

El Festival de la Porta Ferrada tanca amb un balanç de 32.000 espectadors

L'esdeveniment ha aconseguit un nou rècord i ha esgotat entrades en nou actuacions · El festival es reivindica com una cita «de preus assequibles» que ha assolit «un alt nivell de qualitat» · Dissabte es va fer la festa electrònica



La festa Electronic Sunset va posar punt final al festival de la Porta Ferrada.

La festa de cloenda Electronic Sunset va tancar dissabte la 55a edició del Festival de la Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols. Enguany, fins a 32.000 espectadors han passat pels diferents espectacles programats, cosa que suposa un nou rècord en la història del festival. A més, s'han programat actuacions en diversos espais de Sant Feliu de Guíxols: des del versàtil Espai Port, epicentre i autèntic «camaleó» del festival, fins al nou espai Guíxols Arena, el Teatre-auditori municipal Narcís Masferrer, església del Monestir i s'hi han incorporat també els Jardins del Monestir per acollir la vessant gratuïta del programa clàssic, el

cicle Música de Cambra.

Fins a nou espectacles han penjat el cartell d'entrades exhaurides: Toquinho & Maria Creuza, Jamie Cullum, Jarabe de Palo + Quercus, Dàmaris Gelabert, Fangoria + La Unión, Antonio Orozco, Andreu Buenafuente, Rosario i Sarah Chang, mentre la resta de la programació ha mantingut un percentatge d'ocupació superior al 80%. L'organització també destaca la consolidació del Village com a espai de trobada i que ha sumat una programació exclusiva, amb propostes com Miqui Puig, el Mag Nuel, Ferran Piqué i Luis González Trio, entre d'altres. En aquesta edició, a més, no s'ha hagut de suspendre cap espectacle.

El director del festival, Iñaki Martí, remarca que és «l'ADN de Porta Ferrada el que el fa diferent a qualsevol altre festival d'estiu. «L'eclecticisme i la diversitat són les nostres bases, respectant allò que significa el festival per a aquesta ciutat i la Costa Brava, intentant millorar any rere any. El públic respon amb entusiasme i això ens estimula a seguir en aquesta línia», indica.

El regidor del Festival, Josep Saballs, també s'ha mostrat molt satisfet del resultat de l'edició 2017. «És una edició memorable, amb espectacles que han posat dia sí dia també el nom de Sant Feliu de Guíxols a la majoria dels mitjans de comunicació i xarxes socials en positiu», va indicar. «Seguim essent el Festival de preus assequibles i proper a tothom. A més, la nostra marca turística, a través d'aquest Festival, guanya públic i assolix un alt nivell de qualitat, un turisme interessat per les manifestacions culturals, que troba a Sant Feliu un

lloc únic a l'estiu», afegeix. El regidor ha agraït la tasca de tothom, des de l'organització, voluntariat, artistes i públic per haver aconseguit un any «memorable».

El director artístic, Albert Mallol, ha destacat que «el públic s'ha deixat seduir per una programació on conviuen amb èxit propostes de caràcter popular amb altres per a un públic més especialitzat, des d'un Jamie Cullum a un Lindsay Kemp».

El tancament i els últims concerts del festival van estar marcats per la tragèdia dels atemptats terroristes a Barcelona i Cambrils. Així, la direcció del festival es va sumar a les mostres de condol guardant un minut de silenci en els darrers 4 espectacles i llegint un manifest d'adhesió i repulsa.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2017/08/21/festival-porta-ferrada-tanca-balanc/863138.html?utm_source=rss