

El Teatre de Bescanó, cinc anys acostant la cultura

Presenta la nova programació de gener a agost del 2015, en què ofereix 27 obres de teatre, concerts, dansa i circ

Impulsa una campanya nadalenca amb descomptes

Qui ho havia de dir que, cinc anys després, el teatre d'un petit municipi situat a pocs quilòmetres de l'òrbita urbana de la capital gironina seria tot un referent de l'oferta de qualitat en el panorama de les arts escèniques. Sigui per l'èxit de campanyes reeixides, per la reinvençió constant d'iniciatives promocionals o per la programació que ofereix –o, simplement, la combinació de tot plegat–, el cas és que el Teatre de Bescanó enceta al gener la seva cinquena campanya amb una nova programació de qualitat en què inclou fins a 27 obres de teatre, concerts, dansa i circ, amb propostes adreçades a un ampli ventall de públic.

L'oferta arrencarà el 4 de gener amb l'actuació de Cris Juanico i conclourà el 27 d'agost amb la representació de Bufonant, l'espectacle de la companyia de Toni Albà. Entremig, el farciment no podia ser millor i, entre les propostes més destacades, trobem Marcel Tomàs, de la companyia Cascai, portant El pillo, el seu nou èxit estrenat per Temporada Alta (31 de gener); La ratonera, una nova versió d'Olímpia Metropolitana i Nearco Producciones d'una obra que a Londres s'ha representat ininterrompudament durant 62 anys (28 de febrer); Informe per a una acadèmia, d'Ivan Benet, considerat un dels grans muntatges de l'any (7 de març); Allegro, el nou espectacle de Cor de Teatre dirigit per Paco Mir (21 de març), i Mag Lari, amb el seu espectacle Lari Poppins

(3 de maig).

Pel que fa a l'àmbit musical, el llistó es manté i la programació se sustenta per alguns noms de pes: Le Croupier, amb l'espectacle cabareter Esperança Dinamita (25 de gener); Joan Dausà (15 de febrer); Cesk Freixas (8 de març); Joanjo Bosk (29 de març); Fireluce (12 d'abril); Brams (26 d'abril), i, per anar-hi en família, Beatles for kids, amb Abbey Road (18 de gener).

Els concerts de Joanjo Bosk (29 de març) –en què gravarà un disc en directe– i la representació de Només un anunci, de la companyia Guanyadora (22 d'abril) s'ofereixen amb el sistema de taquilla inversa, amb el qual l'espectador estableix el preu d'entrada que consideri just i oportú en sortir.

Regalar cultura Continuant amb la seva línia, el Teatre de Bescanó acompanya la seva potent oferta amb una campanya que porta el lema Regala't cultura. A partir del dilluns 1 de desembre, a les 22 h, hi ha la possibilitat de comprar (o regalar) entrades amb descomptes de fins al 60%. Els descomptes s'han aplicat a setze espectacles. "El fet que aquesta vegada coincideixi amb l'època de Nadal pot convertir la cultura en un excel·lent regal", destaca el seu director, Quim Marcé.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 25-11-2014 Pàgina 40

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/798579-el-teatre-de-bescano-cinc-anys-acostant-la-cultura.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss