

Glam & Click

JORDI ARBONÈS (NIF)

És un recorregut en la Costa Brava que va ser territori freqüentat per estrelles del cinema. Fotografies exposades a la Fontana d'Or que mostren famosos com Ava Gardner o Kirk Douglas. Això era durant el que en podríem dir la segona Costa Brava, era quan el món cinematogràfic descobria un territori de vida rudimentària i tribal de gran bellesa, perfecte i barat a l'hora de fer servir d'escenografia natural. La primera Costa Brava havia sigut la de Lorca, Picasso i Buñuel a Cadaqués i la de Marc Chagall i els Jhonstone a l'Hotel Blanc de Tossa de Mar, la que va aixecar l'espai d'elit a s'Agaró. L'època de Hollywood va ser més coneguda temps després que no pas quan s'esdevenien els fets, així, s'ha construït un imaginari que ha mitificat una sèrie de fotografies d'un temps en el qual els forasters s'instal·laven a la costa, llavors hi havia periodistes amb curiositat i instint que estaven pendent dels canvis, Lluís Molinas, el més entusiasta, va ser qui va seguir l'estela de les estrelles, s'hi va acostar, hi va compartir cremat o les va entrevistar. S'adonava que s'estava vivint un temps excepcional i, sobretot, que hi ha situacions que només es poden produir una vegada en la vida, n'havia de ser testimoni. Molinas acaba de publicar el llibre on recull moltes d'aquestes experiències, temps de joventut i d'acostar-se a sirenes com Liz Taylor davant la Taverna del Mar, temps d'observar la llum de la fi del món al Chez Tomàs o el relleix de l'últim estiu a la sorra de les platges desertes. Personatges de la Costa Brava l'ha publicat la Revista del Baix Empordà, és un símbol de la tercera Costa Brava, l'actual, la del record.

Font del document: http://www.diaridegirona.cat/ultima-dia/2016/05/08/glam--click/782029.html?utm_source=rss