

A Olot, ajuden a madurar els conjunts musicals novells



Els escenaris de les Festes del Tura acullen habitualment a grups musicals garrotxins. Foto: J.C.

Són joves, molt joves, i senten passió per la música. Per madurar des del punt de vista musical i de l'espectacle, els cal anar a classe. Però no a una classe convencional, sinó al projecte Torín line up, que promouen l'Institut Municipal d'Educació i Joventut d'Olot, l'Institut de Cultura d'Olot i l'Associació El Gos de Sant Roc. Els integrants dels grups Skerdats, The Monos and the Stereos, Previo MC, Sra.Karme, Blackout i Semicorxeres són els qui es troben a l'ideal per fer una part teòrica al matí, i a la tarda tres d'aquests grups realitzen la part pràctica, és a dir, assajos dirigits i una actuació en directe a la Sala El Torín amb la presència de programadors, comissions de festes i públic en general. Les actuacions dels grups es van alternant. Els participants tracten aspectes relacionats amb les contractacions i temes de legalitat, el

món de les productores musicals, la part tècnica, la manera de fer un bon rider, com s'han de potenciar les qualitats tècniques dels directes, com cal presentar-se per aconseguir actuacions, etc.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/864283-a-olot-ajuden-a-madurar-els-conjunts-musicals-novells.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mescultura&utm_source=rss&utm_medium=mescultura&utm_campaign=rss