

Cultura i Societat ▶ SARDANA

♦ **LA FRASE** ▶ «Escriu així, perquè d'aquesta manera sento la música de la nostra dansa. Procuo resoldre les deficiències en què incorren els autors que no tingueren els necessaris estudis musicals». Francesc Mas Ros (Caldes de Malavella 1901-1985. Compositor de sardanes).



Robert Roqué Jutglà

▶ Es fan sardanes a l'estranger? És clar que sí. Tots els Casals de Sud-Amèrica tenen habitualment les seves audicions, si bé, amb megafonia. A més, cada dos diumenges de mes n'hi ha a Madrid.

No cal dir a Andorra i a la Catalunya Nord, que disposen de 8 cobles; més endins de França s'hi fan audicions i aplecs. Aquesta mateixa setmana és l'Aplec de Montpeller; també en fan a Tolosa i a Pau. A Ho-

landa, La Principal d'Amsterdam n'executa a algunes poblacions dels Països Baixos. Hom pot ben afirmar que allà on hi ha un nucli de catalans, allà hi ha sardanes d'una manera o altra.

La Sardana de l'Any

Andorra la Vella acollirà dissabte la Final-Concert

La Principal de l'Escala actuarà aquest diumenge a l'Aplec de Panedes de Llagostera

Aquest proper dissabte, 7 de maig, el Palau de Congressos d'Andorra la Vella acollirà la Final-Concert del concurs La Sardana de l'Any, a 2/4 de 6 de la tarda.

Hi participaran les cobles Jovenívola de Sabadell i una formació especial amb músics que han format part de la cobla Jovenívola de Sabadell durant els seus 40 anys d'existència.

La primera part oferirà com sempre les 10 sardanes finalistes del Premi Popular.

Les finalistes, després de les votacions per les diverses emissores i la CSC són: *Som-hi, que s'acaba!* (Enric Ortí), *Trenta i cinquanta a Bellvitge* (Joan Jordi Beumala), *Cami de Bellmunt* (Carles Santiago), *Capvespre a la Ràpita* (Alfred Abad), *Amics d'or* (Rafel Guinovart), *La cellera de Pesillà* (Galdric Vicens), *Un somriure encisador* (Joan Làzaro), *Compartint emocions* (Josep Coll Ferrando), *Santa Eulàlia d'Encamp* (Dani Gasulla) i *Estiu a Palamós* (Antoni Mas).

El públic assistent votarà la sardana que més els agradi i es proclamarà la Sardana de l'Any.

La segona part oferirà l'estrena de l'espectacle *Alla contra*, d'Esteve Molero. Vol ser una peça que representi un encontre amb les contrarietats de la creació: el contrapunt, el contratemps, el contrapàs, el contraaix i d'altres «contres». També es donarà a conèixer la



Ballada amb la Jovenívola.

sardana guanyadora del Premi de la Crítica. Aquesta peça sorgeix de les 45 sardanes seleccionades per participar al concurs La Sardana de l'Any.

Igualment, es repeteix el Premi Joventut, instaurat per primer cop l'any passat. La seva finalitat és promocionar els autors joves menors de 30 anys que componen sardanes.

A més a més, a 2/4 de 4 de la tarda, hi haurà una ballada de sardanes a la Plaça del Poble d'Andorra la Vella. La part musical anirà a càrrec d'una formació especial de la Jovenívola de Sabadell, amb músics que han format part de la cobla durant els seus 40 anys d'activitat.

L'APLEC DE FARNERS

■ Als peus del castell de Farners hi ha el santuari dedicat a la Mare de Déu, un edifici d'origen romànic, ampliat i modificat al segle XVIII.

Es desconeix la data de la primera capella però està documentada la seva reconstrucció l'any 1200, promoguda pel senyor del castell, Ramon de Farners. D'aquell edifici en resta l'absis semi-circular i una part de la nau, coberta amb volta apuntada.

Els colomencs li tenen molta estima i devoció; així es demostra el dia de l'Aplec, que serà diumenge que ve, dia 8, i no és estrany trobar moltes noies que duen aquest nom. Amb cotxes o a peu s'arriba a l'ermita, hi ha missa, dinada i sardanes, matí i tarda.

APLEC DE PANEDES. LLAGOSTERA

■ La discreta església de Sant Amèlit, antiga parròquia del veïnat de Panedes (Sancti Polei de Panadesio, esmentada el 1362), es troba al peu de la carretera de Llagostera a Romanyà. El topònim Panedes, com el de Penedès, prové de l'antic «penedo», que significa «castell roquer», el que fa pensar que per aquesta zona hi va haver algun tipus de fortificació.

Diumenge a la tarda fan l'Aplec de sardanes amb La Principal de l'Escala. Durant l'audició es lliuraran els premis del concurs de flors i es farà la Gran Rifa. L'arrosada popular tindrà lloc a les 14 h.



Els gegants de Caldes.

Aplec de Caldes

67a EDICIÓ

Aquest any es retrà un homenatge a la família dels gegants, que ha anat creixent els últims temps

R. R. | GIRONA

■ Diumenge se celebra l'Aplec de Caldes de Malavella, que arriba a la seva 67a edició; és, per tant, un dels més antics de Catalunya.

En aquells primers anys hi havia tanta afluència de gent que fins i tot s'havien fet trens des de Barcelona i una munió d'autocars feien via fins a la població.

Un any més som a l'Aplec de Caldes, que comptarà amb la participació de les cobles Ciutat de Girona, Reus Jove i Bisbal Jove, en sessions de matí i tarda, per cloure's a la nit amb la Ciutat de Girona.

Aquest any té una rellevància especial, puix que es fa un ho-

menatge als gegants de Caldes.

Per la Festa Major del 1988 s'estrenaren els gegants nous de Caldes, que foren batejats l'11 de setembre del mateix any amb el nom de Claudi Calderí, del linatge dels Claudi i del Calderí – que és un símbol heràldic estretament lligat a la vila – i Emília Quirina.

La família de gegants ha anat creixent al llarg dels últims anys amb la incorporació dels capgrossos Papius, Vinus, Ducatus, Ursus, Július i el cavall Titus (any 1991); dels antics gegants bizantins estrenats el 1962 i restaurats el 1994, Justinià i Teodòsia; i de la gegantona Seclina, filla dels romans, batejada l'any 2001. També cal destacar el casament dels gegants romans, fet el 13 de setembre de 1998, en la celebració del seu 10è aniversari. Al llarg d'aquests anys també han aparegut en Maurici (maig de 2007) i la Malavella (abril de 2010).



APLECS

DISSABTE 7 DE MAIG

▶ Montpeller (Occitània)

Plaça de la comèdia, Còbles. La Principal del Rosselló i Casanoves.

H 15:00

DIUMENGE 8 DE MAIG

▶ Caldes de Malavella

Parc de la Sardana (matí i tarda). Cobles: Ciutat de Girona, Reus Jove i Bisbal Jove. Plaça ajuntament. Coblada Ciutat de

Girona.

H 22:15

▶ Llagostera

Aplec de Panedes. Coblada La Principal de l'Escala.

H 17:00

▶ Llançà

Ermita de Sant Silvestre. Coblada Baix Empordà.

H 18:00

▶ Santa Coloma de Farners

L'Aplec de Farners. Ermita. Coblada La Flama de Farners.

H Matí i tarda

AUDICIONS

DISSABTE 7 DE MAIG

▶ Andorra

Plaça d'Andorra la Vella. Coblada membres de la Jovenívola de Sabadell

H 15:30

▶ Figueres

Plaça ajuntament. Coblada La Principal de la Bisbal.

H 12:00

▶ Girona

Rambla de la Llibertat. Coblada La Flama de

Farners. Temps de flors.

H 18:00

▶ Torroella de Montgrí

Plaça de la Pau. Coblada Foment del Montgrí.

H 18:00

DIUMENGE 8 DE MAIG

▶ Biure

Plaça. Coblada La Principal d'Olot.

H 12:00

▶ Cantallops

Plaça. Coblada Vila de la Jonquera.

H Matí i tarda

▶ Celrà

Plaça de la vila. Coblada La Principal de la Bisbal.

H 17:00

▶ Girona

Barri de l'exemple. Coblada La Principal de Banyoles.

H 16:30

▶ Lloret de Mar

Paratge de les Alegries (Festa de la flor). Matí. Coblada del Col·legi de Santa Maria de Blanes; i tarda, Baix Empordà.

▶ Olot

Barri Bonavista. Coblada Cervianenca.

H 12:00

▶ Serinyà

Plaça. Festa de la vellesa. Coblada La Principal de Porqueres. Cercavilla, missa i sardanes.

H 10:00

▶ Serra de Daró

Plaça. Coblada Foment del Montgrí.

H 17:00

▶ Tuir

Pavelló. Coblada Tres Vents.

H 15:00

DILLUNS 9 DE MAIG

▶ Girona

Plaça del vi. Coblada La Flama de Farners.

Temps de Flors.

H 18:00

DISSABTE 11 DE MAIG

▶ Tordera

Sant Ponç. Coblada Costa Brava

H 12:00

CONCERTS

DISSABTE 7 DE MAIG

▶ Andorra la Vella

Centre de Congressos d'Andorra, Final de

La Sardana de l'Any. Coblada Jovenívola de Sabadell i antics components d'aquesta cobla.

H 17:30

DISSABTE 11 DE MAIG

▶ Ripoll.

Plaça de la vila. Coblada La Principal de la Bisbal.

H 17:00

DIJOURS 12 DE MAIG

▶ Bompàs

Plaça. Coblada Mil·lenària.

H 20:30

CONCURS DE COLLES

DIUMENGE 8 DE MAIG

▶ Figueres

Plaça Catalunya. Coblada La Principal d'Olot.

H 17:30