

NOTAS COMARCALES

DE LOS SUCESOS ULTIMOS

Se pone en libertad a varios presos de Gerona y Lérida

Próxima construcción de un solarium y de una playa artificial en Reus

DOS NUEVAS FABRICAS EN MASNOU

Se concede la libertad a gran número de detenidos políticos. - Viaje del Presidente de la Generalidad. - Exhumación y diligencia de autopsia del cadáver del comandante Domínguez Otero.

GERONA, 7

Además de los que mencionamos ayer, han sido puestos en libertad provisional, mediante fianza, los siguientes detenidos políticos.

El abogado don Jaime Balaguer, jefe de negociado de esta Comisaría de la Generalidad, que se encontraba en la cárcel; el agente de Policía de la propia Generalidad, don Matías de Inés Campos; los vecinos de Olot, don Juan Garganta, don Ramón Moret, don Juan Canals y don Ramón Calm; doce vecinos de Palafrugell, dos de Vidreras; don Jaime Gener, don Antonio Rovira, don Juan Pla, don Francisco Bou, don Amadeo Bach, los vecinos de Berges don José Frigola y don Angel Pons; los de Lloret de Mar, don Félix Torres, don Francisco Planas y don José Sola; el vecino de Tallada, don Narciso Fábrega; el de Sarriá de Ter, preso en el cuartel de artillería, don Martín Oliveras; y el de La Bisbal, don José Mola Fellu. Este último se encontraba enfermo en el Hospital Militar.

Además han sido libertados trece vecinos de Gerona, ocho de Caldas de Malavella, el alcalde de Torroella de Montgrí, don Pedro Vicent, y tres concejales; seis vecinos de Amer; don Manuel Cusi, de Bañolas; don Juan Zumalla, de Flasá; el alcalde y los concejales de Sils; tres vecinos de Selldá; el alcalde de La Bisbal, señor Roure, y los concejales del propio Ayuntamiento, así como el maestro nacional de la población y presidente del Ateneo Pi y Margall, don José Salip, y el redactor del semanario «Ciudadanía», señor Ginestra, y los últimos presos que quedaban de Santa Coloma de Farnés.

De la cárcel han salido catorce presos, entre ellos tres vecinos de Arbucias y de San Hilario de Sacalm.

El juez instructor, capitán señor Fernández Morejón, ha decretado la libertad definitiva de catorce detenidos que estaban bajo su jurisdicción.

—Mañana, a las doce, llegará el presidente de la Generalidad, señor Jiménez Arenas, quien para la una y media de la tarde ha invitado a comer a las autoridades.

A su llegada se dirigirá a la Comisaría de la Generalidad.

—Esta mañana, y previas las debidas autorizaciones, ha sido practicada en el Cementerio, por médicos militares, la autopsia al cadáver del comandante de Estado Mayor, don Rafael Domínguez Otero, que fué muerto durante los sucesos revolucionarios del pasado octubre.

Ha sido extraída la bala que le produjo la muerte.

—La Audiencia Provincial ha remitido la tercera y última lista de la suscripción abierta entre sus funcionarios y los de los Juzgados, para acudir en auxilio de las víctimas del cumpli-

miento del deber, en los recientes sucesos revolucionarios.

Esta lista alcanza la cantidad de 1.077'25 pesetas que junto con las dos anteriores suman un total de 3.198'70 pesetas.

—Se declaró un incendio en la Fundación Alberch y Compañía. Según parece fué debido a una gran llama que al desplazarse de una prensa que se estaba forjando, prendió en la techumbre, propagándose rápidamente.

La pronta intervención de los obreros de la fundición evitó que el fuego adquiriera las proporciones que se temía en los primeros momentos.

Se ignora la cuantía de las pérdidas.

—Ha quedado abierto el período de recaudación voluntaria de cédulas personales del presente ejercicio para los contribuyentes vecinos de Gerona, cuyo período terminará el día 31 de enero de 1935.

—Ha sido nombrado economo de San Gregorio el reverendo don Enrique Cunill.

—En la iglesia de los PP. Salesianos de Puente Mayor, han contraído matrimonio la señorita Montserrat Cos, maestra nacional de Amer, y el secretario del Ayuntamiento de la misma población, don José Estradís.—Moner.

**Evite Vd. la Gripe. Tome Té FLORESTAL.

Detenidos puestos en libertad. - Rasgos de generosidad. - Viaje a Lérida del Presidente accidental de la Generalidad. - El comisario delegado a Barcelona.

LERIDA, 7.

Han sido puestos en libertad, mediante fianza, tres presos que se hallaban detenidos en la cárcel de esta ciudad con motivo del pasado movimiento revolucionario.

