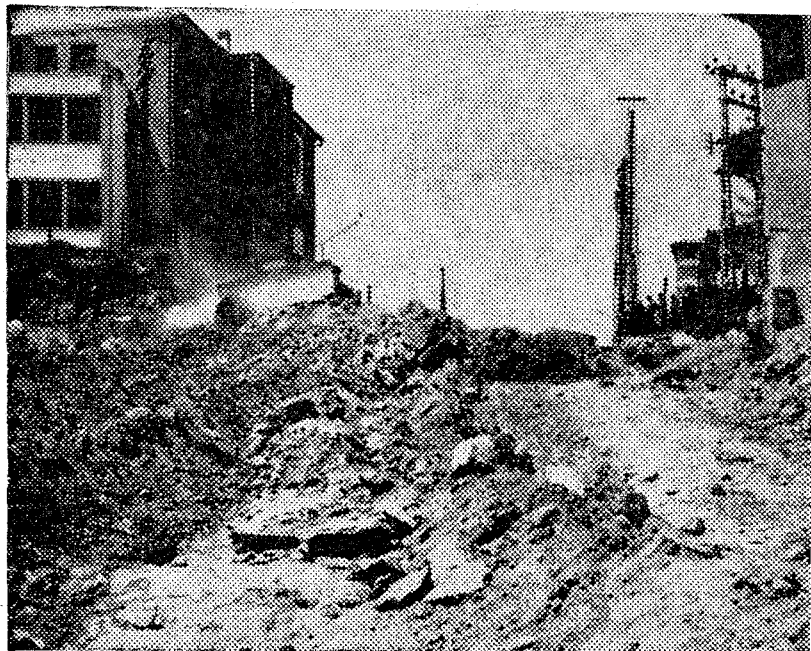


# NOTICARIO DE CATALUÑA

## Vich: APERTURA DE LA AVENIDA DE CRISTO REY



Un aspecto de las obras de construcción de la nueva avenida urbana

### Unirá la carretera de Roda de Ter con la ronda de Camprodón

Ultimamente se venía insistiendo en la necesidad de llevar a cabo un antiguo proyecto cuyo estudio fue iniciado a poco de terminada la Guerra de Liberación, y que por diversas razones, que no vienen al caso, no había podido ser resuelto favorablemente. Nos referimos a la apertura de una nueva avenida ciudadana que llevará el nombre de Cristo Rey y que unirá la carretera de Roda de Ter con la ronda de Camprodón, dos importantes núcleos urbanos comunicados totalmente.

La ejecución de este proyecto ofrece una perspectiva importante para el desarrollo urbanístico de la ciudad y, a la vez, una gran facilidad para el denso tránsito de vehículos procedentes de Roda de Ter y su comarca, necesariamente obligados para trasladarse a Barcelona y principalmente dirección Puigcerdá, a efectuar un considerable rodeo. Por la nueva vía de comunicaciones se enlazará con la carretera general de Barcelona a Francia, al tiempo que se unirán dos populosos barrios, el de la calle de Manlleu y el de la Divina Pastora.

Otro aspecto de esta importante obra que también merece un comentario, es el relativo al enlace que supone con el Parador Nacional de Turismo, próximo a construirse en el Bach de Sau.

### Pasado mañana o el miércoles quedará habilitada para el tránsito

Con los enlaces actuales, los vehículos, tanto los que proceden de la Ciudad Condal como del lado Norte, frontera con Francia, se venían obligados a cruzar la ciudad. La apertura de la avenida de Cristo Rey será un enlace directo con la carretera, actualmente en construcción, que llevará al Parador.

Tenemos la satisfacción de poder informar del inicio de los importantes trabajos de apertura de la nueva arteria ciudadana. Al parecer, uno de los inconvenientes más difíciles de resolver, una de las causas en el retraso en la ejecución del proyecto, era la firmeza del suelo, prácticamente una roca, problema que ha quedado solventado al conseguir las autoridades municipales los servicios de una potente máquina especial para esta clase de cometidos. Según hemos podido comprobar los realiza a satisfacción, ante la expectativa de no pocos curiosos. Según se nos ha informado, se pretende que para el martes o miércoles próximos quede abierta al tránsito la nueva vía, de momento sin asfaltar, pero con todas las garantías para el tránsito.

