

## Sardanes

## Vots i bastons

Podríem considerar que seran les armes (en un sentit simbòlic) que més s'esgrimiran aquest cap de setmana a l'ambient sardanista-folklòric, car els vots decidiran a Lloret de Mar la proclamació de la sardana de l'any i els bastons seran els protagonistes de la Cinquena Trobada de Bastoners de Catalunya, que demà s'aplegaran a la història i monumental vila de Montblanc.

A Lloret tot és a punt per a aquesta nit, en la qual, per novena vegada, la Nit de la Sardana concedirà les denominacions habituals. El públic rotarà la seva sardana preferida entre les dues que han arribat a la final; un grup de crítics i comentaristes atorgarà el Premi de la Crítica a aquella sardana posseïdora d'uns millors mèrits tècnics o musicals; i es proclamarà també el Premi Jovenut atorgat per un jurat a la sardana de més interès, l'autor de la qual tingui una edat inferior als trenta anys.

Intervenien en la festa les cobles Montgrins i Ciutat de Girona, festa que es realitza al Pavelló Municipal d'Esports, a les deu de la nit, i que serà retransmesa per una cadena de setze emissores pertanyents o relacionades amb Ràdio Jovenut de Barcelona.

A Montblanc, demà, la festa va de bastoners en celebrar-s'hi el cinquè trobament de bastoners de Catalunya, acte que té lloc en una vila diferent cada any. L'èxit d'aquestes festes ha estat ben afalagador, car sembla que en el curs de tres anys s'ha doblat el nombre de colles participants, que ara ja són unes quaranta.

El ball de bastons no és pas de les manifestacions més conegudes dins el folklore català o, si més no, se'n desconeix l'àmplia gamma de variacions que pot oferir. Per altra part, d'uns anys ençà, són molt freqüents els grups de formació mixta —homes i dones— i cal reconèixer que amb l'annexió de les noies, si bé pot mermar quelcom el caire valent de les danses, això queda compensat per la natural bellesa femenina.

L'organització d'enguany ha estat confiada al grup Ball de Bastons de la Vila Ducal de Montblanc, els membres del qual s'han esforçat a preparar una diada completa, que oferiran



als companys vinguts de tot Catalunya a la vila montblanquina.

## Aplecs de sardanes (per a demà)

**Aplec de Barcelona.** — Demà se celebra al Parc Güell de la nostra ciutat la vint-i-quatrena edició de l'aplec de Barcelona, conegut ara ja arreu com l'aplec de les dotze hores seguides de sardanes. Les cobles que intervenen en l'edició d'aquest any són Popular, Badalona, Mediterrània, La Principal de Barcelona i La Sitgetana.

A Caldes de Malavella, al matí i a la tarda al parc del Vichy Català i a la nit a la plaça de la Vila, trenta-unena edició del seu aplec, amb la intervenció de les cobles Selvatana, Ciutat de Girona, Jovenivola de Sabadell i Girona.

A Corbera de Llobregat, al matí i a la tarda, a l'ermita de Sant Ponç, amb la cobla Rambles.

A Gironella, a les quatre de la tarda, cobles Pirineu, Ciutat de Terrassa, Infants de Blanes i La Principal de la Coromina. A la font d'en Bals.

A Mont-rodon, a les cinc de la tarda, cobles Laietana i Tibidabo.

A la Febró, a les cinc de la tarda, al mirador de l'hostal de La Perdiu, cobla Reus.

A Tordera, a les sis de la tarda, a

l'ermita de Sant Ponç, cobla Foment de la Sardana.

## Concursos (per a demà)

A Lleida, a dos quarts de dotze del matí, a la Seu Vella, concurs nacional vàlid per als campionats de la Terra Ferma i de Catalunya per a colles zonal C i lliures. Cobla La Principal de la Bisbal.

A Sant Sadurn d'Anoia, a dos quarts de sis de la tarda, campionat de Catalunya, categories grans, d'honor, zonal B i lliures.

## Concerts

Montblanc, festes de primavera, cobla-orquestra Meravella (avui a la tarda).

Ripoll, festes de Sant Eudald, a l'envelat, cobla Atlàntida (avui a la tarda).

Castellolí, cobla Costa Brava (avui a la nit).

Serinyà, homenatge a la vellesa, cobla Miramar (demà al matí).

Lleida, festes de Sant Anastasi, a la plaça de la Paeria, cobla La Principal de la Bisbal (demà; a la nit).

Pineda, a l'església parroquial, cobla Els Montgrins (demà a la nit).

Girona, al teatre Municipal, cobla La Principal de la Bisbal (dimecres, dia 14, a la nit).

Juncosa de les Garrigues, festa

## Castells

## Algunes actuacions importants

El vuitè aniversari de la constitució de la Colla dels Bordegassos de Vilanova i la Geltrú, al qual valdria dedicar íntegrament el comentari anterior, va comptar amb la participació de la Colla Vella dels Xiquets de Valls i la Colla dels Minyons de Terrassa, a més, lògicament, de l'agrupació amfíltona. L'exhibició conjunta s'inicià amb les tres colles plantant cadascuna d'elles un pilar de quatre mentre era descoberta la placa commemorativa del primer quatre de vuit coronat pels Bordegassos i va continuar amb la Colla Vella carregant i descarregant un quatre de set amb l'agulla al mig, la seva primera torre de set d'enguany, un tres de set aixecat per sota i un parell de pilars de cinc simultanis; la Colla dels Minyons de Terra, amb dos intents fallits del quatre de set i una torre de sis i un pilar de cinc, ambdós castells carregats i descarregats, i, finalment, la Colla dels Bordegassos amb un cinc de set, un tres de set aixecat per sota i un pilar de cinc, tots ells carregats i descarregats, a més d'un intent fallit de la torre de set quan ja tenien col·locat l'aixecador.

A Odessa, la Colla Joves dels Xiquets de Valls va carregar i descarregar la seva segona torre de set d'enguany, a més de completar també un tres de set aixecat per sota al segon intent, un cinc de set i un pilar de cinc. A la pròpia plaça, aquesta agrupació carregà i descarregà un quatre de set, un tres de set, una torre de sis i un pilar de cinc.

A Montserrat, la Colla de Castellers de Vilafranca del Penedès va completar un tres de set, un quatre de set, un tres de sis aixecat per sota i net, un cinc de sis net i un pilar de cinc.

A Benidorm, la Colla de Castellers de Sitges plantà tot un seguit de construccions: un tres de sis net, un quatre de sis net, un tres de sis aixecat per sota i net i un pilar de cinc; un tres de set, una torre de sis i un pilar de cinc; un quatre de sis net i intent fallit del tres de set aixecat per sota, a més de diversos pilars de quatre, i finalment un quatre de set, una torre de sis, un pilar de cinc i pilars de quatre.

La Colla de Castellers de Barcelona actuà a Martorell i hi completà un quatre de sis amb l'agulla al mig, un tres de sis net, una torre de sis, un pilar de cinc i alguns pilars de quatre, a més d'intentar sense èxit la construcció del cinc de sis net, que desmuntaren.

La Colla dels Minyons de Terrassa actuà a la seva plaça i hi completà un quatre de sis net, un cinc de cinc net, un tres de sis net, un pilar de cinc i un parell de pilars de quatre simultanis.

La Colla dels Xiquets de Tarragona, al barri de Torreforta, va plantar un quatre de sis, un tres de sis i un pilar de cinc; al Camp de Mart, un cinc de sis net i un pilar de quatre; al Fòrum Romà, un tres de set al segon intent, una torre de sis, un pilar de cinc i dos pilars de quatre, a més d'un intent fallit del quatre de set amb l'agulla al mig; i a la Rambla, una torre de sis, un tres de set només carregat, un quatre de sis amb l'agulla al mig, un tres de sis aixecat per sota, un pilar de cinc i un parell de pilars de quatre aixecats per sota i simultanis.

La Colla de Mar de Vilanova i la Geltrú, a Figueras, va completar un tres de sis, una torre de sis, un quatre de sis, un pilar de cinc, un parell de pilars de quatre simultanis i altres castells menors.

Finalment, la Colla de Castellers de Montmeló actuà a Sant Antoni de Vilamajor i hi plantà un tres de sis i un pilar de quatre aixecat per sota, ambdós únicament carregats, i hi descarregà, a més, una torre de cinc neta, un quatre de sis i un pilar de quatre.

Jordi Garcia-Soler

major, cobla-orquestra Meravella (divendres, dia 16, a la tarda).

## Sardanes a Barcelona

Avui, a les dotze del matí, avinguda del Portal de l'Angel, cobla Mediterrània; a les sis de la tarda, a l'institut Montserrat de Sants, cobla Ciutat de Barcelona; a tres quarts de set, avinguda de la Catedral, cobla La Principal del Llobregat.

Demà, a les dotze del matí, avinguda de la Catedral, cobla Popular; al col·legi Safra d'Horta, cobla Verneada; a les vuit del vespre, vorera lateral del passeig de Gràcia, davant el cinema Fantasio, cobla Mediterrània.

Dimarts, dia 13, a les set de la tarda, a la via Júlia, a les Roquetes, cobla La Principal del Llobregat.

Dimecres, dia 14, a dos quarts de vuit del vespre, avinguda de la Catedral, cobla Popular.

## Breu

**Mort de Narcís Oliveras.** — Les males noves ens vénen per partida doble, car cal doldre'ns també de la mort del compositor i flabiolaire Narcís Oliveras. Vivint a la seva vila natal, Sant Joan de les Abadesses, i actuant com a flabiolaire durant molts anys en les formacions de la comarca, obtingué tanmateix un ressò popular a través d'algunes de les seves sardanes i, concretament, de l'anomenada «El canari encara salta». Tenia ara setanta-vuit anys. Reposin tots dos en pau.

Josep Ventura

## Cobla

## LA PRINCIPAL DE BARCELONA

A l'abast de tothom i al servei del país cada dia de l'any

Relacions públiques  
Consell de Cent, 76 T. 224 71 56  
Barcelona-15

## COBLA RAMBLES BARCELONA

Extens repertori antic i modern  
Telèfon: 224 13 04

## Esbarts

## Convenció Folklòrica

Demà, a la nostra ciutat, se celebra una jornada dedicada a temes del folklore emmarcada amb el nom de Convenció Folklòrica i tenint com a base la pròxima edició de les Jornades Internacionals Folklòriques de Catalunya, que a Barcelona tindran la setena edició i a comarques la segona, iniciada l'any passat. Tot gira a l'entorn d'una organització de l'Esbart Lluís Millet, preocupat sempre la difusió tant de les nostres danses com del coneixement de les d'altres països.

La idea és totalment ambiciosa (i mai el concepte ambició no tindrà un sentit més noble que en aquest cas), car es pretén que les JIF de Catalunya es col·loquin com a primera manifestació folklòrica d'Europa i una de les més importants de les realitzades arreu. El nostre país es pot il·lusionar amb un projecte d'aquesta envergadura, sospesant les moltes poblacions populoses i de forta personalitat que el formen. La possibilitat que aquest anhel, que a algú pot semblar utòpic, sigui realitat es confirmarà demà després de la sessió de treball que reunirà representants de diverses poblacions catalanes, tant de les que ja van fer festival l'any passat, com de les que s'hi afegeixen enguany.

La Convenció és projectada per a ser realitzada en una de les sales de la Generalitat, detall que en el moment de lliurar aquest original no ha pogut encara confirmar-se a causa dels moments de tràgic que aquesta setmana viu la nostra casa principal, però la possibilitat d'un contratemps no evitarà la celebració de la Convenció, car s'ha previst aquesta contingència.

Després de la sessió matinal ha de quedar establert el calendari d'actuacions on constaran les poblacions que celebren JIF i els grups que hi participaran en cadascuna. Es preveu, però, que encara quedaran caps per lligar, ja que el festival se celebra el mes de setembre, i sempre resten tocatardans o inconvenients per a resoldre.

Després d'un dinar de germanor, ja en un ambient d'esplai, el cos de dansa de l'Esbart Lluís Millet oferirà als assistents a la Convenció i a amics i persones interessades en l'ambient, una sessió privada a la sala d'actes del Conservatori Municipal de Música, a les sis de la tarda, oferint el seu espectacle Ballet de la Gran Catalunya, amb el qual es presenta normalment en els seus continus desplaçaments.

## Primícia a Sant Just Desvern

Dissabte passat, a la tarda, a la sala de l'Ateneu Santjustenc se celebrà una simpàtica festa amb motiu de la presentació de l'esbart representatiu de la població —l'Esbart Sant Just.

Com succeeix sortosament més d'una vegada en aquest cas, el motiu de complaença és doble, perquè cal festejar el naixement d'un nou grup folklòric simultàniament amb el fet del suport popular que la població dona a la naixença. En aquest cas, però, cal encara afegir-hi un nou afícient, car l'Esbart Sant Just demostrà una acurada preparació, no obstant la seva humilitat, en la qual era fàcil d'endevinar el treball constant del seu director, Francesc Melià.

La festa comptava amb la col·laboració de l'Orfeó Enric Morera i la cobla Barcelona, sota la direcció de Jordi Núñez i transcorregué en aquest clima d'entusiasme propi de les solemnitats. Pensem que Francesc Melià pot aspirar a formar un grup que faci bo de veure, ja que així ho fa preveure la seva voluntat de treball i aquest acolliment, ho repetim, que trobà la seva tasca.

## Actuacions

**Esbart de l'Orfeó de Sants** — Actua avui en els actes de celebració del cinquantè aniversari del club de bàsquet BIM, de la mateixa barriada de Sants. Interpretarà el programa que oferirà diumenge en la seva festa de primavera, on consten diverses danses d'estrena. L'acompanyarà la cobla municipal Ciutat de Barcelona.

**Cicle de Dansa als Barris** — Pel fet de realitzar-se les sessions en divendres, anunciàvem la setmana passada per inèrcia que ahir se'n celebraria una al saló del Tinell, quan realment, aquesta vegada, la data de celebració és en dissabte, o sigui avui, a la tarda. Recordem que hi ha prevista l'actuació de les seccions juvenils dels Esbarts Lluís Millet i Montseny, i la del grup del Centre Regional Aragonès de Sarrià.

**Esbart Lluís Millet** — Abans d'ahir ha tingut una actuació a Lleida, dintre els actes de la festa major de la ciutat, al teatre Principal.

**Esbart Sant Martí** — Demà a les cinc de la tarda, la secció juvenil intervé en una festa del Casal

Josep Ventura