

El Sismògraf d'Olot es posa en moviment

Serà epicentre de la dansa contemporània
És d'àmbit nacional

Olot és a partir d'avui l'epicentre de la dansa contemporània, ja que el Sismògraf ha fet el salt i s'ha convertit en un dels festivals d'arts escèniques estratègics del país com ho és el Fira Tàrrrega, per posar un exemple. Les propostes ompliran fins diumenge la ciutat de companyies i artistes de renom, d'altres d'emergents, de programadors, de teòrics i experts en la matèria, i de públic forà i local.

El projecte Balla'm un llibre, amb la participació de cinc companyies, obre l'edició d'aquest any. L'artista Sònia Gómez prendrà el relleu a la tarda amb l'espectacle Ballarina, seguit de les funcions Cherepaka, d'Andréane Leclerc, i Último, el baile, de la companyia Giradanza. La plaça de la Pia Almoïna serà l'escenari de la companyia CobosMika i el seu espectacle Onetoanother. Àngels Margarit, al capdavant de la companyia Mudances, obrirà les funcions de la nit amb Capricis.

La companyia Sabine Dahrendorf Danza, amb Epíleg d'un inici, i Roger Bernat, amb La consagració de la primavera, actuaran simultàniament a les onze de la nit. Tancarà la jornada el ballari i director Mauricio González, que presentarà el seu espectacle Wakefield Poole: visiones y revisiones.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/847004-el-sismograf-dolot-es-posa-en-moviment.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mecultura&utm_source=rss&utm_medium=mecultura&utm_campaign=rss