

Girona i Olot, escenaris del festival MOT 2016

Porta el lema “Vides escrites; escriure vides” i proposa una vintena d'actes

Girona i Olot tornen a ser els escenaris del MOT, un festival de literatura que aquesta tercera edició porta per nom “Vides escrites; escriure vides”. Del 7 al 16 d'abril, doncs, tindrà l'objectiu d'explorar la recreació de vides a través de la novel·la, amb més d'una vintena d'activitats i la participació d'una trentena d'autors reconeguts, com John Banville, Amélie Nothomb, Javier Cercas i Maria Barbal. A més dels diàlegs centrals amb els autors, el festival presenta també el Ver-MOT, una combinació de conversa i lectura que permet submergir-se en les vides escrites de Pablo Picasso (dia 9 a Girona i presentat per Toni Puntí) i Jacint Verdaguer (dia 16 a Olot i conduït per Xavier Albertí). La cloenda anirà a càrrec de Quico Pi de la Serra, que cantarà l'hagiografia que li va dedicar Alejandro Crimi, Jo no hi era però me'n recordo (dissabte 16 a Olot). L'Escola Municipal d'Humanitats de l'Ajuntament de Girona i l'Institut de Cultura olotí coorganitzen el festival.

Dades d'interès Dates: de 7 al 9 d'abril a la biblioteca Carles Rahola de Girona i del 14 al 16 a La Carbonera d'Olot.<http://festivalmot.cat>

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 08-04-2016 Pàgina 19

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/24-puntdivers/4-divers/955728-girona-i-olot-escenaris-del-festival-mot-2016.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui