

URBANISME

Selva d'urbanitzacions a Caldes

Caldes de Malavella, famosa per les aigües termals i per la tranquil·litat quasi paradisiaca, s'ha vist sorpresa de cop i volta per la invasió de les urbanitzacions, i tota l'especulació del sòl que aquestes solen comportar. El desvetllar popular de Caldes de Malavella s'assenta sobretot en la tasca empresa per part de l'associació de veïns, que s'enfronta ara amb l'ajuntament i amb els promotors de les obres.

Els veïns asseguren que en una de les primeres urbanitzacions que existeixen a Caldes de Malavella, l'anomenada Llac del Cigne, s'hi han construït dos edificis que no tenen els permisos necessaris. D'altra banda, s'assegura que aquests dos edificis no serven la distància necessària amb el bosc que els envolta. Finalment denuncien l'existència d'un pantà clos amb una tanca metàl·lica on navegen embarcacions de rem i de motor.

Una altra urbanització denunciada pels veïns de Caldes ha estat la d'Aigües Bones, de la qual diuen que s'hi han fet una sèrie d'habitacles, alguns d'ells ja habitats, que no tenen els serveis imprescindibles. Concretament hi manca la xarxa de clavegueres per a l'evacuació de les aigües residuals. D'altra banda, asseguren que els propietaris de parcel·les hi aixequen tanques sense respectar les amplades de carrers marcades en el projecte inicial. Tots aquests fets han estat denunciats ja per escrit a les delegacions de l'Habitatge, d'Urbanisme, al Col·legi d'Arquitectes i Aparelladors així com a l'ICONA, sense que fins ara cap d'aquests organismes oficials es doni per assabentat de la nova.

De totes maneres, cal dir que,

malgrat les protestes dels veïns, la urbanització Llac del Cigne és legal a nivell oficial donat que va ésser aprovada per silenci administratiu, en el Butlletí Oficial de la província de Girona de l'1 de novembre passat. Ara ja només resta la possibilitat de presentar recurs d'alçada davant el ministeri escaient. Sigui com sigui, el més normal hauria estat aturar el projecte a nivell del mateix ajuntament, però l'ajuntament de Caldes es va desentendre aleshores del projecte i el va deixar continuar endavant, de manera que diuen els veïns de Caldes, ara la cosa és força més difícil de parar.

Prop del nucli urbà de Caldes de Malavella, el primer tinent d'alcalde del poble, el senyor Josep Balliu, ha aixecat unes naus industrials que també han estat denunciades per l'associació de veïns basant-se en els punts següents que citem de manera textual:

1) Els edificis es troben situats en una zona rústica, on només es pot construir un volum aproximat d'un metre cúbic per cinc metres quadrats. Malgrat això, el senyor Balliu sembla voler construir un magatzem que ocupará 2.400 metres quadrats, que supera els límits legals.

2) Les obres s'han començat sense el projecte corresponent, sense la llicència municipal i sense el permís d'ICONA per a tallar els arbres.

3) Cal dir com a mot final que les obres van ésser inspeccionades pel Col·legi d'Arquitectes de Girona que va informar de les anomalies l'ajuntament. Aquest va maniar de parar les obres.

RAMON ROVIRA i POL

BARCELONA

Els Reis arribaran a les sis

El trànsit serà tallat durant el pas de la cavalcada pels carrers de la ciutat

La prefectura de la policia municipal posa en coneixement del públic que avui dia 5, la cavalcada de ses majestats els Reis farà aquest recorregut a Barcelona.

Porta de la Pau, Rambla (passeig central), Fiveller (contradirecció), plaça de Sant Jaume, Jaume I (contradirecció), Via Laietana (contradirecció des de Junqueres fins a la plaça Urquinaona), Fontanella (contradirecció), plaça de Catalunya (costat de mar, contradirecció), Pelayo (contradirecció), plaça Universitat, ronda de Sant Antoni, Sepúlveda, Vilamari, Lleida, avinguda Rius i Taulat.

