

CULTURA LA BISBAL D'EMPORDÀ - 28 juny 2017 2.00 h

FESTIVAL DE CIRC

# La fira de circ retorna a la Bisbal amb 65 actuacions

- La 22a edició de l'esdeveniment, del 14 al 16 de juliol, manté l'aposta per créixer en qualitat i no tant en quantitat
- Defensen l'alta valoració, de 8,98 sobre 10, que l'any passat va atorgar-li el públic



*La presentació del programa de la 22a edició de la fira, ahir al migdia, al te del castell de la Bisbal Foto: QUIM PUIG.*

**EMILI AGULLÓ** - LA BISBAL D'EMPORDÀ

La Fira de Circ al Carrer de la Bisbal d'Empordà celebrarà la 22a edició des del divendres 14 de juliol fins al diumenge 16, amb una programació de 65 espectacles i mantenint l'esperit fundacional del festival, que és "ser plataforma d'exhibició i difusió de les arts del circ al carrer" i "per a

tothom, amb preus populars” i moltes actuacions gratuïtes, destacava ahir la portaveu de l'organització, Eva Gasull, en la presentació de l'esdeveniment.

Entre les novetats de la fira, destaca el canvi de lloc de l'espectacle inaugural, per part de la companyia francesa La Rotative. La representació de *La Roue de la Mort* tindrà lloc a la plaça 8 de Març (el divendres 14 a les 22.30 h), amb un muntatge espectacular de cambrers equilibristes suspesos a 10 metres d'altura. Fins ara, tradicionalment, la inauguració es feia a la plaça del Castell, però aquest cop han decidit provar un altre espai, per bé que la cloenda sí que es manté a la plaça del Castell diumenge al vespre amb *OOPart!*, de la companyia andalusa Tresperté, que formaran la peculiar tripulació d'un atípic artefacte mecànic i temporal.

La fira servirà d'aparador del conjunt de companyies, la meitat de les quals provenen de Catalunya, un terç d'altres punts de l'Estat espanyol i la resta, de l'estranger, amb predomini de França, Itàlia i l'Argentina. Circ contemporani, cabaret, trapezi, *clown*, aeri, diàbolo, malabars, música o tallers són algunes de les disciplines artístiques de la programació d'enguany. A banda, promouen el Firabar, amb activitats a les terrasses de diversos establiments, actuacions de diverses escoles de circ i l'activitat d'intercanvi entre companyies i programadors vinguts d'arreu per a la comercialització d'espectacles.

### **Números positius**

La qualitat de la fira és un dels aspectes més valorats pel públic assistent, segons els resultats de l'estudi encarregat l'any passat, amb una valoració molt alta de la proposta, amb 8,98 sobre 10. Amb l'objectiu de mantenir aquesta tendència positiva, els organitzadors tornen a apostar enguany per una programació ambiciosa i de qualitat.

El pressupost d'enguany és molt similar al de les darreres edicions: uns 118.000 euros. L'Ajuntament de la Bisbal fa la major aportació pública, amb el 35%, i també hi col·laboren econòmicament la Diputació, amb el 25%; la Generalitat, amb el 15%, i el Ministeri de Cultura, amb un 5%. L'estudi sobre l'edició de l'any passat encarregat per l'Ajuntament va

xifrar l'impacte econòmic de la fira en uns 650.000 euros, una dada que significa que per cada euro invertit en la celebració el municipi en rep 23 de tornada. La resta del pressupost s'aconsegueix amb recursos propis de la fira: venda d'entrades i samarretes, publicitat i mecenatge.

## LES XIFRES

# 65

actuacions  
inclou el programa, amb  
un 50% de companyies  
catalanes, un terç  
d'espanyoles i la resta,  
estrangeres.

## LES DATES

# 8,98

és la nota,  
sobre un màxim de 10  
punts, que els  
assistents a l'última  
edició, en una enquesta,  
van posar a la fira.

# 14-16 juliol

se celebrarà  
la 22a edició de la Fira  
de Circ al Carrer a la  
Bisbal, amb predomini  
dels espectacles  
gratuïts.

**NOTÍCIES  
DE ...**

📍 La Bisbal  
d'Empordà

**PUBLICAT  
A**

**El Punt  
Avui.  
Comarques  
Gironines**

28-06-2017,  
Pàgina 28