

El jardí històric de la finca Muñoz Ramonet obre les portes al públic

L'espai, situat al carrer Muntaner 282, al districte de Sarrià-Sant Gervasi, estarà obert cada dia des de les deu del matí fins al vespre

El prestigiós paisatgista francès Jean-Claude-Nicolas Forestier en va fer el disseny original



Vista del jardí de la finca, en una imatge anterior a la rehabilitació. Foto: ANDREU PUIG.

El jardí de la finca Muñoz Ramonet ha obert al públic les seves portes a partir d'aquest diumenge al matí, després de les obres de rehabilitació que l'Ajuntament hi ha portat a terme des de l'any passat, ha anunciat l'Institut de Cultura de Barcelona (Icub) aquest dimecres en un comunicat. L'espai, situat al 282 del carrer Muntaner, al districte de Sarrià-Sant Gervasi, estarà obert cada dia de la setmana des de les 10 del matí fins al vespre.

Amb motiu de l'obertura de portes d'aquest jardí històric del segle XX a partir de les 11 hores se succeiran diverses activitats protagonitzades per l'Orquestra Barroca de Barcelona, les artistes

plàstiques Roser Bosch, Anna Bussot, Mireia Cifuentes, Anna Dauder, Pilar Nivelá, Teresa Seguí, Glòria Shiromizu, Carmen Rojo i Clara Rossy, entre d'altres.

Els urban sketchers Juan Linares, Shiembcn, Graciela Solanes, Laura Antonini, Rafael Creus, Jaume Luque, Margarita Julia Sape i Francisco Marín, també participaran a la celebració, on es narrarà una història a cau d'orella, inspirada en el passat de la finca, a càrrec d'Ona Contacontes.

Després d'un litigi de més de 15 anys, al juliol de 2013 les hereves de Julio Muñoz Ramonet van lliurar les claus de la finca a l'Ajuntament de Barcelona en compliment d'una decisió del Tribunal Suprem (TS).

El 2015 el consistori va començar les obres de millora de les instal·lacions del jardí, del sistema de reg i l'enllumenat. Els treballs incloïen també la recuperació del disseny i la vegetació originals ideats per Jean-Claude-Nicolas Forestier el 1916 i per Joan Mirambell el 1956.

Les actuacions de millora de l'ara espai públic, que té una superfície de 3.594 metres quadrats, han consistit sobretot en la millora de l'accessibilitat a totes les zones de passeig del jardí, la remodelació de les instal·lacions per a la seva modernització i la reconversió de la piscina en estany.

Biodiversitat En els dos estanys que hi havia prèviament al jardí, típic de la burgesia catalana del segle XX, s'ha actuat seguint els criteris de biodiversitat adequats per al funcionament d'estanys naturalitzats.

La configuració inicial de murs i escales històriques s'ha mantingut pel seu valor patrimonial, i la renovació de la vegetació ha respectat el caràcter original del jardí. Un disseny de Forestier La casa va ser inicialment del marquèès d'Alella Ferran Fabra i Puig, propietari de l'empresa de fils Fabra i Coats. L'industrial tèxtil va encarregar

el jardí de la seva nova residència al dissenyador francès Jean-Claude-Nicolas Forestier (1861-1930) conservador dels parcs de París i un dels paisatgistes internacionals més reconeguts.

La proposta final de Forestier dividia els espais del jardí en tres terrasses, i en morir el marquès el 1945 les seves nétes van vendre la finca als germans Muñoz Ramonet, que van encarregar la remodelació del jardí al dissenyador Joan Mirambell, qui va introduir canvis en l'estructura.

En la recuperació del jardí, la Fundació Muñoz Ramonet ha pretès mantenir l'esperit del projecte de Forestier respectant les modificacions introduïdes per Mirambell.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/1-territori/6-urbanisme/974063-el-jardi-historic-de-la-finca-munoz-ramonet-obre-l-es-portes-al-public.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui