

Tradició i religió s'uneixen a l'Escala, Castelló i Roses

Aquest divendres s'hi faran els Viacrucis i les processons



Durant la processó es treuen les imatges de l'església

SÒNIA FUENTES/CRISTINA VILÀ

Setmana Santa és temps de processons, Viacrucis i representacions emmarcades entre la religió i la tradició. Diferents pobles de la comarca celebren, doncs, tota mena d'escenificacions. D'aquestes cal destacar el Viacrucis que es fa divendres a l'Escala i a Castelló d'Empúries i la processó de Roses.

Amb la voluntat d'oferir quelcom més, els membres de l'associació cultural El Rosetó de l'Escala han apostat enguany per innovar la representació del Viacrucis, que es fa a partir de les 10 del vespre. Concretament, projectaran, a la façana de l'església de Sant Pere, imatges reals de Terra Santa que serviran com a teló de fons mentre es representin les escenes del Sanedrí i la Sentència de Ponç Pilat. Seran fotografies que evocaran un temple jueu i un palau. "Serà com una mena de mapping", reconeix Joan Brugués, membre de la junta del Rosetó. Aquesta no serà l'única novetat que es proposa aquest any a l'Escala. Com explica Brugués, s'incorporen personatges nous com Judes i un cec, aquest darrer acompanyant Jesús en el seu terrible periple cap a la mort. A més, una de les escenes s'ha eliminat –la de les dones de l'aigua perquè "no funcionava"– i s'ha substituït per la de les injúries, on es podrà veure un grup de jueus insultant el fill de Déu. "És la cara i la creu", reconeix Brugués. Aquesta escena s'ha situat abans de la primera caiguda.

A la plaça de la Basílica de Castelló d'Empúries serà on arrencarà el tradicional Viacrucis de la població que enguany celebra ja el seu desè aniversari. Francisco Ortiz, membre de l'associació Via Crucis Vivent de Castelló d'Empúries, explica que enguany mantenen la mateixa estructura de l'any passat i que, com a novetat, s'ha incorporat, a l'inici de la representació, una nova escena. Es tracta del judici del Sanedrí. L'actuació dels manaiés tornarà a donar el tret de sortida al viacrucis tot guiant el públic fins al Palau dels Comtes on prosseguirà l'acció, amb més actors en aquesta edició, un centenar d'actors de Castelló d'Empúries.

Finalment, a Roses divendres a les 9 del vespre tindrà lloc la processó dels Dolors, una de les més antigues de la demarcació. Ara fa set anys que es va recuperar, coordinada per l'associació Rosinca de Festes (Arofes), l'Hermanad Rosinca del Nazareno i l'Ajuntament de Roses. Divendres es mantindrà el mateix recorregut que l'any passat sortint de la plaça de l'Església i està prevista la participació d'unes tres-centes persones de quatre confraries diferents. Sortiran diverses imatges: el Crist de la Columna, el Crist Crucificat, la Verge Dolorosa i el Natzarè. A Roses, coincidint amb la Setmana Santa, es fan altres activitats com ara visites guiades a la Ciutadella i el castell de la Trinitat i un aplec de sardanes, dilluns a la Ciutadella.

Font del document:

http://www.emporda.info/portada/2015/04/01/tradicio-religio-suneixen-lescala-castello/268244.html?utm_source=rss