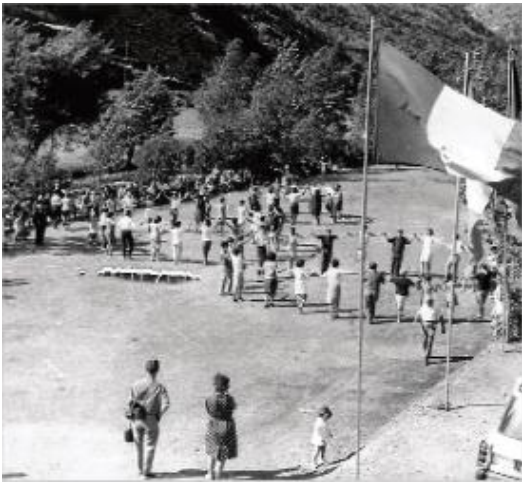


'Sardaxou' a Olot

La cobla Contemporània duu a la Garrotxa el seu repertori innovador



Una imatge del primer Aplec de la Sardana celebrat a Andorra.

Demà dissabte, a les 7 de la tarda, a Olot hi haurà l'actuació de la cobla Contemporània, a la plaça Major, que oferirà sardanes del seu repertori denominat Sardaxou. Aquesta cobla, moderna i contemporània, tal com el seu nom indica, ofereix a més de les sardanes habituals, molt ben interpretades, per cert, unes adaptacions de música diversa amb ritme de sardana. L'any 1995, il·lusionats i engrescats amb l'ànim de fer noves i diferents aportacions, es creà aquesta cobla. Durant aquest temps la Contemporània ha difós una manera de fer música del tot innovadora. Cal destacar la seva tasca en la promoció de nous i joves valors dins el camp de la composició de música de cobla, però especialment cal remarcar la seva visió i adaptació per a sardanes d'òperes, sarsueles, cançons napolitanes, cuplets

catalans, cançons de l'estiu, films, música de circ; la recreació del món animal; Sardafòrum, un viatge per la cultura universal, etc.

Escollar-los i àdhuc ballar amb aquestes sonoritats no deixa d'ésser una manera si bé original i també divertida, que no s'adiu massa amb l'esperit de la sardana. Sentir, per exemple La MacarenaLa marxa sobre el riu Kwai, no deixa de ser, sinó estrany, una mica contrari a l'esperit de la sardana. Per tant no ho vitupero, però lògicament tampoc ho lloo.

Només en deixo constància des del punt de vista purament periodístic. Com a cosa anecdòtica, singular i original és plausible, però no fer-ne abús. La sardana ha de respirar l'esperit de la terra, és la nostra dansa i llur música així ho ha d'expressar. Temps enrere, en una proposició de modernitat de la sardana que aixecà un cert enrenou, el mestre Puigferrer, ho comentà molt gràficament: "La sardana serà el que els sardanistes vulguin..."

aplec d'andorra

Aquest cap de setmana Andorra la Vella, celebra el seu 50è Aplec i la 13a Festa Aplec de les Valls d'Andorra. Senyint-nos en l'Aplec cal destacar que arriben a la cinquantesima edició, car el 1964 celebraren el primer, amb tal motiu les celebracions d'enguany tenen un caràcter extraordinari.

Els actes comencen avui divendres, a les 10 de la nit al Centre de Congressos d'Andorra, amb concert gratuït que interpretarà la cobla Ciutat de Terrassa. Hi haurà l'estrena d'una sardana i un homenatge a Josep Pantebre, fundador i ànima que fou de l'Agrupació Sardanista.

El dissabte, dia 28, s'iniciarà l'Aplec a 2/4 de 12 del migdia, a la plaça del Poble d'Andorra la Vella, amb una ballada de sardanes dedicades a Andorra amb la cobla Ciutat de Terrassa. A la tarda a partir de 2/4 de 5, també a la plaça, ballades amb les cobles Marinada, Ciutat de Terrassa i Mediterrània. Hi haurà l'actuació de l'Esbart Dansaire d'Andorra la Vella i un concurs de colles improvisades. A 2/4 de 9 un sopar de germanor i balls vuitcentistes, seguidament l'actuació de les tres cobles mencionades amb més ballades de sardanes. La cloenda amb coca i cava per a tothom.

Anotarem unes dades de Josep Pantebre, que serà homenatjat i recordat. Nasqué a Roda de Ter, el 1906, el 1944 s'establí a Andorra treballant com a baster. Amant de la sardana assistia a les audicions que es feien al

Principat i el març de 1964, amb 18 sardanistes locals funden l'Agrupació Sardanista Andorrana, essent elegit president i el 1977 es fa la primera actuació de la cobla Andorra, fundada per ell que alhora n'és intèrpret de flabiol. Al Principat se'l coneixia per En Pantebre de la Sardana. Fou guardonat i rebé diferents homenatges a molts indrets de Catalunya. Morí a Les Escaldes (Andorra) el 1999.

aplec de Sant Feliu de Pallerols

La població garrotxina de Sant Feliu de Pallerols viurà diumenge vinent, dia 29, el seu 16è. Aplec de la Sardana, les ballades amb sessions de matí i tarda es desenvoluparan als Arbres d'en Castells i actuaran les cobles: La Principal d'Olot, Osona i La Principal de Porqueres. Al migdia, dins el recinte hi haurà un dinar de germanor. Cal destacar a la tarda, la sardana de conjunt, que tocaran les tres cobles serà la del compositor Josep Coll Ligora, El sereno. És ben significatiu que aquesta població cada any organitzi el seu aplec, el qual és cada vegada més concorregut per gent de la rodalia.

premis de composició

conrad saló

L'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà, amb la col·laboració del Departament de Cultura de la Generalitat i la Diputació de Girona, ha convocat la novena edició del concurs de composició de música per a cobla Premi Mestre Conrad Saló. L'objectiu del premi, que es convoca cada dos anys, és facilitar la difusió de treballs pedagògics innovadors, ajudar els professionals en el camp de l'educació a millorar-ne la qualitat i facilitar la renovació pedagògica.

L'obra presentada haurà de ser una sardana o incloure una sardana per ser interpretada per una cobla juvenil. Les partitures presentades han de tenir un objectiu pedagògic i hauran d'anar acompanyades del projecte pedagògic que es vol realitzar. Han de ser obres originals i inèdites, que no hagin estat premiades en cap altre concurs ni estrenades o interpretades públicament amb anterioritat. El termini de recepció de les obres finalitza el 31 d'octubre de 2014. Les obres es poden lliurar directament a l'Ajuntament de La Bisbal d'Empordà. El jurat estarà integrat per personalitats rellevants de la música catalana i la seva composició no es farà pública fins després del veredict. Els autors de les dues obres guardonades rebran un premi de 1.500 euros cadascun d'ells. El premi no es pot declarar desert.

Font del document: http://www.diaridegirona.cat/cultura/2014/06/27/sardaxou-olot/676024.html?utm_source=rss