

El Teatre Ateneu de Celrà acull «Ju Gou: Preludi i fuga en La Menor»

L'espectacle de dansa serà interpretat per l'artista Neus Villà i dirigit per la multidisciplinària Leo Castro

Neus Villà serà l'encarregada d'interpretar el proper divendres al Teatre Ateneu de Celrà l'espectacle de dansa Ju Gou: Preludi i fuga en La Menor, en el marc de l'actuació DESEMBREnDANSA.

Aquest projecte neix del desig de treballar amb la fisicalitat i la musicalitat, amb una il·luminació i espai efímers, i en l'escriptura d'una dramàtúrgia escènica a partir de l'aproximació del llenguatge físic i la relació amb els objectes, amb la intenció de perseverar en la imatge construïda.

Neus Villà va néixer a Badalona el 1982. Ha rebut formació en diferents disciplines relacionades amb el cos i un intens entrenament esportiu. En el 2006 va iniciar el seu propi treball amb Provant, Entresòl, Li mit mot of. Actualment està desenvolupant Ji Gou: Preludi i fuga en La Menor, amb la col·laboració de Janet Novás i Leo Castro.

Castro, codirectora d'aquest espectacle, és llicenciada en Filosofia per la UAB. Després de rebre formació com a actriu i ballarina a l'Estudi Nany Tuñón, on va entrar en contacte amb tècniques contemporànies, va fundar el 1999 el col·lectiu SIAMB dedicat a la Improvisació i al Contact Improvisació. Ha treballat com a actriu a TV3, per al Teatre Nacional de Catalunya (amb George Lavaudant/Thèatre de l'Ódeon i amb Magda Puyo), amb la Cia Senza Tempo, amb la Cia Sol Picó i amb Konic Thtr i el grup Mal Pelo.

Els dos talents s'uneixen a Ji Gou: preludi i fuga en La Menor per deixar el públic encisat.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2016/12/05/teatre-ateneu-celra-acull-ju/817799.html?utm_source=rss