

Dinamita centenària

Le Croupier ofereix avui al Teatre de Salt la funció número 100 del 'projecte Dinamita' i prepara per a la tardor la celebració del desè aniversari del grup



Carles Cors (esquerra) i altres membres de Le Croupier, en una escena de 'Dinamita La Sarsuela'
Foto: QUIM PUIG.

El grup tornarà a enregistrar amb amics algunes de les cançons més destacades de la seva carrera

El grup Le Croupier [<http://www.lecroupier.cat/>], liderat pel músic cellerenc Carles Cors, porta avui al Teatre de Salt [<http://www.teatredesalt.net/>] el seu darrer espectacle, Dinamita La Sarsuela (21 h, 16 euros). Serà una funció especial: la número 100 del projecte Dinamita, que inclou els espectacles Esperança Dinamita (2014) i Dinamita La Sarsuela (2016), estrenats tots dos dins el festival Temporada Alta, que han servit per recuperar de

l'oblit el ric llegat musical del Paral·lel barceloní durant les primeres dècades del segle XX: dels cuplets, els foxtrots i els xarlestons, en el primer espectacle, a la sarsuela catalana que, com ja ho indica el títol, centra el segon. L'enigmàtica figura de la vedet Esperança Dinamita és l'eix vertebrador dels dos espectacles.

Per celebrar la funció número 100 –sumant les realitzades a tot Catalunya entre els dos espectacles–, avui Le Croupier estarà molt ben acompanyat per l'actriu Mont Plans, que també s'ha encarregat de la direcció escènica de l'espectacle, i Merche Mar, vedet de llarga trajectòria, molt vinculada a El Molino, que aquesta nit farà d'amfitriona per rebre el públic i intervindrà també en altres moments de l'espectacle. La cantant i actriu Aina Sánchez no podrà actuar a Salt i el seu paper serà interpretat per Cinta Moreno. Le Croupier està format per Carles Cors (veu), Faló Garcia (guitarres i cors), Xevi Quiño (bateria i cors), Toni Huertas (piano i teclats), David Benítez (contrabaix), Josep Picot (trompeta) i Raúl Sánchez (trombó i fiscorn).

Tant Esperança Dinamita com Dinamita La Sarsuela s'han pogut veure a El Molino i a la Fira de Tàrraga i, com remarca Cors, "ens han permès recórrer teatres meravellosos del nostre país, i a més ho hem pogut fer posant en comú música i teatre, les nostres dues grans passions". Els dos espectacles volten encara pels escenaris, però no n'hi haurà un tercer. "Dinamita s'acaba aquí, però continuarem amb la recuperació del nostre patrimoni musical, perquè lliga amb la meva faceta de musicòleg i perquè ens agrada reinventar-lo i dinamitar-lo."

Desè aniversari

El 30 d'abril vinent farà deu anys que Le Croupier va fer la seva primera aparició pública, en un memorable concert al Casino de Girona. Per celebrar aquest desè aniversari, Le Croupier prepara per a la tardor vinent un disc en què revisarà lliurement algunes de les cançons més emblemàtiques dels seus cinc discos, amb la col·laboració de diversos amics, que també participaran en la presentació en directe del disc: una celebració que també servirà per recollir fons per a la recerca contra el càncer.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 07-04-2018 Pàgina 46

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1370247-dinamita-centenaria.html>