La longitud aproximada de la avenida de Cristo Rey es de 700 metros y la anchura de 20 metros, 16 de calzada y 2 de acera por lado. — B. LITRAN.

## Tarrasa: AUTENTICA CATEGORIA DE LOS II FESTIVALES DE PRIMAVERA

### En ellos ha destacado, sobre todo, la calidad de los conciertos musicales y sus intérpretes

Los Festivales de Primavera, que organiza la entidad local Amigos del Arte-Juventudes Musicales, han alcanzado, en esta su segunda edición, una categoría y un prestigio que honra a sus organizadores y a su patrocinador, el Ayuntamiento de Tarrasa, y con ellos a la ciudad toda. No obstante, cabe apuntar que la difusión y propaganda que de esta manifestación artístico-cultural se ha hecho y, por consiguiente, el calor popular que han merecido, no han respondido ciertamente a la calidad e importancia de los Festivales.

Es lamentable que manifestaciones de este tipo, que requieren un gran esfuerzo y que responden a una indudable ilusión y dedicación por parte de los organizadores, no merezcan la respuesta que sería de desear, y así muchos de los actos programados, de verdadera talla, se hayan desarrollado con una escasa asistencia de público. Precisamente nosotros abogábamos desde estas mismas crónicas, para que se diese a estos Festivales de Primavera tarrasenses un carácter más popular, celebrando sus sesiones en lugares públicos capaces para dar cabida a grandes masas de público; y esta falta de asistencia masiva registrada en las sesiones celebradas, parece que tiende más bien a contradecir nuestra opinión. A pesar de ello, continuamos considerando que, dando a esos festivales un carácter eminentemente popular, con precios asequibles a todas las economías y enfocando debidamente su propaganda, se conseguiría interesar verdaderamente a grandes contingentes de tarrasenses y aun de aficionados venidos de fuera de la ciudad. ¿Cómo se explica, si no, que el concierto dado en el Palacio de la Música de Barcelona, por Narciso Yepes, por ejemplo, registrase tal éxito de asistencia?

### Destacado relieve de las actuaciones de carácter musical

Indudablemente que el éxito de esos II Festivales de Primavera ha radicado en las sesiones musicales de los

mismos. Lo demás, conferencias, sesiones de cine-fórum, etc., han sido algo así como el complemento, el entremés; pero el plato fuerte lo han constituido, sin duda, el magnífico concierto de Pedro Iturralde y su jazz flamenco, actuación que era esperada con verdadero interés por los incondicionales locales del jazz; la intervención del violinista Juan Sanabrá, acompañado al piano por Ana Monfort, uno de los conciertos este, que registró, a pesar de su interés, una escasa asistencia de público; la siempre esperada y aplaudida actuación de la «Capella Clásica Polifónica», dirigida por el maestro Enrique Ribó, que ofreció un amplio programa de composiciones modernas de sentido religioso y canciones marianas; el magistral concierto del guitarrista Narciso Yepes en los salones del Gran Casino, que tuvo la particularidad de ser el único recital, este de Tarrasa, en que el maestro interpretó todas las piezas a solo de guitarra, sin acompañamiento de ninguna clase, y que si en esta ocasión si mereció la presencia masiva del público, ésta hubiese podido ser mayor de haberse presentado en un ambiente más amplio y asequible a todos los niveles, y finalmente la audición musical que sirvió de clausura a esta modalidad del festival, el concierto a cargo del pianista tarrasense Alberto Armengol, recientemente distinguido en el concurso «María Canals» de Barcelona y que actuaba en Tarrasa después de un largo período de ausencia de las salas de concierto locales, el pasado sábado por la noche, también en los salones del Gran Casino.

El Sólo enunciado de estas actuaciones, proporciona una clara idea de la importancia que para Tarrasa y sus Festivales de Primavera encierra el haber reunido, en una sola edición, este conjunto de intérpretes, primerísimas figuras de la música española actual. E. M. WENNBERG.

## PALAFRUGELL: VI Fiestas de Primavera

### El «Carrousel de la Costa Brava» se celebrará el próximo día 3 de junio

La premura con que la comisión organizadora de las VI Fiestas de Primavera ha sustituido a la Ponencia municipal que en años anteriores asumía su programación, ha obligado a reducir los festejos al «Carrousel de la Costa Brava». Este desfile de carrozas y comparas tendrá lugar el próximo día 3 de junio, a las cinco de la tarde y será seguido de batalla de flores y confeti. Se concederán premios por un total de 52.000 pesetas y se completará la jornada con una fiesta nocturna de entrega de premios.

### III Concurso de Fotografía, Dibujo, Pintura y Escultura

Ciento sesenta y tres obras han participado en el III Concurso de fotografías, dibujo, pintura y escultura organizado con carácter provincial por la «Joventut Unida Palafrugellenca», agrupación que está llevando a cabo una intensa labor cultural entre los jóvenes. Entre las veinte obras galardonadas destacan «Joc de nens», fotografía de Francisco Ribas, de Palafrugell; «Bodegón», óleo de Pedro Miranda, de Regencós; «L'avi Vilahur», dibujo de Juan Aliu, de Palafrugell; «Faz», escultura de Félix Martín, de Palafrugell, y «Begur», pirograbado de Jorge Dalmau, de Playa de Aro. La exposición, en la Escuela de Artes y Oficios, y será clausurada, con el acto de entrega de premios, el próximo día 2 de junio. — J. GUILLO RO-CAS.

## GRANDES CEPILLADOS GRANDES TORNEADOS MANDRINADOS

### Se aceptan trabajos en TALLERES JUQUELL

Calle del FERROCARRIL, 72 SAN ADRIAN DE BESOS. Teléfono 207-33-46

## GERONA: Adjudicación de obras de acondicionamiento de caminos vecinales

### Forman parte del plan extraordinario programado por la Diputación para el presente ejercicio

En la última sesión plenaria celebrada por la Diputación Provincial se procedió a la adjudicación definitiva de diversas obras de acondicionamiento asfáltico de caminos vecinales, dentro del Plan extraordinario que, por un importe de unos 55.000.000 de pesetas, quedará realizado en el presente ejercicio. Las obras adjudicadas en dicha sesión se refieren a los caminos de la carretera de Gerona-Ripoll a Camós, y de la misma carretera a Cors, por 2.900.000 pesetas; camino de Cassá de la Selva a Caldas de Malavella, por 1.900.000 pesetas; camino de Garrigolas a la carretera de San Moria Colomes, por 2.600.833 pesetas; camino de Guils de Cerdanya al puente de San Martín, por 2.347.000 pesetas; camino de La Crehueta a Madremaña, tramo primero, sección de La Crehueta a la ermita de los Angeles, por 1.741.800 pesetas; camino de Lladó a la carretera de Besalú a Rosas, por 2.952.219 pesetas; camino de Navá a la estación del ferrocarril de Planols, entre el paso a nivel del ferrocarril y el puente del río Rigat, por 731.000 pesetas; de Pla de las Arenas a Coll de Rabell, por 2.355.000 pesetas; camino de Riudaura a Olot, tramo de Riudaura al Puente, por 1.935.000 pesetas; camino del Torn a Mieras, por 2.330.194 pesetas, y camino de Tortellá a Montagut, por 2.163.600 pesetas.