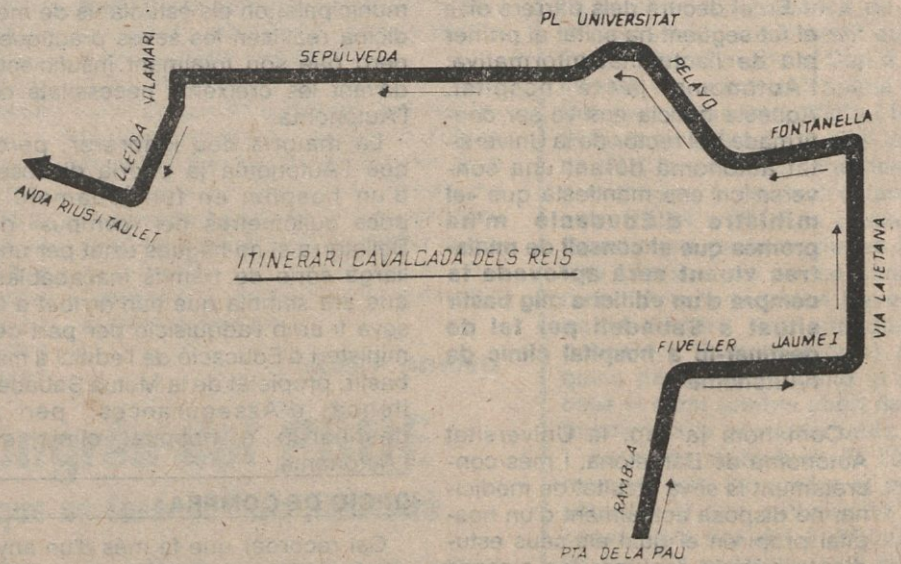
S'adoptaran, entre altres, aquestes mesures de circulació:

A partir de les 17.45 quedarà prohibida la circulació ascendent per a Rambla fins a la confluència amb el carrer Fiveller i, successivament, per trams, en la resta del recorregut, a mesura que el seguici hi anirà passant.

La circulació transversal es mantindrà tant com es pugui fins cinc minuts abans del pas de la comitiva de ses majestats els Reis d'Orient.

Ambdues circulacions seran restablertes un cop hagi passat la cavalcada per cadascun dels trams del seu recorregut.

Des de les 18.15 hores s'aniran comunicant notícies cada quinze minuts a les emissores de ràdio de la ciutat, a fi que en tot moment puguin informar els seus radiooients sobre



la situació de la desfílada i les possibilitats de restabliment del trànsit en els llocs per on passi en aquells moments. Així mateix, la central telefònica de la policia municipal (092) informarà tots aquells qui ho sollicitin.

Per causa de la gran quantitat de públic que acostuma a acumular-se en el recorregut, i previstes les dificultats que es presenten per tal de mantenir fluida la circulació en la zona d'influència de la desfílada, es prega als conductors de vehicles que evitin tant com puguin de passar per la zona afectada a partir de les 18 hores, i d'atenir-se a les indicacions dels agents de trànsit.

Tal com en anys anteriors, durant el temps previst per a la desfílada dels Reis, s'adoptaran mesures per a evitar la interrupció dels serveis d'autobusos, amb la modificació circumstancial de les línies que incideixen en el recorregut que té assenyalat el tradicional seguici dedicat als infants barcelonins. La modificació afectarà les següents línies: LINIES 5, 9, 14, 16, 17, 22, 23 (dues rutes), 24, 29 (en els dos sentits), 41, 45, 59, 64, 66 i 91.

En síntesi, aquestes línies realitzaran el seu recorregut normal fins a incidir en la zona que comprèn la ronda de Sant Antoni, carrer Casanova, Gran Via, Via Laietana, plaça Urquinaona, carrer Trafalgar, saló de Sant Joan, avinguda del Marquès d'Argentera i plaça de Palau i continuaran fins on puguin seguir la ruta de la línia, quan això sigui possible. Cal tenir en compte que el traçat, en direcció contrària a l'assenyalat, canvia el carrer Trafalgar per la ronda de Sant Pere, cap a plaça de Catalunya i rambla de Catalunya, i que la Gran Via serà aprofitada en dos sentits de circulació. Convé tenir en compte, però, les següents circumstàncies:

LINIES 5 i 24, en direcció a l'avinguda Mistral i Calàbria-Parlament, respectivament, en el seu recorregut per la Gran Via des de la rambla de Catalunya baixaran pel carrer Muntaner i continuaran per la ronda de Sant Antoni.

LINIA 9, en direcció a la plaça de la Farga («Fragua»), en la zona Franca, igual com les anteriors, en el seu recorregut per la Gran Via, continuarà fins al carrer Llançà i, pel carrer Diputació, cap a plaça d'Espanya.

Aquestes línies sofriran limitacions de recorregut. La línia 18 arribarà fins a ronda Sant Pere-plaça de Catalunya-passeig de Gràcia. La línia 19, fins a la plaça d'Urquinaona. La 26, fins a la Gran Via, entre la rambla de Catalunya i el passeig de Gràcia. Les línies 35, 42, 47, 141 i 142 fins a la part alta de la plaça de Catalunya. I la 109 fins a la plaça d'Espanya.

LINIES 28 i 65, en direcció a la plaça de Catalunya, a Balmes-Gran Via i Villarroel-Gran Via, respectivament, seguiran per aquesta via fins al passeig de Gràcia, per on, pel lateral descendent, arribaran a la part alta de la plaça de Catalunya.

