

La Llagostera dels orígens, del bosc, i de les muralles

Can Caciques fa un recull històric del municipi



La Llagostera dels orígens, del bosc, i de les muralles

La proximitat dels massissos de les Gavarres i de l'Ardenya-Cadiretes han fet històricament del municipi de Llagostera una població que vivia de l'activitat que es generava al bosc. El nou Centre d'Interpretació Històrica Can Caciques recull una mostra d'eines i peces antigues a través de les quals es fa un recorregut de l'activitat al poble al llarg dels segles.

ROBERT VAN ECKHOUT LLAGOSTERA

La història de Llagostera no s'entén sense tenir en compte que és un municipi rodejat de grans superfícies de bosc. Al llarg dels segles, els vilatans d'aquest poble que ara supera els 8.200 habitants van fer del bosc el seu camp de treball i el seu tret distintiu. Aquesta és la idea de la qual parteix el nou Centre d'Interpretació Històrica Can Caciques de Llagostera, un equipament format per dos espais en els quals es mostra la història del municipi a través d'una mostra d'eines i productes de segles enrere, i que a més exposa l'única torre quadrada que queda en peu de l'antiga muralla de Llagostera.

La proximitat dels massissos de les Gavarres i de l'Ardenya-Cadiretes han fet de Llagostera un municipi que històricament ha viscut del bosc. Durant el seu regnat, Jaume I va donar als veïns d'aquesta població el privilegi de poder treballar el bosc, poder-hi dur a terme diferents activitats com l'extracció de llenya o fruits, o el treball amb diferents fustes. El document amb el que el rei certificava aquest privilegi per als vilatans resta exposat a l'entrada de Can Caciques.

Un recull d'eines antigues, productes i plafons explicatius presideixen el primer espai d'aquest nou Centre, que pretén ser una mostra identificativa de la vida al bosc al llarg dels segles. Des de les activitats més bàsiques, passant per l'ofici de carboner, fins la industrialització del sector del suro al segle XIX, amb eines i maquinària que es feia servir a les fàbriques que en aquella època hi havia al municipi.

Una altra de les peces curioses que hi resten exposades són els esclops que es fabricaven al poble gràcies a la fusta estreta del bosc, sobretot la de pi, i que eren utilitzades pels pagesos per anar a l'hort.

El regidor de Cultura de Llagostera, Josep Aliu, explica que mitjançant aquest Centre d'Interpretació Històrica s'intenta "explicar una mica la història de Llagostera amb ot tipus d'eines del bosc, eines de com es feien carboneres, fer esclops, per anar a pelar suro o una petita mostra de les antigues fàbriques de suro de Llagostera". Segons Aliu, a més de la mostra que està exposada, actualment hi ha prop de 1.300 peces emmagatzemades, que durant un període de dos anys s'han anat netejant i documentant gràcies a la feina de diferents voluntaris.

Entre aquestes peces i eines, precisament, es farà una tria i s'organitzaran exposicions itinerants al Centre cada sis mesos aproximadament. Durant aquests primers dies s'hi mostren exemplars dels motors Jacob, que es fabricaven al municipi als anys 20 i que es caracteritzaven per ser de baix consum. Mitjançant una projecció audiovisual, el nét del creador d'aquests motors explica els orígens, les utilitats i la fabricació d'aquestes peces, que es van estendre per tota la comarca durant gairebé una dècada.

Ciutat emmurallada

El segon espai del Centre serveix per explicar l'evolució de la ciutat emmurallada al llarg dels segles, i també per exposar la Torre Gemma, l'única torre quadrada que queda del recinte emmurallat. Aquest element es troba precisament a la finca de Can Caciques, al nucli antic de Llagostera, i va perdre utilitat quan la població es va començar a ampliar i els veïns va construir cases adossades a la muralla.

Mitjançant dues projeccions audiovisuals dins del recorregut de Can Caciques, es fa un recorregut per la història d'aquesta vila emmurallada. per l'evolució urbana des de la construcció del castell i la muralla fins que queda sobrepassada pel creixement urbà del segle XVI. A dia d'avui, a més de la Torre Gemma, tan sols queden ja dues torres aixecades, com són la de la presó i la de l'Ajuntament.

Després d'anys d'obres, Can Caciques va arrencar l'últim dissabte de maig una nova etapa en la que pretén ser un atractiu turístic més per al municipi i un Centre d'aprenentatge i de divulgació de la història d'aquesta població.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/comarques/2014/06/09/llagostera-dels-origens-del-bosc/673434.html?utm_source=rss