Asimismo, se aprobaron con carácter definitivo, en la misma sesión, los proyectos de reparación asfáltica de los caminos de Beuda a la carretera de Besalú a Rosas, por un importe de 3.283.441 pesetas, y de Fortiá a la carretera de Figueras a Rosas con un coste de 3.925.330 pesetas, que serán objeto de próxima licitación junto con los de Bruguera a Ribas, por la cantidad de 2.999.883 pesetas, de Caralps a Ribas de Freser, por 5.901.640 pesetas, de Fonteta a La Bisbal, por 1.777.322 pesetas, y el tratamiento de diferentes intersecciones de caminos vecinales con la carretera N-II, con un coste alzado de 600.000 pesetas. También se aprobó una aportación económica de 995.933 pesetas para el tratamiento del enlace del camino de San Miguel de Fluviá con la carretera de Figueras a Rosas, en

Castelló de Ampurias, como complemento de las obras de acondicionamiento de dicha carretera que están en ejecución por la Jefatura Provincial de Carreteras.

Los datos precedentes son bien demostrativos de la gran labor de la Diputación Provincial en favor de los caminos a su cargo.

## La pareja representante de la capital, primer premio del XVIII Concurso Provincial de Albañilería

Organizado por el Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica, se celebró el domingo el XVIII Concurso Provincial de Albañilería, que tuvo por marco el Paseo Central de la Dehesa. Participaron un total de 14 parejas, compuestas de oficial y ayudante, de empresas de Gerona ciudad, Salt, La Bisbal, Torroella de Montgrí, Olot, Palafrugell y Santa Coloma de Farnés. Resultó vencedora la pareja de Gerona formada por el albañil Narciso Casas Vila y el peón Juan Díaz Paneque, que representará a la provincia en el próximo Concurso Nacional. En segundo lugar se clasificó la pareja de Torroella de Montgrí compuesta por el albañil Joaquín Puig Sabater y el ayudante Horacio Aracil Ortiz. El reparto de trofeos y premios, éstos por un importe total de 8.000 pesetas, estuvo presidido por el delegado provincial de Sindicatos, al que acompañaron otras personalidades y representaciones. — J. VILA.

