

MUSICA, TEATRO Y CINEMATOGRAFIA

CINEMATOGRAFIA

LOS ESTRENOS

CAPITOLIO-METROPOLI - Estreno de «Cachito de cielo»

Si los productores de esta nueva película se hubiesen propuesto otra cosa que proporcionar ocasión a la niña Gloria Jean para que luzca sus aptitudes en unas cuantas cancioncillas, habría que decir que no consiguieron su propósito, porque «Cachito de cielo» — intrascendente, trivial y anecdótica — no es más de lo que valgan esas intervenciones líricas de la pequeña artista.

Una serie de incidencias domésticas en torno a un contrato para cantar por la radio nos ofrece el espectáculo de una de esas familias absurdas e incomprendibles, compuestas por ineptos y holgazanes, fácilmente acomodados a sacar todo el provecho posible del trabajo de la hija menor, envuelta en un falso ambiente de alegre felicidad e inconsciente despreocupación.

Encabeza un abigarrado reparto Gloria Jean, que canta varias canciones con voz timbrada; Robert Stack, Hugh Herbert, Butch y Buddy, C. Aubrey Smith y Billy Gilbert.

El público, poco numeroso, demostró su temor al calor e intuyó el escaso mérito del estreno. — S. G.

ESPAÑOL

Tarde, 5'30. Noche, 10'30 en punto. EL EXITO DE LOS EXITOS:

Viena es así

Se despacha con DIEZ días de anticipación. Teléfono 11702. Una PRODUCCION

KAPS-JOHAM

NOTICIARIO

«El libro de la selva»

Con el próximo estreno de «El libro de la selva», el público recibirá uno de los más bellos, interesantes e importantes legados del séptimo arte.

«El libro de la selva» es la primera obra en tecnicolor que se considera como el arranque de la perfección de la cinematografía en colores. Nada hasta hoy se ha conseguido en ese nuevo género que desterrará el sistema blanqui-negro sobre la pantalla.

No sólo por los medios técnicos empleados — con un equipo de formidables elementos especialistas —, sino por el matiz artístico que se imprime a todas las escenas, la tarea de poner en imágenes la novela de aventuras de Rudyard Kipling hubiera desanimado a cualquiera que no fuese Alexander y Zoltan Korda, hombres de indomable voluntad y de ardido entusiasmo por el cine, porque «El libro de la selva» tiene de todo: fábula, poesía, realidad e ilusión...

Un mundo desconocido dentro del mundo maravilloso del séptimo arte se descubre para los ojos del espectador: la vida intensa y profunda de las selvas de la India, siempre misteriosa. Las fieras y reptiles en plena libertad de acción son personajes, a veces simbólicos, que intervienen principalmente en la acción del singularísimo film que Selección Capitolo ha podido adquirir para España y que dejará el recuerdo del mayor alarde espectacular efectuado hasta la fecha...

CABALGA HACIA BARCELONA



Muy pronto estará entre nosotros.

CANTINFLAS

(EL CÓMICO BIOLÓGICO) CALIFICADO POR EL PROPIO CHARLOT COMO EL CÓMICO MAS NOTABLE DE NUESTRO TIEMPO.

PANTALLA ESPAÑOLA

La nueva «estrella» María Navarro. Un día apareció en la pantalla nacional una linda adolescente llamada María Esperanza Navarro, hija de artistas, sirviendo un corto papel en una película de limitados vuelos; pero ya desde entonces el perfil cinematográfico de esta gentil actriz quedó grabado en las retinas de los espectadores, despertando en ellos la mayor expectación por su futura carrera. Por bonita y por dúctil triunfó clamorosamente en su segunda interpretación, «Tuvo la culpa Adán», al lado de Rafael Durán y Luchy Soto, para la prestigiosa marca Cifesa.

COMEDIA

Mañana, SENSACIONAL ESTRENO

VIUDA, GUAPA Y ESTANCIERA

Otra genial creación de

Lola MEMBRIVES

y presentación del galán argentino FERNANDO OCHOA

Hoy y todas las tardes, el éxito:

VACACIONES

Presentación de películas para la nueva temporada

En el Teatro Lírico, de Palma de Mallorca, y con asistencia de don Pedro Balart, gerente de la sucursal Nordeste de Cifesa, se han presentado en prueba privada diez de las películas que esta prestigiosa marca tiene a punto de explotación para la próxima temporada, material americano y europeo de alta calidad, con honrosa representación de la producción nacional, ostentada por «El clavo» — primer premio de cinematografía del Sindicato Nacional del Espectáculo para 1944 — y otras películas de la misma procedencia.

Dichas pruebas han constituido un acontecimiento sin precedentes en la isla, habiéndose desplazado a Palma para asistir a las mismas Empresas de todas las Baleares.

Cumpleaños de un notable actor alemán

El excelente actor de carácter Werner Krauss acaba de cumplir sesenta años de edad. Es una de las figuras más destacadas de la pantalla alemana. Entre sus interpretaciones, magníficas todas, cuenta con éxitos tan destacados como los de «El judío Süß», en la que logra una verdadera maravilla de caracterización; «Roberto Koch» y más recientemente en el gran film «Historia de una vida», en el que nos será posible admirarle muy pronto.

Teatro BORRÁS

Hoy, 6 tarde y 10'45 noche

Presentación de

LOLA FLORES

y MANOLO CARACOL

con su novísimo espectáculo

ZAMBRA

«Gabriela Dambrone»

Sobre el bello fondo de las montañas del Tirolo se han rodado muchas escenas de la película «Gabriela Dambrone», en la que Siegfried Brauer encarna al pintor Paul Madina, quien despierta los anhelos artísticos y amorosos de la gentil Gabi Berghofer, incorporada por Gusti Huber.

PRINCIPAL PALACIO

VIERNES, NOCHE, 10'30

CURT DOORLAY

presenta a

TRUDI BORA

en

FELIZ VIAJE

Admiración y asombro de una generación

PRÓXIMAMENTE



Admiración y asombro de una generación

ASTORIA

... Y SIGUE EL EXITO!!!

ASESINATO en SOHO

¡Un exótico caso de delincuencia!

CINE ALEMÁN

Nuevas «estrellas» en las películas alemanas

La productora Tobis, que ha dedicado siempre gran atención al descubrimiento de nuevos artistas para sus films, ha dado ocasión de triunfar a la bella Rosa Marten, confiándole el papel principal de la película «Amor de juventud».

Igualmente a la aun infantil Bruni Löbel podremos admirarla en las películas «Mis cuatro chicos» y «El gran premio».

A Sonia Ziemann, quien hasta ahora sólo desempeñó papeles de niña, se le ha dado un papel de importancia en la película «Melodía estival».

PÉRGOLA

Piscinas y Deportes

Todas las noches, Baile Espectáculo

Concurso de la Srta. más excéntrica.

PREMIO 500 PESETAS

Libre participación.

Coches: Entrada libre al recinto.

Marta Harell en «Noche loca»

«Noche loca» es el título de una película que ha interpretado Marta Harell, la protagonista de «Las mujeres no son ángeles», bajo la dirección de Theo Lingén, el famoso cómico europeo.

Por cierto que dentro de poco volverá a nuestras pantallas la originalísima comedia de Willy Forst, mencionada en segundo término, esperada con verdadero interés por el público que no tuvo ocasión de asistir a su triunfal estreno en el Cine Alcázar.

TOROS ARENAS

Jueves, 31 de agosto de 1944

Tarde, a las 7

PRESENTACION DEL nuevo valor mejicano, novillero

ANTONIO RANGEL

Novillada de ases

SEIS hermosos novillos-toros de Muriel, SEIS

AGUADO DE CASTRO

MANOLO CORTÉS

y ANTONIO RANGEL

¡Interesantísima combinación!

Entrada, desde 2 pts.

CINE AMERICANO

Que es «Cachito de cielo»

Esta película, próxima a estrenarse, es una primorosa y amena cinta rodada en Hollywood y presentada por la acreditada marca Rey Soría Films. Es una interesante historia sentimental, salpicada con un fino humor; es el lucimiento definitivo de la encantadora «estrella» Gloria Jean.

En toda la película palpita esta sugestiva mujercita con un corazón, ya agitado y alegre, ya pleno de delicadeza y ternura.

Sus canciones tienen el supremo encanto femenino y la irresistible atracción del arte.

Es una película americana, caracterizada por su técnica y por su ligera amabilidad, y su argumento es simpático y muy bien interpretado.

BARCELONA

6'15 tarde y 11 noche

RADIO ILUSION BARNUM

2 horas de constantes emociones.

Charles Boyer y Bárbara Stanwyck trabajarán juntos

Se anuncia que Charles Boyer ha visto cumplido su deseo de trabajar con Bárbara Stanwyck. Estos dos famosos artistas aparecen juntos por primera vez en «Fleisch and Fantasy», dirigidos por Julien Duvivier. Con ellos figuran en el reparto Edward G. Robinson, Thomas Mitchell, Anna Lee y sir Aubrey Smith.

VIDA SOCIABLE

FIESTA ONOMASTICA.

Mañana, día de Sta. Rosa de Lima, será fiesta onomástica de las siguientes damas y muchachas: Marquesa de la Laguna de Camero Viejo, baronesa de Griño y viuda de Satriestegui, señoras Fabrè viuda de Buxeres, Ricart viuda de Villavechia, Tusquets viuda de Ceano-Vivas, Cabrol de Tusquets, Godó de Bonet, Torras de Ferrater Ducau, Formiguera de Cortés (e hija), Pascual Alomar de Sanguino, Colomer de Anet, Pons de Malagrida, Dalmases de Subirana, Alomar de Pascual, Coll de Mata, Conde-Genové de Garriga-Nogués, Griño de Mas de Rora, Nadal-Muro de Carreras, Yglesias de Girat, Munné de Caralt, Santamaría de Medir, Lloret de Fradera Butems, Millás de Clarasó, Gil de Heredia de Montoliú, Más-Sardá de Piera, Fontcuberta viuda de Balanz, Pich de Ayguavives, Rigalt viuda de Macaya, doña Rosina Upón Esmerats y señoras de Armet Cornet, Parera y Lluch, Arbizu Despujol, Ventosa Despujol, Carles-Tolrà Bofill, Güell Jover, Mata Coll, Oller y Garriga-Nogués, de Pallejá Ricart, de Ferrater Ducau, Sagnier Bové y Pi-Suñer Diaz.

ESTANCIAS Y VIAJES. — Después de haber pasado una corta temporada en Llafranc, invitado por el vicecónsul de S. M. Británica, Mr. Dorchy, han regresado a su residencia veraniega de Caldetas los señores de Miracle-Moré, distinguido y joven matrimonio.

En Caldas de Malavella se encuentran las señoritas María Francisca y Tina Muntadas.

De paso para su finca de Bañolas, ha estado en esta ciudad el presidente del Instituto Nacional Antituberculoso, don Tomás Boda.

Desde Galicia se trasladaron a su casa de Grado, en Asturias, los marqueses de la Vega de Anzo y sus hijas las señoritas de González del Valle.

Se traslada a Bilbao y San Sebastián doña Montserrat Moragas, viuda de Castellarnau. En la segunda de estas dos capitales se encuentran los señores de Freixa (don Joaquín).

VERBENA EN MASNOU. — Animadísima estuvo la verbena celebrada el sábado en el parque del Casino de Masnou. A las once y media de la noche llegó el tren especial de Barcelona, repleto de muchachas y muchachos, vestidos de etiqueta (en número de unos cuatrocientos), siendo saludada su llegada con cohetes.

Al parar el tren frente al mismo Casino y ver bajar de aquél tan gran cantidad de bellas muchachas lujosamente ataviadas, fueron numerosas las personas del pueblo que se agolpaban para contemplar un espectáculo que no se da a diario.

El recinto de la fiesta estaba muy bien decorado, a base de gran cantidad de flores. Guirnaldas de éstas, con faroles amarillos o rojos, formaban un haz sobre la pista central y en el fondo de ésta se levantaba un gran abanico romántico cuyo inmenso varillaje estaba recubierto de crisantemos blancos y rojos.

Tres muchachas asistieron por primera vez a esta verbena vistiendo de largo: Mercedes Taxonera, Mari-Pilar Villá y

Greta Garbo y Rouben Mamoulian, recompensados

Era la primera vez que Rouben Mamoulian se aventuraba en Arizona desde 1934 en que él y Greta Garbo figuraron en los titulares de todos los periódicos norteamericanos por haber sido arrestados cerca de Yuma por una pequeña infracción de las ordenanzas del tráfico.

Mamoulian y su compañía de 150 actores y técnicos, encabezada por Nino Martini, Ida Lupino y Leo Carrillo, estaban rodando «El alegre bandolero» en la Reserva de los indios papago, unos 50 kilómetros al sur de Tucson. Bob Lee, director-ayudante, señaló a un pequeño grupo, diciendo:

—Esos amigos de ahí quieren hablarle.

Al volverse el director, tres policías de uniforme le rodearon.

—Aquí está nuestro hombre, cumplir con vuestro deber —ordenó el superintendente C. R. MacDowell, jefe de la patrulla del Estado en Arizona, al agente Larry Prather.

—¿Qué es esto? —preguntó Mamoulian.

—Su nombramiento como el único teniente honorario de la patrulla de Arizona, señor —contestó Prather—. Tenga en cuenta que yo sólo hacía cumplir las ordenanzas del servicio aquella mañana que le perseguí y detuve cerca de Yuma.

—Prather tiene razón, teniente Mamoulian —dijo MacDowell—. La gente de aquí Arizona le admiramos a usted como hombre y director. Y diga —concluyó el jefe—, si ve usted a Greta Garbo cuando vaya a Hollywood, dígame que se deje ver en la sede del Gobierno del Estado la próxima vez que vaya a Phoenix. Tengo un nombramiento para ella también.

PETROL-ANA de Pimpelina evita en los hombres la caída del cabello; fija y ablanda las ondulaciones en los peinados de la mujer.

PETROL-ANA es indispensable en los salones de belleza para fijar la permanente.

Los efectos de la DUCHA FILIFORME superan en intensidad y calidad a los de los masajes ordinarios. Consultas gratis. CLINICA DE BELLEZA HELIA. Rambla de Cataluña, 5. Tel. 15790.

LACA BLANCAFLOR, pruebela

Gabinete especial para la extirpación radical del vello María Rovira, practicante. Av. Pta. Angel, 23, pral. C. S. C. 4254.

ARROYO-ORIOI reparan RADIOS a domicilio. Garantía escrita un año. T. 13383.

J A I M E P U J A D A S - Joyero ARTE Y DISTINCION Rambla de Cataluña, número 30

DEPILATORIO VASCONCEL, en polvo y líquido, para la perfecta e inofensiva depilación del rostro y del cuerpo.

Leche facial maravillosa ENGRACIA.

Un reloj de Arte y Técnica de Relojería. Paseo de Gracia, 6, es garantía de calidad y alta distinción.

\* COLEGIO IBERICO fundado en 1870. Consejero Ciento, 340, y Lauria, 49.

\* Señora, «espera un bebé»; complete su canastilla con AGUA FLORIDA la Oriental.

EL HIJO DE MONTECRISTO

EL LAPIZ LABIAL DE Libeana

CARTELEERA

TEATROS

BORRÁS (tl. 25627). — Hoy, a las 6 y 10'45. Presentación de Lola Flores y Manolo Caracol, con su nuevo espectáculo: ZAMBRA. Últimos días.

COMEDIA (tl. 15172). — Refrigiración ultramoderna. Compañía de Lola Membrives. Hoy, a las 6 y 10'45. Triunfo insuperable: VACACIONES. Mañana, noche. Sensacional estreno: VIUDA, GUAPA Y ESTANCIERA, de Martínez Paiva. Otra genialísima creación de Lola Membrives, con la presentación del galán argentino Fernando Ochoa.

COMICO (tl. 33320). — El único teatro de verano con delicioso jardín. Dirección: Maestro Guerrero. Hoy, a las 5'30 y 10'30. El éxito teatral del año: ¡15 MINUTOS NADA MENOS!! - Hacía las 200...

ESPAÑOL (tl. 11702). — Tarde, 5'30. Noche, 10'30 en punto. El éxito de los éxitos: VIENA ES ASI. Producción Kaps-Joham. - Se despacha con diez días anticipación.

BARCELONA.

Hoy, 6'15 tarde y 11 noche. BARNUM con su «Radio Ilusión» proporciona horas inolvidables al público, que aplaude incesantemente el espectáculo más dinámico del mundo. - Butacas de platea, 8 pesetas.

VICTORIA. — Tarde, 4'30. Homenaje y adiós a Barcelona de Ricardo Mayral: LA DOGARBESA, por Mena, Bosch, Godoy y Toró; LA TERNERERA DEL PUERTO, por A. Puerto, Jaime Miret y R. Mayral. Noche, a las 10'30. Presentación de la tiple Carmen de Florestán, con el éxito: BARCELONA, GRAN CIUDAD, por Florestán, Clement, Mena, Marigot, Rodríguez, Miret y Segura.

AMERICA. — «La ciudad silenciosa», «El hijo de Kong».

ARENAS. — Todo en español: «El prisionero de Zenda» y «Rebeca». En la escena: Los Atenas, Diego Larios, Emilia Bracamonte y la formidable Orquesta de Roger Gastón.

ARNAU.

«El agente secreto» y «Su vida privada».

ASTORIA. — Tarde, a las 4. Noche, a las 10'15. Noticiario No-Do, «Asesinato en Soho».

ATLANTICO (Salón refrigerado). — Butaca, 2 pesetas; «Guipúzcoa», «El país del fez y del velo», Instantáneas de Hollywood núm. 13, «La diosa de acero», No-Do 87 B.

AVENIDA. — «Los gangsters están aquí», «Cómicos en París» y Noticiario No-Do.

BARCELONA. — «Los gangsters están aquí», «Cómicos en París», Noticiario No-Do.

BOHEMIO-GALILEO. — «Doña la espía», «Pánico en la Banca», Not. No-Do, Cómica.

CAPITOLIO Y METROPOLI. — «Cachito de cielo», con Gloria Jean y Robert Stock; «Alarma en la ciudad», con Boris Karloff; Not. No-Do.

DORADO. — «Cómicos en París», «Los gangsters están aquí» y Noticiario No-Do.

PRINCIPAL PALACIO.

Desde las 4. Segunda semana del programa doble de estreno: «Tarzán y la diosa», con Herman Brix; «El fresco de Costas», con Mili; No-Do, estreno.

PROYECCIONES - MUNDIAL. «Inocencia y juventud», «La Fornarina», Noticiario No-Do.

PUBLI (clima «Carrier»). — Desde 11 mañana: Noticiario No-Do. El atentado contra el Führer. La guerra en Francia. Alrededores de Madrid. Montañas del Iria. Dibujos de Popeye y Budapest.

RAMBLAS. — «Inocencia y juventud», «Nacida para la danza» y Noticiario No-Do.

REX (tl. 31060). — «Cómicos en París», «Los gangsters están aquí», Noticiario No-Do.

SAVOY (clima artificial). — Desde 3'30 tarde: «El alegre París», «Vancouver la bella» (en tecnicolor), «El crimen del Circo» (detectivesca), Noticiario No-Do, «Simfonía rusa», «La India increíble», «La batalla por Francia y Donde fué atentado Hitler

RONDAS (Walkyria). — «San Francisco», «El caballero del antifaz» y Noticiario No-Do.

ROXY (refrigerado). — «Inocencia y juventud», «La Fornarina» y Noticiario No-Do.

SELECTO. — «El vengador», «...y mañana serán hombres». En la escena: Variedades.

TETUAN. — «Serenata nostálgica» y «Mi mujer favorita».

TALLA. — Hoy: «Pygmalion», «El embrujo de Manhattan».

UNION. — «El admirable vándalo» y «Tormenta». En la escena: Cuadro Variedades.

VERGARA (Salón refrigerado). — «Los gangsters están aquí», con Jack Buchanan y Edward Everett Horton; «Inocencia y juventud», con Nova Pilbeam y Derrick Marney.

DIVERSIONES

BAILE ATRACCIONES APOLO (Marqués Duero, esq. Conde Asalto). — Hoy, noche: Grandes bailes. Orq. California.

PISCINAS Y DEPORTES (Carrera de Sarriá). — Baños, Restaurantes, Baile espectáculo, Formidables atracciones.