

'La Riera' converteix Olot en la Bretanya

A la ciutat ahir es van rodar tres seqüències que s'emetràn al maig



Peter Vives i Clàudia Costas assajant una escena d'en Nil i l'Ona, ahir a Olot. Foto: R. E.

La plaça Malagrida i el carrer Verge de Fàtima d'Olot van ser ahir al migdia l'escenari del rodatge de tres seqüències de la sèrie de TVC La Riera. L'esdeveniment va reunir desenes de persones encuriosides, que van poder veure, entre d'altres, l'actriu Clàudia Costas i l'actor Peter Vives interpretant a la plaça Malagrida unes escenes en què els seus personatges, els germans Ona i Nil Guitart, parlaven asseguts en un banc. En la ficció, aquesta trobada tenia lloc a Bretanya, i per això la torre Malagrida (on van instal·lar els camerinos i la sala de maquillatge) i alguns habitatges de la plaça tenien penjada la bandera francesa. Així mateix, l'entrada dels baixos d'una casa de la plaça es van condicionar com

la porta d'un bistro. "Necessitàvem un lloc que pogués semblar el nord de França i aquest és ideal", va comentar el director de la popular sèrie, Esteve Rovira, amb referència a l'estil neoclàssic dels edificis d'aquella zona. Actors aficionats locals van fer de figurants, en el paper de vianants que apareixen al fons de les escenes. També sortirà a la sèrie gent anònima que circulava casualment pel passeig de Barcelona, als quals només els demanaven que no s'aturessin ni miressin cap a la càmera.

L'estada a Olot es va aprofitar per rodar al carrer Verge de Fàtima (situat molt a prop de la plaça Malagrida) una seqüència ambientada al Maresme i en la que apareixen, entre d'altres, el cuiner Carlos, interpretat per Paul Berrondo. De camí cap a la Garrotxa, l'equip, compost per una trentena de persones, va gravar una quarta seqüència de cotxes circulant per una carretera, al coll de Bracons.

El material gravat ahir formarà part dels capítols 890, 892 i 893, que està previst emetre els dies 6, 8 i 9 de maig, respectivament.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/733217-la-riera-converteix-olot-en-la-bretanya.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=m&utm_source=rss&utm_medium=m&utm_campaign=rss