

'El bueno, el feo i el malo'

JOSEP GUARDIOLA

El 1966 es va estrenar una de les obres mestres de l'spaghetti western, la pel·lícula "El bueno, el feo i el malo", obra de l'italià Sergio Leone -no confondre amb l'actual jugador del Llagostera-. El film el protagonitzaven Clint Eastwood, Lee Van Cleef i Eli Wallac -per cert mort el juny d'aquest 2014-.

El nom de la pel·lícula podria resumir la trajectòria que fins ara estan duent a terme els tres equips de futbol més representatius de les comarques de Girona. Evidentment el paper de bo seria per al Girona FC amb l'extraordinària temporada que està portant a terme

'El bueno, el feo i el malo'

i que l'ha fet dormir líder després de l'empat d'ahir al Sadar contra Osasuna i de sumar 30 punts després de 15 jornades.

UE Llagostera i UE Olot es discutirien a hores d'ara qui és el lleig i qui és el dolent, ja que els respectius resultats donats ahir podrien fer canviar la idea que teníem d'ambdòs la setmana passada. De la mà de Rodri i després de l'1-3 ahir al camp del València Mestalla, els garrotxins sembla que reaccionen i es convertiren de moment en els lletjos de la temporada, deixant el dubtós cartell de dolent per a una UE Llagostera que després d'encadenar dos resultats positius ahir va tornar a perdre a casa enmig d'un aiguat i davant d'un Betis molt resolutiu. Queda encara temporada per confirmar el paper dels tres equips, cosa que podríem fer tot escoltant la música original de la mateixa pel·lícula, obra del mític Ennio Morricone.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/girona-fc/2014/11/30/bueno-feo-malo/699511.html?utm_source=rss