

# 'El amor brujo' a Porta Ferrada



Una ballarina de la Companyia Gades Foto: J.AZNAR.

La companyia Antonio Gades torna al Festival de la Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols per oferir Fuego, versió en dansa de la popular El amor brujo, de Manuel de Falla.

Després de l'èxit que van representar per al festival les actuacions Carmen i Bodas de sangre, la companyia del malaguanyat ballarí i coreògraf alacantí Antonio Gades –que es va fer etern pel ball a la Rambla a Los Tarantos, de Rovira Beleta– porta la tercera part de la trilogia, que van dur al cinema amb el realitzador Carlos Saura. Estrenada el 1989 a París i inèdita a Espanya fins al 2014, Fuego és un repte per als actuals membres de la companyia, que mantenen el nivell del mestre, tal com vam comprovar en diferents teatres de Barcelona el febrer i el març passats. Fuego és un ballet de gran bellesa, d'ambient oníric i tenebrós, i amb el segell del tàndem format per Gades i Saura, que van dur l'essència del gran flamenc als millors cinemes i teatres del món.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 14-08-2016 Pàgina 54

-El Punt Avui. Barcelona 14-08-2016 Pàgina 38

-El Punt Avui. Camp i Ebre 14-08-2016 Pàgina 38

-El Punt Avui. Lleida 14-08-2016 Pàgina 38

-El Punt Avui. Maresme 14-08-2016 Pàgina 38

-El Punt Avui. Catalunya Central 14-08-2016 Pàgina 38

Font del document:

[http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/995865-lel-amor-brujo-a-porta-ferrada.html?piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=nacional&utm\\_source=rss&utm\\_medium=nacional&utm\\_campaign=rss&f=El+Punt+Avui](http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/995865-lel-amor-brujo-a-porta-ferrada.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui)