

# Pitu Comadevall Els secrets de l'art de llançar faltes

## El migcampista del Llagostera va tornar a demostrar contra el Tenerife tot el potencial de la seva cama esquerra a pilota aturada



Pitu Comadevall Els secrets de l'art de llançar faltes

LLAGOSTERA | MARC BRUGUÉS

Carlos Abad difícilment oblidarà el dia del seu debut a Segona A amb el primer equip del Tenerife. El porter del filial canari es va convertir sense voler-ho en la víctima perfecta de Pitu Comadevall, gran artífex de la resurrecció del Llagostera diumenge a Palamós. El saltenc va acabar amb la resistència dels canaris amb dos magistrals llançaments de falta marca de la casa en cinc minuts que, a més a més, van servir per acabar amb una sèrie negativa de

7 jornades sense guanyar. El gran protagonista de la tarda va ser Pitu, un home que només ha estat titular un cop aquesta temporada (a Alcorcón la passada jornada però va ser canviat a la mitja part) i que gràcies a les dues dianes va acabar més refet que mai i "una dosi de confiança molt grossa". Que l'entrenador del Tenerife Álvaro Cervera es posés les mans al cap quan l'àrbitre va assenyalar la primera de les dues faltes que va acabar amb gol, no era gratuït. El tècnic càntabre era conscient que minuts abans Pitu era al camp i sota pals hi tenia el porter del filial. Segurament el titular, Roberto -lesionat a la mitja part- segurament poc més hi hagués pogut fer. El saltenc no va perdonar.

"De seguida vaig veure que era bona però havia de vigilar no passar-me de força perquè sortiria per sobre del travesser. Vaig buscar un toc suau i que la pilota biaxés de pressa", detalla Pitu. Cinc minuts després, una altra falta un pèl més allunyada faria la mateixa fi: el fons de la porteria. "El porter tapava bé el seu pal potser perquè es pensava que canviaria el costat. Vam posar tres homes a la barrera que li tapaven la visió i vaig pensar que si xutava fort i passava, no podria reaccionar". Pitu es va estrenar aquest curs però no a segona A on ja havia marcat un gol amb el Las Palmas (09-10), també de falta directa (contra el Xerez).

Pitu és segurament el millor especialista gironí dels darrers temps. El Nou Estadi ja coneix la seva esquerra que tantes tardes de glòria va donar al Municipal els dos darrers cursos. I és que Pitu és un consumat especialista en els llançaments a pilota i cada curs acostuma a veure porteria amb facilitat en faltes, penals, xuts des de la llarga distància i fins i tot córners directe. Un total de 33 gols ha marcat Pitu des que va deixar el planter del Barça per començar la seva carrera professional el 2006. Des de llavors, un bon grapat de porters han estat humiliats o quedat retratats per un xut seu des del mig del camp o bé un córner diabòlic. I és que cada any, Pitu acostuma a marcar un gol olímpic i un altre des de la llarga distància (Balears i Avilés el van patir l'any passat). "I tant que ho intentaré", reconeix Pitu que diumenge després del 0-2 ja va provar una vaselina llunyana que va sortir fora per poc.

"La insistència de Josep De Pedro, en pau descansi, tant a les Dominiques de Salt com al Vilobí perquè practiquéssim la tècnica i el control han donat el seu fruit", revela Pitu. L'art de xutar faltes, doncs, el duu innat a l'ADN. Dels 34 gols que ha fet a la seva etapa professional, 15 han estat de falta o córner directes i 4 de penal. És a dir el 54,5% dels seus gols han arribat a pilota aturada. "Sempre hi he tingut facilitat. Com més ho pugui aprofitar millor perquè els últims anys n'hem tret molt de rendiment i és molt important al futbol", diu.

[http://www.diaridegirona.cat/ue-llagostera/2014/11/18/pitu-comadevall-secrets-lart-llancar/697635.html?utm\\_source=rss](http://www.diaridegirona.cat/ue-llagostera/2014/11/18/pitu-comadevall-secrets-lart-llancar/697635.html?utm_source=rss)