

La diversitat sexual, en les propostes culturals d'Olot

La cançó d'autor i l'Any Blay són els altres grans temes previstos, i entre els concerts programats destaca el que oferirà el grup Teràpia de Shock per tancar una etapa de la seva carrera

Les propostes de caire cultural que s'han preparat a Olot per d'aquí a finals d'any, en molts de casos tindran de fil conductor les temàtiques de la diversitat sexual i la cançó d'autor. La primera, que parteix de l'exposició que es va obrir al juny al Museu dels Sants titulada Identitats impossibles, inclou els espectacles Limbo, de Les Impuixibles (22 de setembre), La coronació de Barbarella (6 d'octubre) i #DputuCool, de The Chanclettes (19 de novembre). A més, hi haurà una visita guiada a l'exposició i una xerrada de l'escriptora Lucía Etxebarria (aquest dissabte, 19.30 h, can Trincheria); una altra xerrada de Pere Parramon sobre el paper de l'art en la construcció del gènere (8 d'octubre); un debat entre Xavier Albertí i Jordi Duran sobre arts escèniques i sexualitat (27 d'octubre); una taula rodona dedicada a la religió i el sexe, en la qual participarà la monja Teresa Forcades (28 d'octubre), i la conferència De quan dos homes es podien unir davant de Déu, a càrrec del comissari de l'exposició, Javi Palomo (5 de novembre).

Cançó d'autor

Quant a la cançó d'autor, actuaran Eduard Canimas (1 d'octubre), Roger Mas (8 d'octubre), l'intèrpret i compositor nord-americà de soul Jonah Smith (15 d'octubre), l'emergent Paula Valls (22 d'octubre) i els garrotxins Déu n'hi Duo (5 de novembre). En aquest darrer concert es presentarà el llibre disc ...I encara gràcies! del periodista d'El Punt Avui Joan Oller. D'altra banda, la figura de Georges Brassens serà objecte d'una jornada (29 d'octubre) que inclourà dos concerts i una taula rodona.

Miquel Blay

Un tercer argument de l'Olot Cultura dels pròxims mesos és la vida i l'obra de l'escultor Miquel Blay, del naixement del qual es commemora el 150è aniversari. Entre les activitats programades destaca la presentació del llibre catàleg Miquel Blay (1866-1936), a càrrec de Mercè Doñate (22 d'octubre). També hi haurà una conferència de Pilar Ferrés (1 d'octubre), un itinerari guiat per espais d'Olot vinculats amb l'artista (17 de desembre) i diverses visites guiades.

En l'apartat musical –al marge de la cançó d'autor– destaca el Concert de fi d'etapa dels garrotxins Teràpia de Shock (3 de desembre), una actuació en clau de comiat o punt d'inflexió en la carrera d'aquesta formació nascuda ara fa deu anys.

En total es tracta d'un centenar de propostes, majoritàriament organitzades per l'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot (ICCO). Com és habitual, s'ha editat la programació en una agenda, la coberta de la qual és obra de l'artista Duaita Prats. Ella, juntament amb el regidor de Cultura, Josep Berga; el programador musical Jordi Serrat i les directores del Teatre i dels museus, Tena Busquets i Montse Mallol, va presentar aquestes propostes ahir.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 14-09-2016 Pàgina 20

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/1003556-la-diversitat-sexual-en-les-propostes-cultural-s-dolo-t.html?cca=1&piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui