

Obres del fons Santos Torroella s'exposaran al Reina Sofía



Jiménez-Blanco, el 2013 a Barcelona Foto: ORIOL DURAN.

L'Ajuntament de Girona i el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía han tancat un acord perquè 28 obres d'art i 21 documents i fotografies del fons Rafael Santos Torroella es puguin exposar a la mostra temporal més important que el museu madrileny prepara per l'any vinent, Campo cerrado. El arte español de la posguerra, comissariada per María Dolores Jiménez-Blanco, que va ser professora de la UdG. L'Ajuntament de Girona va adquirir el fons Santos Torroella el 2014 i aquest és el primer préstec que en fa, tot esperant que es rehabiliti la Casa Pastors com a seu del nou Museu d'Art Modern i Contemporani de Girona, on s'exposarà bona part d'aquest fons format per 1.127 obres i més de 30.000 documents. Entre les peces que viatjaran a Madrid, hi ha un cartell de Modest Cuixart, il·lustracions de Joan Miró i Eugeni d'Ors per a un llibre de Santos Torroella, fotografies d'Agustí Centelles, el manuscrit de la conferència Picasso y yo que Dalí va pronunciar el 1951 a Madrid, i l'escultura de fusta Ademán, d'Ángel Ferrant, l'obra més cara d'aquesta cessió, valorada en 50.000 euros. El valor total de les obres que aniran al Reina Sofía supera els 200.000 euros.

“El fet que un museu d'aquesta importància s'interessi per la col·lecció de Santos Torroella ja demostra que la seva adquisició ha estat encertada”, afirma Jordi Falgàs, coordinador del projecte del Museu d'Art Modern i Contemporani, que reconeix que ja hi hagut contactes per a futures cessions al MNAC.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 24-10-2015 Pàgina 24

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/908247-obres-del-fons-santos-torroella-sexposaran-al-reina-sofia.htm>

|