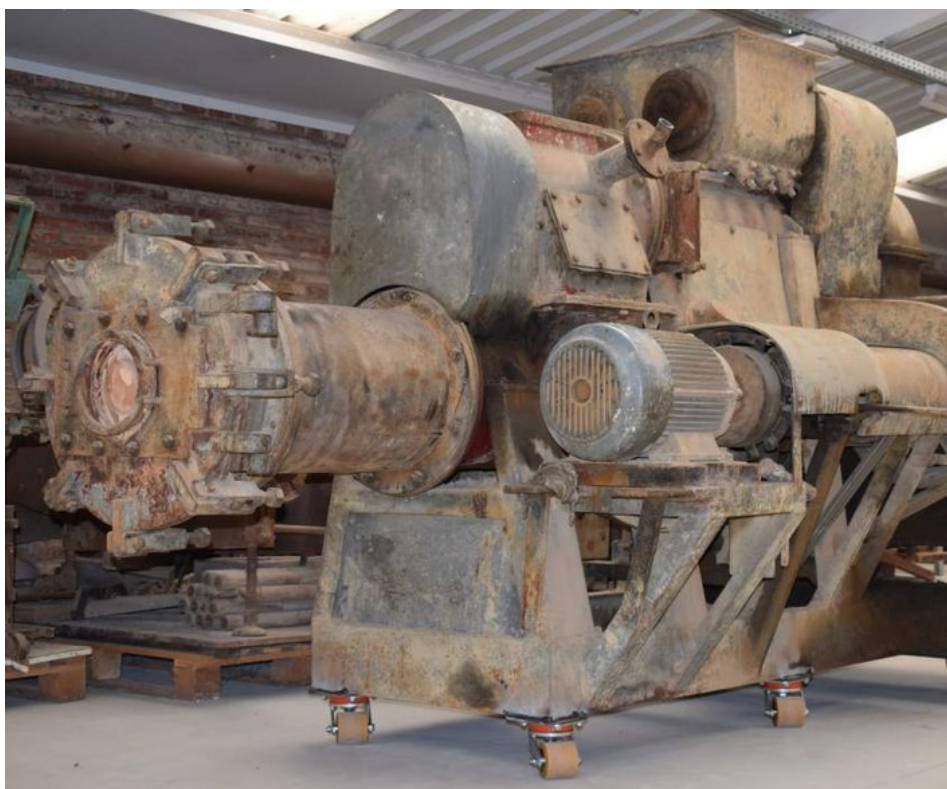


CULTURA LA BISBAL D'EMPORDÀ - 2 agost 2017 2.00 h

Donació de dues màquines al Terracotta de la Bisbal

1

- Són una galetera, que es feia servir per pastar la terra i modelar-la per mitjà d'un motlle metàl·lic, i una premsa rotativa
- Han estat donades per la fàbrica Francesc Figueras i Fills, ara a Vulpellac



Una de les dues peces que s'han incorporat al Terracotta Museu Foto: TERRACOTTA MUSEU.

JOAN TRILLAS - LA BISBAL D'EMPORDÀ

El fons del Terracotta Museu de la Bisbal d'Empordà s'ha ampliat amb la incorporació de dues màquines procedents de l'antiga Fàbrica Francesc Figueras, que han estat

donades al museu per a la seva conservació i el seu estudi. Les peces són una premsa i una galetera, peces de gran valor patrimonial.

El director del Terracotta Museu, Xavier Rocas, destaca que “amb aquestes donacions es reitera un cop més l'interès desinteressat dels ceramistes de la Bisbal per conservar el seu llegat i la seva tradició a les generacions futures mitjançant aquestes donacions que contribueixen a engrandir el nostre patrimoni industrial i tecnològic, que es custodia en el museu.”

Les dues màquines que han estat donades al museu reuneixen totes les condicions d'antiguitat, originalitat i desenvolupament tecnològic que les fan candidates a formar part del discurs de l'exposició permanent. Actualment, bona part de l'espai dedicat a la ceràmica industrial del Terracotta Museu és per a la rehabilitació. Fins llavors restaran en custodia en el magatzem del museu, on seran inventariades i estudiades.

De les dues peces en destaca la galetera, una màquina que la família Figueres va adquirir de segona mà i que probablement va ser construïda a principis dels anys seixanta al taller mecànic d'Eusebi Tarrés, a la Bisbal d'Empordà. La primera galetera del buit instal·lada a la Bisbal va ser construïda a Can Tarrés i muntada a Can Salvà, entre el 1958 i el 1959. La segona màquina és una premsa rotativa que es va fabricar a un taller de Barcelona.

Jardineria i decoració

La fàbrica, que va ser fundada el 1960 per Francesc Figueras Brugués i Joan Coromina Costa, era al carrer Rec del Molí. Va destacar pels objectes de jardineria i decoració. El 1984 es va traslladar en el seu emplaçament actual, al nucli de Vulpellac, on continua la producció sota el nom de Francesc Figueras i Fills.

**Un compromís amb tot el món
ceramista**

Terracotta Museu de Terrissa i Ceràmica Industrial de la Bisbal d'Empordà té com a finalitat conservar i difondre el patrimoni científic, tècnic i industrial de la ceràmica bisbalenca. És un projecte que treballar per donar a conèixer el procés d'industrialització particular esdevingut dins l'àmbit específic d'actuació. A més, es treballa per fomentar el coneixement de la ciència i la tècnica actuals i vertebrar la museologia científica i tècnica referent a l'aspecte de la industrialització que s'explica.

NOTÍCIES DE ...

📍 **La Bisbal
d'Empordà**

PUBLICAT A

**El Punt
Avui.
Comarques
Gironines**

02-08-2017,
Pàgina 17