—El comisario de la Generalidad, señor Josa, ha entregado de su peculio particular 50 bolsas de viaje y 50 cantimploras para los asilados de la Casa de Beneficencia, con objeto de que puedan realizar excursiones.

El mismo comisario ha entregado 200 pesetas para que se establezca una biblioteca aneja a la escuela nacional que funciona en la Casa de Beneficencia.

—El secretario de la Comisaría de la Generalidad, señor Abadal, ha regalado 50 volúmenes para la biblioteca que se trata de establecer.

—El próximo domingo, día 9, es esperado en esta ciudad el presidente accidental de la Generalidad, señor Jiménez Arenas.

—Esta mañana, en automóvil, salió para la capital de Cataluña el comisario delegado de la Generalidad, señor Josa.

BOHEME.—«Un par de tíos», «Romanza húngara», «Alma de bailarina», Dibujos.
BOSQUÉ y PRINCIPAL.—Programa cómico y cultural.
BROADWAY.—Dibujos, «La gran jugada», «Ay, que me caigo», «El altar de la moda».
CAPITOL.—«Gedeón, Trampa y Cia.»
CATALUÑA.—«Un aviso a los solteros», en español; «Aprendió de los marinos».
CENTRIC CINEMA.—«El cantar de los cantares», «Pasto de tiburones», «Besos al pasar».
CHILE CINEMA.—Noticiero, Dibujos, «Soy un vagabundo», «Sucedió una noche».
COLISEUM.—Revista Paramount, «La atracción del agua» (documental), «La Centienta», dibujo en colores, y «Cleopatra».
COLON.—«Agua en el suelo», «Terra de pasión», «Manolesco», Dibujos, «Orejas negras».
COMEDIA.—Revista, «Todos a coro», «Quién me besa», «Noche de gran ciudad», «La mujer acusada».
CORTES CINEMA.—«El primer amor», «Una aventura nupcial», «La llama eterna».
DIORAMA.—«El gato y el violín», «Yo no quiero irme a la cama», Revista y Dibujos, Además, por la noche, «Duvallés estafador».
ENTENZA.—«Bimbo, niñera», «Cupido, chofer», «Cabaigata», «Lety Lynton».
ESPLAI.—Noticiero Fox, «La mujer moderna», «Fugitivos» y «Un capitán de cosacos».
EXCELSIOR.—«El mundo sin careta», «Sor Angélica».
FANTASIO.—«En los bosques de Viena, sólo tarde», Pathé Journal, Calles principales (documental), Revista Fémina, Dibujos, «Wonder bar».
FEMINA.—«Se acabó la crisis».
FOC NOU.—«Vida nocturna», «Hombres en mi vida», «Dos noches», «Sagrario».
FREGOLI.—«Un capitán de cosacos», «¡Qué semana!», «Padre e hijo».
GOYA.—«Eskimo», «El desaparecido», «Fruta verde».
GRAN TEATRO CONDAL.—«Abnegación», «El mundo cambia».
INTIM CINEMA.—«El Manisero», «El abuelo de la criatura», «Vuelan mis canciones».
IRIS PARK.—«Eskimo», «Tú eres mía», «Qué semana».
KURSAAL.—«Los Miserables».
LAYETANA.—«Huérfanos de Budapest», «Tarzán de las fieras», «Mujeres de postín», Noticiero Fox y Dibujos.
MAJESTIC.—«Zolero», «Ana María», «Fumistas modernos».
MARINA.—«Un capitán de cosacos», «Ana la del remolcador», «La máscara de Fu Manchú», Revista Paramount.
MARYLAND.—«Las cuatro hermanitas».
METROPOL.—«Paraiso del amor» y «Anna Vickers».
MIRIA.—«Abnegación», «El mundo cambia».
MONUMENTAL.—«Estafadores de la noche», «Escándalos romanos».
MUNDIAL.—«Capricho Imperial» (en español), «Una noche en el Gran Hotel», Revista y Dibujos.
NUEVO.—«Alma de bailarina», «Yo no quiero irme a la cama», Revista y Dibujos.
PATHE PALACE.—«El mundo sin careta», «Sor Angélica».
PARIS.—Revistas Pathé y Fémina, «Un príncipe encantador», «Capricho Imperial».
PUBLI CINEMA.—«Curiosidades mundiales U F. A. Panrace», film deportivo, Xauen, documental, Noticiero Paramount y Eclair Journal y «El diamante Marlioneta».
RAMBLAS.—Dibujos, «La felicidad no es el dinero», «Matrimonio a prueba», «Por qué trabajar».
ROYAL.—«Estafadores de la noche», «Escándalos romanos».
SALON VICTORIA.—«Melodías traidoras», «El hijo de la parroquia», «Boliche».
SELECT CINEMA.—Noticiero, Dibujos, «Una noche en el Gran Hotel», «Capricho Imperial».
SPLENDID CINEMA.—«El gato y el violín», «Muñeca fingida», Dibujos sonoros, Noche, además, «Granaderos del amor».
SMART.—«Una mujer para dos» (en español), «El heredero del Bal Tabarin», Revista y Dibujos.
TALIA.—«El altar de la moda», «Lety Lynton», «La dama del Club Nocturno», Revista.
TETUAN.—«La marcha Rakowzy», «Agua en el suelo», «Guerra de valeses», Revista y Modas.
TIVOLI.—«La princesa de la Zarda».
TRIUNFO.—«Un capitán de cosacos», «Ana la del remolcador», Revista Paramount, «La máscara de Fu-Manchú» (sólo noche).
URQUINAONA.—«Mascarada».
VOLGA.—«Duvallés estafador, o duros a peseta», «El lago de las damas».

—Ha sido detenido por la Guardia civil de Juneda el vecino de dicho pueblo Francisco Argüés Argüés, de 34 años, vendedor ambulante. Dicho individuo ha ingresado en la cárcel de ésta a fin de extinguir una multa que le fué impuesta por la Junta administrativa de la Delegación de Hacienda, en expediente que se le instruyó por contrabando y defraudación.

—En las excavaciones que se están realizando en la plaza de la Libertad, de esta ciudad, para construir unos urinarios, se han descubierto los cimientos del antiguo convento de San Francisco, que en otros tiempos se estaba levantando en dicho lugar.

Hasta el momento se han encontrado una pila y una jarra artística.

—El día 10 se reunirá el Patronato del Museo de Arte «Jaime Morera Galicia», convocado por el presidente.

—Por haber sustraído un monedero con cierta cantidad de dinero a la vecina de Miralcamp Concepción Pedra Claramunt, fué detenido por la Guardia civil de Mollerusa un individuo indocumentado llamado Francisco García Hernández, de 31 años, domiciliado en Zaragoza, de oficio vendedor.

Cacheado, le fué ocupada la cantidad hurtada. Ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial.

—En la puerta de la cárcel ha sido colocada una nota de la autoridad militar en la que dice que todos los paisanos procesados en la causa 106, de la que es juez el capitán don Julio Mejón, participen a sus defensores que pueden cursar las instancias solicitando las libertades provisionales con fianza.

—En el momento de telefonar se está declarando un incendio en el taller de bicicletas situado en la calle de Clavé, número 3, propiedad de R. Soler.—Agustí.

El pago de la contribución. - Robo. - Curso. - Construcciones sanitarias. - Conferencia.

REUS, 7

La oficina de Recaudación de Contribuciones de esta zona ha hecho público, para conocimiento de los contribuyentes, que el día 10 del actual fine el período voluntario para el

REGULADORES

Modelos

CLASICOS Y MODERNOS

Todos los precios
Todas las clases
Sonería carillón

Visite nuestra exposición. Pida folletos y precios a:

RELOJES PORTUSACH

PASAJE S. JOSE D.

BARCELONA

Pasta Dentífrica Euthymol

Usela cada noche y mañana.

FOLLETON DE LA VANGUARDIA

Núm. 10

S. S. VAN DINE

El escarabajo sagrado

(Publicado con la autorización de la Biblioteca Oro Editorial Molino)

(Prohibida la reproducción)

—¿Kheuj? ¿Hotpe-heres? Se referirá usted a Hetep-heres y Khuju.

—¡Ciertamente! He empleado los nombres adoptados por Weigall en su «Historia de los faraones».

—¡Ah, sí, sí! Perdón. Recuerdo ahora que Weigall ha reformado muchos de los nombres egipcios aceptados hasta hoy. Sin embargo, si mi memoria no falla, creo haber oído decir que la expedición científica que exhumó la momia de Hotep-heres (u Hotpe-heres), fué costeada por la Universidad de Harvard y el Museo de Bellas Artes de Boston.

—Sí, pero yo sé que el doctor Lythgoe, antiguo amigo mío y conservador del departamento egipcio del Metropolitan Museum, puede proporcionarme el informe que deseo.

—Entendido. — Después de una pausa, Vance le preguntó: — ¿Habló usted hoy con Mr. Salveter?

—No. Desde las ocho he permanecido en el estudio y el muchacho no habrá juzgado oportuno venir a molestarme. El Museo se abre a las diez; así, es probable que haya salido de casa sobre las nueve y media.

—Lo mismo ha dicho Brush, mas, entonces, ¿cómo no ha regresado todavía?

Bliss se encogió de hombros, y en seguida observó, como quien no da gran importancia al caso:

—Es probable que haya tenido que aguardar a Lythgoe. De todos modos, regresará en cuanto haya cumplido la misión, porque es un buen muchacho, un muchacho recto, con quien estamos encariñados en extremo mi esposa y yo. No sé si sabe usted que su intercesión hizo posible las excavaciones de la pirámide de Intef.

—Así me lo dijo Scarlett. — Vance pronunció la frase con la ligereza de una perfecta indiferencia, y tirando hacia sí de una silla, tomó asiento en ella perezosamente, lanzando, al propio tiempo, a Markham, una mirada de advertencia; mirada que decía tan claramente como si lo expresara con palabras: «Déjame que le interrogue yo». Luego se reclinó en el respaldo y cruzó ambas manos por detrás de su cabeza.

—Oiga, Doctor — continuó diciendo, con ligero bostezo, — puesto que hablamos de Intef. Yo estaba presente, ¿sabe usted?, cuando se apropió aquel escarabajo fascinador que se halló en la antecámara...

La mano de Bliss hizo un movimiento como para tocar la corbata y en seguida miró a Hani, que se había aproximado a la estatua de Teti-chiret y permanecía vuelto de espaldas a nosotros, en una pose de absorta devoción. Vance hizo como que no se fijaba en los movimientos del doctor, y mirando con soñadora expresión, por las ventanas, continuó diciendo:

—Un escarabajo interesantísimo... Scarlett dijo que lo había usted hecho montar en un alfiler de corbata. ¿Lo tiene usted a mano?, porque me gustaría mucho verlo.

Otra vez la mano de Bliss hizo ademán de cogerse la corbata.

—Creo, Mr. Vance, que debe estar arriba — observó. — Si llamásemos a Brush...

Scarlett se había acercado a él y le interrumpió, para decir oficiosamente:

—Anoche estaba en el estudio, Doctor... sobre la mesa.

—¡Es verdad! — Bliss ejercía ya un perfecto dominio sobre sí mismo. — Lo encontrará usted sobre mi mesa, prendido en la corbata que llevaba anoche.

Vance se puso en pie y detuvo a Scarlett con una mirada glacial.

—Gracias — dijo, fríamente, — pero le llamaré cuando necesite su ayuda, no antes. — Luego añadió, volviéndose a Bliss, — La verdad es, Doctor, que trataba de saber si había llevado puesto el alfiler y si recordaba en qué circunstancias, porque no está en el estudio. Lo encontramos, esta mañana, junto al cadáver de Mr. Kyle.

—¡Aquí! ¡Mi escarabajo, aquí! — Bliss se puso en pie de un salto y miró, aterrado, el cadáver. — ¡Imposible!

Vance se inclinó sobre el cadáver de Kyle y cogió el escarabajo.

—Imposible, no, señor — dijo, mostrando el alfiler al Doctor, — aunque sí muy desconcertante. Es probable que haya sido robado del estudio con la nota de gastos.

—No comprendo cómo ha podido ser — observó lentamente Bliss en un ronco murmullo.

—Quizá se le cayó de la corbata — insinuó, agresivamente, Heath.

—¿Qué quiere usted decir? Yo no lo he llevado puesto hoy. Quedó en el estudio.

—¡Sargento! — Vance dirigió a Heath una severa mirada. — Calma y discreción.

—Mr. Vance — replicó el otro, sin abandonar su antagonismo, — estoy aquí para averiguar quién espachó a Kyle, y la persona que ha tenido ocasión para ello es el doctor Bliss. Junto al cadáver hemos encontrado un alfiler y una lista que le pertenecen. Además, esas huellas de pasos...

—Todo ello es cierto, Sargento — interrumpió Vance, — pero el hecho de azuzar al Doctor no nos explicará tan extraordinaria situación.

Bliss se había encogido en la silla.

—¡Oh, Dios mío! — gemía. — Ya comprendo a lo que tienden ustedes. ¡Creen que yo lo he matado! — Dirigió a Vance una mirada suplicante. — Ya he dicho a usted que estuve durmiendo desde las nueve, que ni siquiera sabía que Kyle hubiese llegado. Es terrible, terrible, Mr. Vance; usted no puede creer, con seguridad no cree que...

Sonaron voces airadas a la entrada principal del Museo y todos miramos en aquella dirección. En lo alto de la escalera estaba Hennessey, abiertos los brazos y protestando en tono violento. En el umbral, una mujer joven le hacía frente.

—Esta es mi casa — decía con voz aguda e iracunda. — ¿Cómo se atreve a impedir que entre aquí?

Instantáneamente, Scarlett corrió a su encuentro.

—¡Merytl! — exclamó.

—Es mi esposa — nos dijo Bliss. — ¿Por qué se le niega la entrada, Mr. Vance?

Antes de que éste pudiera responder, Heath había gritado:

—Hennessey, deja que pase la señora.