LINIA 91, a la plaça d'Espanya es desviarà pel Paral·lel, avda Mistral, Viladomat i Parlament per a retrobar la seva ruta.

LES LINIES CO, CO, LDA, EJ, PR, EA, EB i EC, durant el temps que la desfílada passi pels carrers Sepúlveda, Vilamari i Lleida, cap a les 19.30 hores aproximadament, podran iniciar el servei al carrer Llançà, o bé estacionar-se.

MÉS NOTES D'INTERES

En la travessia Drassanes-Porta de la Pau i en les altres travessies afectades pel pas de la cavalcada, només quedarà interromput el trànsit d'autobusos el temps que duri el pas d'aquesta.

Igualment, es procurarà que els desviaments o limitacions circumstancials d'itinerari siguin tan curts com sigui possible. Per aquest motiu, se situaran inspectors de la companyia, amb la finalitat de normalitzar la circulació i els serveis d'autobusos, tan aviat com el seguici hagi fet el seu recorregut.

AJUNTAMENTS

Artés: primera comissió de control

Fa pocs dies que l'ajuntament d'Artés convocà els partits polítics de la vila i algunes entitats locals per tal de comunicar-los algunes variacions que s'han produït en el sistema financer de l'adquisició de la finca Can Cru-sellas, informa Josep Paré.

S'informa que el pressupost de compra s'ha incrementat en tres o quatre-centes mil pessetes, perquè hi ha hagut una colla problemes amb l'Administració.

Un representant del PSAN, assistent a la reunió abans esmentada, proposà la creació d'una comissió de control de l'ajuntament en aquesta compra, proposta que fou ràpidament secundada per militants del PSC i PSUC, juntament amb altres entitats ciutives. El que va sorprendre una mica és el fet que els representants de CDC rebutgessin aquesta iniciativa i donessin plena

confiança al consistori. Posada a votació, la proposta del PSAN triomfà, i es va formar una comissió de control, integrada per sis persones, que seran les encarregades de vetllar per la netedat d'aquesta adquisició municipal. La notícia és històrica, ja que representa la primera comissió d'aquesta vila que, des de molts anys ençà, fiscalitzarà una acció de l'ajuntament.

En un altre ordre de coses, hem de dir que l'ajuntament cridà una representació d'empresaris i dues centrals sindicals operants a la vila, per tal de triar les dues festes locals per a l'any vinent.

Hem d'aclarir que enguany l'ajuntament trià un dissabte com a festa local, i que això pot comportar infinitat de protestes per part dels veïns, els quals aduren que molts d'ells ja feien descans laboral els dissabtes.

Si poseu un piano Yamaha, poseu el més perfecte

Un piano Yamaha, o un orgue Yamaha. En tots dos és absoluta la cura en els detalls, i cada detall no és més que el reflexe d'un esperit que només tolera la perfecció.

Un orgue Yamaha

A l'estiu del 1887, Yamaha va construir el seu primer orgue. Avui, Yamaha és l'únic fabricant en el món que concebeix, perfecciona i produeix els seus circuits integrats mitjançant dissenys a gran escala realitzats per ordinador. Yamaha és també l'únic fabricant que produeix, ell mateix, totes les peces que integren els seus instruments. Per això, a ningú no pot sorprendre que un orgue Yamaha posseeixi una sonoritat incomparable, que la seva bellesa de línies satisfagi el gust més estètic, que ofereixi una insòlita facilitat per a l'execució, i que duri indefinidament. I, per tot això, si adquireu un orgue Yamaha, podeu estar segur de que compreu l'orgue electrònic més perfecte que es produeix en el món.



Un piano Yamaha

Yamaha, que va construir el seu primer piano al 1899, pot garantir que un piano amb la firma Yamaha posseeix la més alta qualitat entre tots els pianos que hom pugui fabricar en tot el món. Qui desitgi una demostració per a poder-ho creure, no té més que prendre's la molèstia de comparar.

Comparar el mecanisme exclusiu de Yamaha; el seu sistema de pedals, caixa harmònica, apagadors, teclat, bastidor, claviller, cordes, bordons...

Comparar també el muntatge, la qualitat del metall i de la fusta, el disseny i acabat del moble, la versatilitat del seu 'touché'...

Comparar, en fi, la sonoritat d'un piano Yamaha amb la de qualsevol altra piano, tan bo com pugui ésser.

Comparar és la millor manera d'arribar a convèncer-us. Yamaha fabrica i ven en tot el món dos-cents mil pianos a l'any.



Exposició i venda:

JORQUERA PIANOS

Avda. Catedral, 10 - Tel. 319 60 96 - Barcelona-3



MUSICAL SADIM

Calaf, 52 (A prop de Calvet) - Tel. 211 42 73 - Barcelona-6