

Sant Feliu de Guíxols dedica avui una jornada a l'arquitecte Rafael Masó

Des del dia 27 i fins demà, alumnes de tot el món participen en un seminari sobre ceràmica



Alumnes participant en el seminari sobre ceràmica negra.

SANT FELIU DE GUÍXOLS | A.S.

Des del 27 i fins demà s'està realitzant a Sant Feliu de Guíxols el III Seminari de ceràmica negra, en el qual hi participen 18 alumnes i 3 professors de l'Escola Massana (Escola d'Art i Disseny, adscrita a la Universitat Autònoma de Barcelona). De la procedència dels alumnes, es pot dir que es tracta d'un seminari d'àmbit internacional, ja que en aquesta tercera edició hi ha inscrits estudiants catalans i francesos, però també sudamericans i també

de Xina, alumnes alguns dels quals estan realitzant un curs anual a Barcelona. És en el marc d'aquest Seminari que avui es celebra una Jornada sobre la petjada de l'arquitecte Rafael Masó a Sant Feliu de Guíxols i S'Agaró. La Jornada tindrà lloc en una de les construccions emblemàtiques de l'arquitecte noucentista, la casa Casas, situada dins la urbanització Urcatusa (entre Sant Feliu i Platja d'Aro), propietat de la Comunitat de Propietaris que donat les màximes facilitats per a fer-la allà.

La Jornada comptarà amb la visita prèvia a partir de les 10 h. del matí al xalet masó a S'Agaró (se sortirà a les 9.45 h. de l'entrada del Museu d'Història de Sant Feliu en cotxes particulars), per després ja desplaçar-se cap a la casa Casas. Allà Francesc Aicart donarà una pinzellada sobre l'industrial catalanista Joan Casas que féu l'encàrrec de la casa; seguidament Jordi Falgàs parlarà sobre l'arquitecte i la seva obra unint tradició i modernitat; en darrer lloc, Joaquim Nadal farà una aportació sobre la revalorització del llegat de Masó. La Jornada està organitzada per l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols- a través del Museu d'Història, l'Escola Massana, la Fundació Rafael Masó i l'Institut de Recerca de Patrimoni Cultural. Hi col·laboren també la Comunitat de Propietaris de la Urbanització Urcatusa i la Direcció General de Cultura Popular de la Generalitat de Catalunya.

Pel que respecte al seminari sobre ceràmica negra, al llarg del amteix s'ha aprofundit tant en la tècnica a partir de sessions sobre ceràmica antiga impartides al Museu d'Història de Sant Feliu de Guíxols, com en el procés de treball explicat i experimentat al taller Kypsela de la mateixa localitat.

La part més creativa de les pràctiques les han realitzades a la fàbrica Ceràmiques Marcó de Quart. Allà els alumnes han experimentat a partir dels motlles que conserva la fàbrica, alguns d'ells dissenyats per Rafael Masó. El repte per als alumnes era de crear noves utilitats en el món del disseny i de l'art, en objectes vinculats al territori. Reutilitzar l'imaginari clàssic per donar-li un llenguatge contemporani.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2015/04/29/sant-feliu-guixols-dedica-avui/721561.html?utm_source=rss