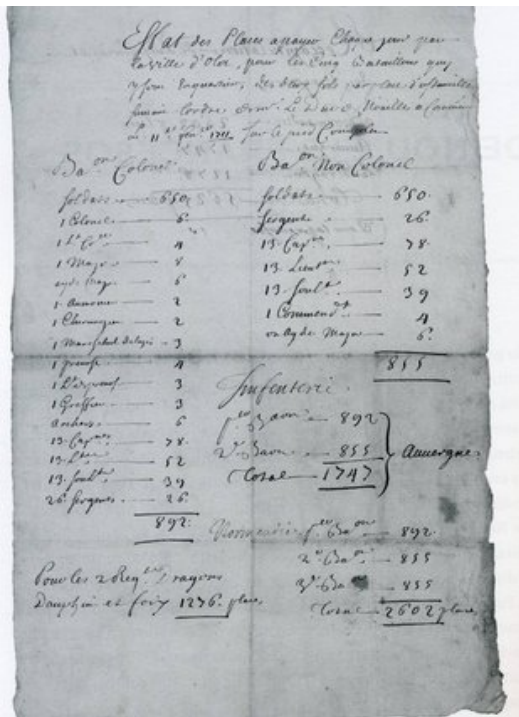


La guerra de Successió a Olot, en una monografia

Miquel Puig i Reixach publica un treball sobre el període 1700 - 1720



Full de despeses que el manteniment de l'exèrcit francès ocasionava diàriament al municipi el 1711. Foto: EPA.

Els convulsos anys de principis del segle XVIII a Olot és el tema que tracta Causa comuna. Els olotins i la guerra de Successió, escrit pel mestre i llicenciat en història Miquel Puig i Reixach (Banyoles, 1950), que acaben d'editar l'Ajuntament d'Olot i l'arxiu comarcal en una nova col·lecció, Pretèrites.

Amb un llenguatge accessible, Puig no es limita a descriure els fets, sinó que es fixa molt en la gent de l'època, incloses persones sense una rellevància especial: el campaner de Sant Esteve Bartomeu Prat, que va ser l'encarregat de tocar per la mort de Carles II el 1700, o Salvador Felip, l'home que es cuidava del correu entre Barcelona i Olot i que, el juliol de 1705, va ser assaltat a prop de Vic per alguns dels primers insurrectes contra Felip V.

Aquesta atenció a la història menuda facilita al lector un coneixement de la vida quotidiana de l'època. És el cas de l'hospital de Sant Jaume, del qual s'explica quins eren els dos metges i la mena i el nombre de pacients que hi atenien. Paral·lelament, hi apareixen els personatges que sí que van tenir un paper en la història local, per exemple els prohoms de la comarca que van participar en les corts generals, el 1701; els que van integrar la delegació que va anar a Barcelona a mostrar obediència a l'arxiduc

Carles, o l'encarregat de fer ambaixada en nom d'Olot davant del pretendent.

Un recurs tan singular com atractiu del llibre és la construcció de l'altar del Roser de l'església de Sant Esteve, que es va fer –amb moltes dificultats– en aquells anys.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/748188-la-guerra-de-successio-a-olot-en-una-monografia.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mescultura&utm_source=rss&utm_medium=mescultura&utm_campaign=rss