

L'ecologia de Vilanova feta art, al Museu d'Olot



Un detall de l'exposició que el Museu d'Olot dedica a l'obra artística de Santiago Vilanova a la sala 2.
Foto: J.C.

L'activista cultural i ecologista històric olotí Santiago Vilanova va ser una de les peces clau de la mobilització que va aturar l'extracció de gredes del volcà Croscat que va originar la creació del Parc Natural de la Garrotxa. Involucrat des d'aleshores en lluites ecologistes arreu del planeta, la pintura ha estat la seva "eterna acompanyant", tal com ha remarcat la directora del Museu d'Olot, Montserrat Mallol. Ara, la sala Oberta 2 d'aquest equipament inaugura l'exposició Art i ecologia. Paisatges volcànics i paradisos oceànics, que és fruit de l'estreta relació entre la seva activitat ecologista i la cultural. Santiago Vilanova ha volgut remarcar que la seva obra pictòrica s'emmarca en el moviment reivindicatiu d'artistes que vinculen l'art i l'ecologia. "Hi ha paisatges idíl·lics no contaminats que corren risc de perdre's, com per exemple les glaceres alpines o els atols de la Polinèsia", ha indicat.

Més artLa sala 15 del mateix museu l'ocupa l'exposició Enric Coldecarrera. Vida i color, que recull pintures d'aquest artista olotí expressionista autodidacte. Coldecarrera, que és membre del col·lectiu Artpirineu, és un admirador de Pollock. Les obres que s'exposen s'agrupen en els temes paisatgístics i els temes abstractes. Les dues exposicions s'inauguraran dissabte (12.00 h).

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 01-09-2016 Pàgina 18

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/1000146-lecologia-de-vilanova-feta-art-al-museu-dolot.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui