

Societat la setmana passada, pera nombrar-li successor y procedir a la renovació d'algún altre càrrech de la Junta. No hi tenim res que dir, ab tal que d'aquí endavant la Econòmica de Gerona sia una realitat y fassi alguna cosa de profit, perque feya ja molt de temps que la seva existencia era un problema y no donava més mostres de vida que l'ofèrir un premi en lo Certamen literari y pendre part com si efectivament representés una corporació plena de salut y robustesa en la elecció de Senador del Regne que correspón nombrar a les Econòmiques de la circumscripció, segons la lley electoral vigent. En una paraula, la Econòmica geronina no existia més que de nom y estém segurs que si no hagüés sigut per la aludida facultat pòflica, que pòdia interessar ab ab algh, ja feria anys que aixís com no existia de fet tampoch hauria existit de nom, y ningú se n'hauria recordat més. Los fets s'encarregarán de demostrar si 'ls que han mostrat empenyo en ressucitarla ho han fet per ganes de treballar, ó no han portat altré mira que usarne com á instrument polítich quan los hi convinga.

Si per acas fos aixó darrer, los hi recomaném molt de cuydado, perque en aquestos temps que tant se parla de regeneració, la omnipotencia del caciquisme ha arribat fins á fer intervenir los Governadors en les qüestions internes de les societats econòmiques y si no vegin lo que ha fet En Planas y Casals ab la de Barcelona, que no 's volia avenir á sufrir son jou, y «quan vegis la barba de ton vehí cremar...» etzètera, y ja saben també que 'l caciquisme d'aquí no 's distingeix per escrupulós y en assumptos de barra seria capás de deixar molt endarrera al més autèntich Pantorrilles.

Molt de cuydado, donchs, sian bon minyons, procurin servir sempre als qui manan ó poden manar no contrapun tantsi may, y del pahís, dels verdaders interessos generals, continuhin justificant sou títol, encaparrantshi.... com ho han fet fins ara.

— Han sigut nomenats Delegat y Subdelegat de aquest districte notarial, los notaris de aquesta ciutat don Emili Sauer y Olivet y don Bonaventura Roqueta, respectivament.

— Ha contret matrimoni á Banyolas lo hisendat y ferm catalanista, don Joaquím Coromina y Gispert, ab la senyoreta donya Manela Hoşlench y Coromina. Desitjem als nuvis una llerga lluna de mel.

— Datos per la historia de la administració espanyola á les colònies. — Madrid 22, á les 11 '35 nit. — Ha sigut retirada al Banc Espanyol de la Habana la recaudació de contribucions de la isla, per haverse descobert algunes operacions ilegals efectuades pels empleats.

En la Assamblea reunida á Puerto-Rico per lo general Hony, se parla del govern de la isla, lo senyor Rossy defensá la sinceritat electoral, condemnant les eleccions que 'ls espanyols varen fer el mes de mars últim, font de perturbacions del pahís, y demaná la supressió del Consell de Secretaris com á procedent d'aquestes eleccions deshonoroses.

— Traduhim de nostre colega el *Diario de Gerona*: «De una grata noticia, que será llegada seguramente ab gust per quants s'interessin per la prosperitat de la provincia, tenim de donar avuy compte.

Nostre estimat amich lo metje D. Modest Furest, propietari de las acreditadas ayguas del *Vichy, Catalá*, seguint las indicacions de sabís químichs que coneixen perfectament las qualitats d'aquellas, ha donat, després de varis estudis ab lo procediment d'extraure per un medi en extrém senzill l'ácit carbónich que en quantitat tant extraordinaria com inagotable se desprén d'aquells manantials.

Segons lo projecte del Sr. Furest, podrá extrairers dels mateixos acit carbónich suficient pel consúm de totas las necessitats industrials de Catalunya y probablement no s'arribará á fi d'any sense que la extracció sigui posada en práctica y constituheixi una industria que dongui treball á no pocas familias y contribuheixi á la prosperitat de Caldas de Malavella que tant deu ja al Sr. Furest.»

— Are 'ns espiquéem 'el perque hi ha qui té tant d'empenyo en esser Concejal. N'hi ha un aquesta ciutat que per lo seu negoci particular fá á costas de la ciutat servir de mossos als individuos de las brigadas municipals. Aixís los dias de mercat té á sa disposició tot lo día un, dos ó tres individus segons la feyna, als quins l'Ajuntament paga perque escombrin, treballin á la Devesa ó fassin la feyna que tenen encomanada.

Sr. Arcalde, no sabem si té V. noticia d'aquest abús, mes per si no 'n tingúes ho fem públich esperant que pel seu bon nom y el bon nom del municipi posará á ratlla á aquest senyor Concejal.

Per avuy no dirém res més; pero si es precís publicarem lo nom y apellido d'aquest aprofitat senyor y darém compte d'altrés cosetas sobre las que recullim ja datos.

— Diu *La Rendixensa*:

«Bons consells se titula un interessant opúscol are de poch publicat pel Il·ltre. Sr. Vicari General y Arxipreste de Girona, Dr. D. Ramón Font, esmeradament imprés en la Estampa d'en Tomás Carreras de dita ciutat. Es una obra que voldríam figurés en tots los escons de nostra terra, donchs que 'ls «Bons consells» que 'l Dr. Font ha reunit forman un aplech de «veritables refrans de nostra benvolguda llengua, dels quals uns portan la firma de Deu, altres la rúbica de grans mestres y altres lo sagell de centenars de generacions». ab lo qual queda feta la mellor recomanació de tan laudable llibre. Com tota obra bona, 's presenta en formas senzillas. Sos pensaments y máximas son sabias lliçons que deuriem saber de cor tots, y no oblidarlas may, tenint en compte que l'esperit genuinament catalá 's formá ab aquellas sanas doctrinas, fillas de la moral més pura y del sentit práctic de las cosas de la vida.»

VARIETATS

Pedres grabades emporitanes

La Ilustración artística, en son nombre corresponent al dotze de Deembre de l'any que acaba de finir, publica ab aquest títol lo fotogravat de dos interessants pedres grabades, acompanyantlo de les següents ratlles quina traducció creyém serà del gust de nostres llegidors:

«En excavacions darrerament fetes en les ruínes de la antiga Empuries, en la provincia de Gerona, s'han recullit dos pedres cornalines grabades en buyt, de grans dimensions y de notable bellesa artística. Innombrables son les pedres que 's coneixen procedents d'aquella acrópolis, pero 'ls exemplars que publiquem superan á totes les conegudes per sa grandor y per sa bellesa. Han sigut comprades per don Francisco Vinyes, metge de Gerona, aficionat á la arqueologia, qui 'ns ha tramés una reproducció de les mateixes, ab la hipotética interpretació que 'ls hi dona y que transcribim.

La primera (que mida 31 x 28 milimetres), tallada en jaspí d'Egipte, representa 'l desenrollio d'una escena interessant, en la quina figuran tres dones pagant tribut d'adoració á *Hermes* fálich, una d'elles nua de mitg cos y un xich inclinada mostra la actitud de ferli una ofrena (fruytes?); les altres dos companyes tocan instruments musicals, la una un *timpanon*, l'altra la flauta de dos canyes. Lo conjunt está cobert per dos arbres units en la copa per un llas á estil de tenda. Per desgracia, li falta un petit fragment, pero aquesta tara no afecta al dibuix.

La segona (que mida 34 x 28 milimetres), tallada en cornelina clapejada de topos blanchs y grabada fonament en buyt, representa lo jove Ganimedes, coper dels deus, sentat en un pujol sota d'una olivera, festejant una áliga que pot esser personificació de Júpiter, dantli veure ab un vas que soste ab la mà esquerra.

Lo propòsit del actual possehidor de tant valioses pessas, es lo de que passin á enriquir ab preferencia algún museu ó collecció particular del nostre pahís, y no á mans de coleccionistes extrangers, propòsit digne de llohana.

SECCIÓ LITERARIA

LO REY... DE LA CREACIÓ

Ja saben vostés que crear vol dir traure una cosa que may ha existit, es á dir ferla existir... Lluny de mi de espigolar pels camps de la Filosofia ó Teodicea; no: jo no més vaig á donar la definició qu' en Nazari m'ha declarat definitse á n'ell mateix: lo rey de la creació... Pero aquí han de pendre la paraula crear per estimar, pero estimar en lo sentit general, lato, y tindrán perfectament comprés lo que vol dir en Nazari al anomenarse lo rey de la creació: ell crea, es á dir estima, desde la princesa altiva á la que pesca en ruin barca: ja 's pot dir Sara, Sinforosa, Margarida, Ernestina, á n'ell tot l'hi es igual. Precisament l'altra dia m'el vaig trovar y va venir ab mi desseguida, y senyalantme á dos hermosas noyas que passavan 'm va dir la definició olímpica que 's dona á n'ell mateix: confesso que vaig quedar confós... sí, perque al principi no ho entenía pero després hi vaig caure. Donchs sí, en Nazari es irresistible, y á la que passa pel carrer, á la que mira al balcó, á la que porta camisas, á la que va d'entregar ab la capsa de sombreros de senyora, á la que va pel mercat los dematins y á la que tivada y seria passa al costat de la mamá, ell á totas fletxa: jo crech que Venus quan va deixar d'existir, va encarregar á son fill l'Amor qu'es tanqués al cor d'en Nazari, y ell, l'angelet bufó, ha complert tant bé lo que se l'hi va ordenar, que sempre fa anar á n'en Nazari en continuu mohiment; pel passeig, per l'iglesia, pel teatre sempre está en continuas operacions y de vegadas lo veuréu que 's passeja ab los amichs y fuig com una fletxa... es que l'hi ve 'l sintoma, y está á l'agüayt d'una noya que va á passar y que de repente 's veu enlluernada... No, jo no he vist ningú més tremendo qu'en Nazari: pero ara s'ha adonat que lo seu fort era la carta epistolar amorosa: ell no consulta aquestos formularis que venen per las botigas, no, ell los crea: ¡y quinas cartas valgam Deu! Son tant irresistibles com la seva persona... Y n'escriu veridaderament una *pluja* cada dia... Si tu... estimat lector, estás en relacions, guárdat bé, es un consell que 't dono, de senyalar la teva estimada á n'en Nazari, perque treballará, maniobrará, te la pendrá... y tu plorarás llágrimas amargas: no, que no 't passi pel cap aquesta teva idea... Y tu pacientissima lectora qu'ab aquesta y resignació passas los ulls per aquestas ratllas, apartat també, evita las *sagetas* qu' en Nazari 't puga tirar... mira que son verinosas, d'aquell verí dolcíssim que encisa y no destruheix, mira que caurás á la xarxa... Precisament á una hermosa donzelleta volia ell enlluernar ab la forma literaria epistolar... adjectius incomparables, dignes del seu talent, varen ser escrits ab má febre senca, filla d'una imaginació viva, ab tots los esplèndors que l'angelet bufó proporciona, y no obstant... no obstant, la tendre donzelleta

no 's va deixar caure al filat. Será que es falta incomensurable d'en Nazari ó bé inexperiencia encare de la tendre donzella? No ho sé, pero bé tinch de manifestar que casi m'atreveixo á felicitarla de tot cor... mentres que celebraré moltíssim qu' en Nazari no desisteixi may d'aytals empresas, no deixant lo gloriós títol que s'ha otorgat de ser *may rey de la creació*.

F. B. A.

Gerona y Deembre de 1898.

Joventut..., amor.

La fragancia qu'he sentit
tot olorantla... (la rosa
que 'm donares al matí
mitx desclosa);
no l'he sentit en cap fló
ni may las flors l'han tinguda:
flayre tan gran, del teu cor
fou rebuda.

HIPERBÓLICA

Com papelló que 'n calger fragantíssim
de la primera rosa morís foll tot besant,
m'apar qu'en un sol bes, oh ma estimada,
si un jorn en los teus llavis puch posar
ab los meus de mon cor l'expressió entera...
mon respir en ta boca finirá,
defallit lo meu cor, ubriach de ditxa,
l'últim batech ab son esclat donant.

¡Si tant gran fos tal volta ma ventura,
sentir un glop de cel al espirar!...
...Y tú en los llavis acullint ma vida,
fins á morí 'm deurias estimar!...

De sopte despertantme,
tenia la má al cor;
la má fort apretada,
sentint un viu dolor,
los ulls prenyats de llágrimas
á punt de rompre 'l plor...
¡Somniava qu'era morta
la vida de mon cor!...

Clavada dius, vegenla ta mirada,
tot lo día he passat:
¡quín pes tant dels que al cor m'ubriacava
d'amor y benestar!...

ARTHUR GIRBAL BALANDRU.

SECCIÓ COMERCIAL

Mercat de Gerona del dia 21 de Janer

Especies	Mesures	Pessetes
Blat	QUARTERA DE 80 LITRES	20'00
Mestall	»	18'00
Ordi	»	10'00
Ségol	»	24'00
Civada	»	9'00
Besses	»	17'00
Mill	»	15'00
Panís	»	14'00
Blat de moro	»	13'00
Llobins	»	10'00
Fabas	»	14'00
Fabó	»	15'00
Fassols	»	30'00
Monjetes	»	26'00
Ous	Dotzena	1'00

SECCIÓ RELIGIOSA

Santoral

Dimecres 25. — La Conversió de St. Pau: Sta. Elvira.
Dijous 26. — Santa Paula y St. Policarp.
Divendres 27. — St. Joan Crisóstomo y St. Mer.
Dissapte 28. — St. Juliá y St. Cirilo.
Diumenge 29. — St. Francisco de Sales, St. Valeri.
Dilluns 30. — Sta. Martina y Sta. Marcela.
Dimars 31. — St. Pere Nolasch.
Dimecres 1. — Sts. Ignaci y Cecili.
Dijous 2. — La Purificació de la Mare de Deu. St. Corneli.
Divendres 3. — St. Blay y St. Teodor.
Dissapte 4. — St. Andreu Corsino y St. Rembert.
Diumenge 5. — Sta. Agueda. Los Sts. mártirs del Japó.

Quaranta Hores.

Del 25 al 29 en la iglesia del Hospici; del 29 al 4 en la de les Bernardes.

Gerona. — Establiment tipogràfic de Pacia Torres.
Plassa de la Constitució, 9.