari de Girona, S.A. Tots els drets reservats.

[Avis Legal](#) | [Política de Privacitat](#) | [Política de Cookies](#)