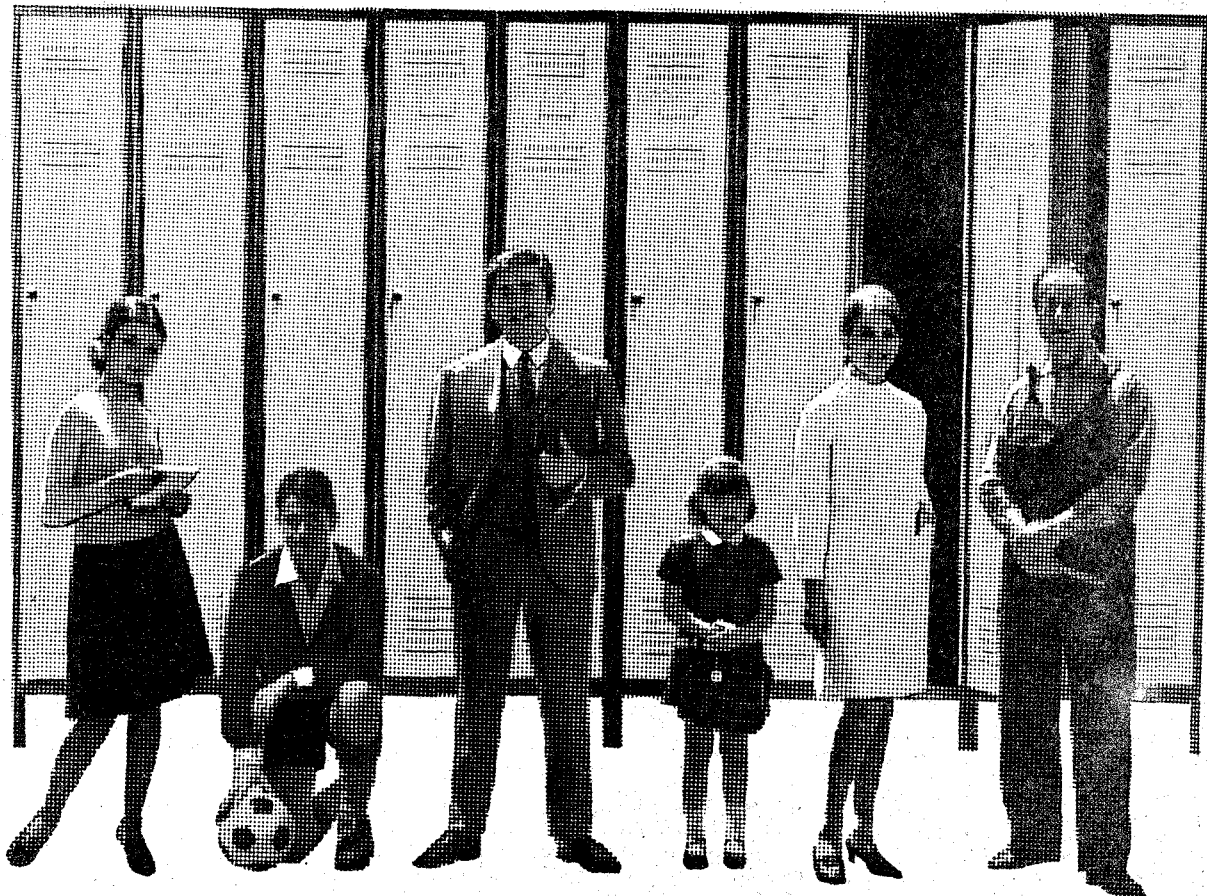
## TELEVISORES

— TODAS MARCAS —  
Mod. 1968 — desde 300 mes. — Sin fiador. Pague a su ent. comodidad. Oferta MACO GRATIS, mesa lujosa y antenas 2 canales. No lo piense más. Disfrútelo hoy mismo.

Llame al 226-76-90

## 3 poderosas razones aconsejan ERMES

diseño, calidad, precio.



### Los Armarios Roperos ERMES

están concebidos y fabricados con todos los requisitos exigibles en FABRICAS - TALLERES - OFICINAS - COLEGIOS - CLUBS - ETC.

Prácticos, higiénicos, elegantes y especialmente diseñados para añadir o separar su número de unidades a voluntad.

Construidos en acero laminado en frío con tratamiento fosfatado y pintado y secado a alta temperatura. Fabricados en grandes series, permiten ofrecer una óptima calidad al mínimo precio.

Modelos en 250 y 300 m/m. ancho

CONSULTENOS, nuestra información le descubrirá nuevas ventajas y soluciones para su caso particular.



## ERMSA

Fábrica: CORNELLA-M. Santa Cruzada, 60-64  
BARCELONA-15: Pasaje Sagristá, 14-Tel. 2509846  
MADRID-8: Víctor Pradera, 54-Tel. 2488834  
VALENCIA-6: Sueca, 74 - Teléfono 279307

### Distribuidores:

BILBAO: ERDES - Cuartel Simancas, 5-Tel. 313003  
ZARAGOZA: ES-ME - Gerona, 17 - Teléfono 274932  
LEIRIDA: COMERCIAL JOVE - Grai. Mola, 80-Tel. 231240  
FIGUERAS: BESOGA, S. L. - San Antonio, 5-Tel. 242847  
TARRASA: JUAN BUESO - Vinyals, 139-Tel. 2973529  
SABADELL: FERRETERIA MUNTADA  
Ctra. de Barcelona, 228-Tel. 2951504  
MATARO: COMERCIAL JOMI - Pasaje Pizarro, C.T. 284 24 09  
REUS: AUTO RECAMBIOS REUS, S. A. -  
Arr. Martí Folguera, 36 - Tel. 303844

IGUALADA: SUMINISTROS INDUSTRIALES BISBAL  
1.ª Centuria Falange Catalana, 50-T. 2831563  
MANRESA: INDUSTRIAL ELÉCTRICA MANRESANA  
Infantes, 28-Teléfono 2723804  
RIPOLL: AGUSTIN ARIMANY - Paseo San Juan, 14-T. 482  
BERGA: ANTONIO CALONGE - Roser, 48-Teléfono 254  
SARDANOLA: FERRETERIA TORRE DEL PI  
Avda. Generalísimo, 45-Tel. 182