

El Teatre de Bescanó arrenca nova temporada amb 25 espectacles

La programació inclourà obres teatrals d'èxit, concerts i funcions de dansa i seguirà apostant per produccions gironines amb km0

El Teatre de Bescanó arrenca la nova temporada amb 25 espectacles per a tots els públics i edats que inclouran obres teatrals, música i enguany com a novetat, funcions de dansa. A més, el teatre seguirà apostant per les companyies gironines, amb l'anomenat km0. Fins al moment, ja s'han exhaurit les 1.500 entrades que es van posar a la venda amb un 60% de descompte per a uns quinze espectacles.

BESCANÓ| ACN/DDG

El Teatre de Bescanó arrencarà el pròxim mes d'octubre una nova temporada amb una programació que comptarà amb 25 espectacles per a tots els públics, i que inclouran teatre, música i enguany com a novetat, dansa. Entre les propostes presentades destaquen algunes de les produccions que van triomfar durant la darrera temporada a Barcelona com: Confessions de dones de 30, d'Edu Pericas amb Meritxell Huertas, Mònica Pérez i Ota Vallès; Iaia!, amb Montserrat Carulla; Don Juan Tenorio, amb Joan Pera i Lloï Bertran; Losers, una comèdia romàntica de Marta Buchaca, amb Alba Florejachs i Jordi Díaz o Els dies feliços, amb Emma Vilarasau, entre d'altres de menys conegudes. També en l'apartat musical destacaran les actuacions de Maria del Mar Bonet i Borja Penalba, Anna Roig i l'Ombre de Ton Chien, La Principal de la Bisbal i el concert de Nadal del Cor Geriona i el de Cris Juanico.

No obstant això, aquest espai teatral del gironès seguirà donant suport a les companyies gironines, amb l'anomenat km-0. Enguany comptarà amb la participació de La Bleda, El Club Teatre, Òpera Jove, Grup de teatre del centre d'Arbúcies i El Mirador Teatre. En aquest sentit, el director Teatre de Bescanó, Quim Marcé, reconeixia ahir que és una de les programacions més àmplies que s'han ofert fins al moment, però que el fet que es realitzi durant els mateixos mesos en què se celebra el potent festival Temporada Alta, els condiciona. "Hem programat més música i espectacles comercials per no xocar amb el Temporada Alta", confessava Marcé. En aquesta temporada, a més, s'ha inclòs la dansa a la programació amb Barcelona City Ballet Project, el 17 d'octubre i Belén Maya i Niño de Elche, el 21 de novembre.

D'altra banda, i seguint amb les accions de protesta per la pujada de l'IVA cultural, com la iniciativa de canviar pastanagues per entrades, per aquesta nova temporada l'organització ha inventat la campanya Qui no corre...vola! amb preus promocionals de fins al 60% de descompte per a les primeres persones que comprassin les 1.500 entrades per a una quinzena d'espectacles i que ja s'han esgotat. "Això demostra que la gent té ganes d'anar a teatre, especialment si hi ha preus promocionals per als primers que compren", va destacar Marcé. "Com sempre s'ha intentat fer una programació per a tots els gustos i totes les edats. Seguim buscant fórmules

per mantenir els mateixos preus que abans de la pujada de l'IVA i que això no sigui un obstacle perquè el públic no pugui accedir a la cultura", va destacar el director.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/08/26/teatre-bescano-arrenca-nova-temporada/684752.html?utm_source=rss