

Repàs als atacs a la llengua catalana a Lloret

La Casa de Cultura acull la mostra "1714: el català ahir, avui i demà"



Una de les sales on es poden veure les exposicions de la Biblioteca de Lloret de Mar. Foto: EL PUNT AVUI.

La Casa de Cultura de Lloret de Mar acull, fins el 12 de febrer, tres exposicions simultànies. Una d'elles és la mostra 1714: El català ahir, avui i demà. Et prenc la paraula, que traça la cronologia de la llengua catalana a partir del 1714. L'exposició té per objectiu mostrar les conseqüències per a la llengua catalana de la implantació de la monarquia absoluta borbònica alhora que posa de manifest les prohibicions per a l'ús del català al llarg de gairebé 300 anys. Les altres dues exposicions són Hipnosi, de l'artista figuerenc Adrià Ciurana, i El Sindicat Remença de 1448. Memòria del Món. Hipnosi és una mostra que presenta un seguit de composicions fetes a partir de materials de rebuig, com papers,

fragments d'embalatge, codis de barres o mapes de deixalleries. Es podrà veure fins el dia 31 d'aquest mes. Per últim, El Sindicat Remença de 1448. Memòria del Món, és una exposició que commemora la inclusió del primer document català al registre Memory of the World de la UNESCO, i que és una exposició conjunta entre l'Ajuntament de Girona i l'Arxiu Municipal de Girona. El Llibre del Sindicat Remença de 1448, custodiat a l'Arxiu Municipal de Girona, és un document manuscrit escrit en llatí entre 1448 i 1449. Conté l'acta de les reunions celebrades pels homes de remença de diverses diòcesis per tal de nomenar els seus síndics o representants que havien de negociar l'abolició de la servitud dels mals usos davant del monarca.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/813826-repas-als-atacs-a-la-llengua-catalana-a-lloret.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss