

L'Escala es rendeix als peus de Joan Dausà

L'únic concert ofert pel cantautor català aquest estiu a la Costa Brava va estar marcat pel bon humor i un to íntim i emotiu



El cantautor Joan Dausà, durant el concert de divendres en el festival Portalblau de L'Escala.

Per a molts Joan Dausà només és l'autor de la cançó Jo mai mai. Però no per al públic que divendres a la nit va tenir la sort de ser a l'Escala, on el cantautor va demostrar, amb humilitat i bon humor, que és un artista de cap a peus. I que el seu talent va molt més enllà d'aquell tema que fa més de cinc anys el va culminar a l'èxit. Molt més enllà.

Acompanyat del seu piano i vestint l'uniforme dels cantants d'havaneres, Dausà va iniciar el concert a l'escenari del Mar d'en Manassa amb el tema Quan tothom dorm. I no va caldre res més que la seva veu, per posar-se els espectadors a la butxaca. Però ell va seguir oferint més i més. «Els guiris dels balcons es pensen que canto havaneres» va dir el cantautor tot saludant el públic indiscret que escoltava el concert des de les terrasses. I els que eren amb vaixells al mar també es van fer notar a crits iniciant així un diàleg surrealista a tres bandes que s'allargaria tota la vetllada.

Amb temes com Reis del Món, m'hauria agradat, Martinao Més enllà, el públic es va anar animant taral·lejant les lletres cada vegada amb més intensitat. I Dausà, sabedor de la importància de cuidar els seus admiradors, els va cedir encantat el protagonisme tot convidant-los a cantar més alt i a pujar a l'escenari com en el cas de l'Isra, una espectadora que es va atrevir a acompanyar el cantautor en el tema Que ploqui. O fins i tot fent baixar d'un dels balcons un dels seus amics de l'Escala -en Gabi- per cantar, entre conya i conya, La Gavinade Marina Rossell, mentre el públic aixecava els mòbils a manera d'encenedor -en Gabi, una llanterna.

No van faltar tampoc moments més emotius quan Dausà va cantar El viento, el tiempo de Luis Eduardo Aute, a qui va substituir l'estiu passat a Cadaqués després que el cantautor filipí patís un infart. O quan va entonar amb una sensibilitat exquisida i mirant el mediterrani, Com plora el mar, la cançó que va compondre per la campanya «Casa Nostra, Casa Vostra». «Aquest tema pretén seguir generant debat i seguir remouvant consciències» va precisar el cantant entre sons aplaudiments.

Que no s'acabi mai, Que siguis avui, Truca'm, El senyor Sommer i l'ós polar, fins i tot un tall del clàssic de Sau Boig per tu, van culminar una nit de riures, complicitats i promeses. I és que Dausà, recordant que no està de gira i que el de l'Escala era l'únic concert que feia aquest estiu a la Costa Brava, va anunciar tenir quatre temes nous. «Potser l'any que ve sí, que es

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/estiu/2017/08/06/escala-rendeix-als-peus-joan/860643.html?utm_source=rss