

Estudiaran aspectes del parc natural del Cadí-Moixeró

El parc natural del Cadí-Moixeró serà objecte de tractament en el novè curs d'estudis pirinencs, que es farà a la Seu d'Urgell entre els dies 16 i 20 de juliol i que serà dedicat en gran part a la problemàtica actual relacionada amb el medi ambient a les zones de muntanya catalanes.

Aquest curs d'estiu és organitzat sota el patrocini de diversos organismes, com les universitats Autònoma, Central i Politècnica, el departament d'Ensenyament de la Generalitat, la Diputació de Lleida, l'Ajuntament de la Seu d'Urgell i la Caixa de Catalunya.

Cinc dies de durada

Enguany, en els cinc dies de durada del curs es tractarà de la recerca i restitució del patrimoni etnològic a la zona del Pirineu, de la silvicultura de muntanya i la seva aplicació, especialment al pi rojalet, de l'inventari ecològic i forestal de Catalunya, dels espais protegits en el pla d'espais d'interès natural i, per últim, dels parcs naturals.

SALVADOR REDÓ

Restaurar el Casino Ceretà costarà al voltant de 90 milions

El departament de Cultura de la Generalitat ha inclòs el teatre del Casino Ceretà dins la xarxa de teatres de Catalunya, segons ha comunicat la delegació territorial de Girona a l'Ajuntament de Puigcerdà, i ha fet saber l'existència d'un avantprojecte de restauració que s'acosta als 90 milions de pessetes, amb una durada de tres anys. Ara, si l'Ajuntament i la junta del Casino Ceretà arriben a un acord, durant l'any 1991 es podrien començar les obres per recuperar el local.

Segons ha explicat l'alcalde, Joan Llombart, el departament de Cultura està disposat a posar un terç del cost de la remodelació, mentre que espera que el segon terç pugui ser aportat per la diputació de Girona, i la resta, per l'Ajuntament i la mateixa entitat del Casino Ceretà.

Les relacions entre l'Ajuntament de Puigcerdà i la junta del Casino Ceretà no han estat mai massa fluides, si més no això es desprèn de les declaracions fetes a **Regió7** per Salvador Torrent, tresorer de la junta del casino, el qual ha dit que després de més de quatre anys d'haver iniciat les converses, encara no s'ha pogut arribar a res concret. Torrent també acusa l'Ajuntament d'imposar mesures

«draconianes per estampar la seva signatura definitiva en uns acords que permetin actuar el departament de Cultura en l'afè».

Per la seva banda, Joan Llombart ha replicat que, de mesures draconianes, res de res, *«l'únic que passa és que si una entitat privada com és el Casino Ceretà vol accedir a diners públics a través de l'Ajuntament és del tot normal que vulguem saber què se'n fa i en quina situació queda el consistori i, en definitiva, el poble de Puigcerdà, respecte a les possibilitats d'utilització també pública de les dependències del Casino».* Llombart també ha replicat dient que part del retard és degut a la mateixa junta del Casino Ceretà, *«perquè fa més de tres anys que treballen en el projecte i encara no el tenen enllestit».*

El casino, que va ser construït en plena renaixença ceretana, presenta ara un aspecte d'abandonament, especialment l'entrada principal. El teatre també està inservible, tal i com van denunciar al seu moment els components d'un grup local de teatre que el feia servir. Arran d'aquestes crítiques i per evitar caure en responsabilitats civils en cas d'algun accident,



El Casino Ceretà de Puigcerdà

ARXIU

la junta del casino va acordar de tancar-lo i de no autoritzar-ne el seu ús.

Salvador Torrent es lamenta del que ell considera poca atenció d'una part de la societat puigcerdanesa vers la conservació del casino. *«Has de pensar que l'Ajuntament el va fer servir durant un munt d'anys per fer-hi la festa major, que moltes entitats hi han organitzat actes, i mai no s'ha cobrat una pesseta de lloguer, i cal tenir present que el pas de tanta gent i de tantes activitats ha deixat una empremta de deteriorament que ningú no ens ha ajudat a reparar».*

Tot i així, des que una nova junta es va fer càrrec de l'ad-

ministració del patrimoni del Casino Ceretà, s'han fet diverses reparacions, totes elles d'urgència, en la infraestructura. El cost d'aquestes obres s'ha pogut subvenir mitjançant les aportacions socials i del lloguer d'una part de l'edifici com a cafeteria i d'una altra com a discoteca. *«Això ens permet tenir una economia sanejada a hores d'ara, sense plets i amb els deutes pagats»*, ha dit Torrent, *«però no en tenim prou per escometre la gran obra de remodelació que necessita el Casino Ceretà, i per això reclamem l'ajuda de les administracions, per obrir el Casino de manera esplendorosa a tot Puigcerdà i, per extensió, a tota la comarca de la Cerdanya».*

SALVADOR REDÓ