

La dos

LLETRES

UNA ALTRA PERSPECTIVA

El veterà reporter Gay Talese, un dels artífexs del nou periodisme, ha acabat per convertir-se en un oracle del vell. Hi acudim per llegir o escoltar coses essencials de l'ofici que, no obstant això, semblen haver-se oblidat. Talese, del qual ara es publica *Los hijos*, un llibre sobre els seus orígens italoamericans, acostuma a parlar amb propietat. El seu consell als joves reporters és que intentin oferir una perspectiva diferent de la realitat, en comptes de dedicar-se tots a fer el mateix i córrer darrere dels poderosos per al final empassar-se la propaganda del Govern de torn.

La premsa, en certa manera, està pagant amb descrèdit un excés de contemplació, connivència i subordinació al poder. En això, com és natural, hi han tingut a veure ocasionalment els interessos d'alguns editors. Lògicament, aquest camí erràtic no sempre ajuda els lectors a comprendre millor la realitat. El pitjor és que el canvi tecnològic i l'anomenat periodisme ciutadà no ofereixen millors expectatives, sinó tot al contrari, per distància, selecció i falta de jerarquització de les històries publicades.

Abundància no sol significar qualitat. Per no disgustar a les seves fonts, moltes vegades polítics i en general interessades, el periodista està disposat a comprar, amb més freqüència de la desitjable, mercaderia avariada. Com explica Talese: a creure les escombries que li expliquen i donar-li forma en un article. Així, d'aquesta manera, pensa, li tornaran a explicar coses. Obviament, l'assumpte es converteix en una mecànica absurda i banal de la informació que el lector intel·ligent acaba enxampant.

La dependència del polític, ara ja ni directament seva com a interlocutor, sinó a través dels nombrosos gabinets de premsa, ha fet un gran mal a la credibilitat dels diaris.

Del poder cal desconfiar-ne, només així es manté independent el periodisme.

Luis M. Alonso



AL TWITTER

CARLES PUIGDEMONT
ALCALDE DE GIRONA

@KRLS

«Aquesta teoria dels talps dins l'independentisme explicaria per què van fer president Montilla i per què van arruïnar la Generalitat?»

TOMMY ROBREDO
TENNISTA

@TRobredo

«Avui no ha pogut ser, però gran setmana i sobretot molt content amb el nivell que he donat. Tant de bo cada setmana fos igual. Next stop: Cincinnati»

SALVADOR CARDUS
SOCIÒLEG

@salvadorcardus

«Tinc notícies certes que els infiltrats de Manos Limpias, en realitat, són agents dobles i que Omnium i ANC saben que es cou a Manos Limpias»

E. SAGRERA
@e_sagrera

«A Barcelona no hi ha formigues? Doncs a la Costa Brava sí, i si els doneu de menjar, estan tan contents que avisen tota la família»

LA FOTO DEL DIA



FUNCIÓ DALÍ

Bryan Adams visita el Teatre-Museu Dalí a Figueres

► Bryan Adams no es va limitar a passar per Girona i oferir un concert -dijous a la nit, al Festival de Cap Roig de Palafrugell- sinó que va aprofitar la seva visita per conèixer un dels seus valors culturals més destacats: el Teatre-Museu Dalí, a Figueres, on el músic canadenc es va fotografiar amb una monitora del seu Servei d'Educació. Però això no va ser tot, ja que durant el dia, Bryan Adams va explicar que va passar les hores prèvies al concert anant a la platja i, també, que va menjar pa amb tomàquet.

LA FINESTRA



DIARI DE GIRONA

L'estelada, al campanar.

CASTELLÓ D'EMPÚRIES
ESTELADA AL CONVENT DE SANT AGUSTÍ PER LA FESTA MAJOR

► L'ANC de Castelló d'Empúries ha penjat una estelada gegant al campanar de l'església del convent de Sant Agustí, coneguda com la «Torre Cabota», amb motiu de la Festa Major del municipi. Aquest edifici religiós està inclòs a l'Inventari de Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.

GIRONA

CONCURS D'INSTAGRAM
DEL MERCAT DEL LLEÓ

► En motiu del 70è aniversari del Mercat del Lleó de Girona, els comerciants han organitzat un concurs de fotos del Mercat. S'han de fer fotos amb el hashtag #mercatlleo70 i el guanyador pot obtenir fins a 150 euros. Hi ha temps fins al 30 de setembre. El jurat estarà format per Germà Capdevila, periodista i director de les revistes *Esguard* i *Sentits*; Jordi Mas, fotògraf; Jaume Marín, cap de màrqueting del Patronat de Turisme Girona-Costa Brava; Salvador García-Arbós, periodista i crític gastronòmic; i un membre del Mercat del Lleó.

CALDES DE MALAVELLA
GASOLINERA A L'ESPERA QUE
ACABIN LES OBRES DE LA N-II

► A l'encreuament de la N-II amb la carretera que condueix a Cal-

des hi ha una gasolinera que, abans no comencés el desdoblament, tenia un punt de servei a banda i banda de la Nacional. Un va tancar de bon principi i l'altre ho ha fet més recentment. Ara, a tocar dels sortidors hi ha una pancarta que n'anuncia la reobertura com a benzineria *low cost*. Cal veure quan serà.

CULTURA

UNA GUIXOLENCA ÉS FINALISTA
ALS V PREMIS SOLÉ TURA

► Entre els dotze finalistes del V Premi Solé Tura per a cinema sobre malalties del cervell hi ha el documental que la guixolenca Anna Vicens va realitzar l'any passat sobre l'associació de malalts d'Alzheimer de Sant Feliu de Guíxols. Ara, a través del web dels premis, està obert el període per a les votacions del públic. En aquest mateix espai, es poden veure tots els seleccionats.

Per a les seves celebracions:
sopars de colla, aniversaris,
batejos, petits casaments...

VINE A:

DÚPLEX
RESTAURANT

Per a més informació, telèfon

872 08 07 00

o consulteu web: www.duplexrestaurant.es

Rda. Ferran Puig, 39 baixos · Girona

MENÚ DE GRUP

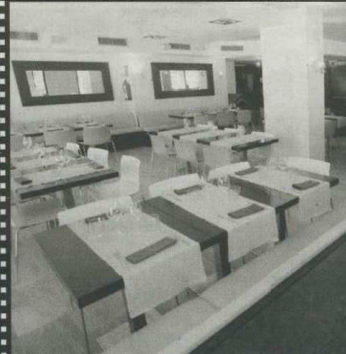
Pica-pica de:
Amanida de l'hort
Embotits amb pa de coca amb tomàquet
Croquetes
Calamars andalusa
Xipirons saltejats

Segon a escollir:
Entrecot a la brasa o amb salsa roquefort
Orada a la brasa o al forn

Postres, beguda i cafès

Preu menú: 20€ (IVA 7% inclòs)

Si celebres el teu aniversari, nosaltres posem
el pastís de franc!!!



DE DIMARTS A DIVENDRES

menú diari al migdia a 9,50 € (IVA i beguda inclosos)

amb 4 primers i 4 segons plats i postres

cada dia, al menú,
un plat especial