

Dones i agricultura a Sarrià

Els estudiants han triat persones del gènere femení que han destacat en projectes en benefici de les seves comunitats

Els murals que han fet els nens estaran exposats fins a final de mes a La Cooperativa

Alumnes des de P-3 fins a sisè de primària de l'escola Montserrat, amb la col·laboració de l'escola bressol Confetti de Sarrià, exposen fins a final de mes, al centre cívic La Cooperativa, de Sarrià de Ter, els treballs que han elaborat sobre les dones amb motiu del Dia de la Dona Treballadora que es va celebrar el 8 de març. En concret, és la catorzena edició d'aquesta iniciativa, que aquest any tracta de l'aportació que ha fet el gènere femení en l'agricultura familiar. Aquest tema, el de l'agricultura, també té a veure amb l'any en què ens trobem, ja que aquest 2014 es commemora l'any mundial de l'agricultura familiar.

Exemple a seguir de tot el mónEls diversos grups han buscat dones d'arreu del món que han destacat pel seu treball en l'àmbit de l'agricultura, i l'aportació que ha suposat en les seves famílies, comunitats i països. N'hi ha de Malawi, Nicaragua, Bolívia, el Vietnam, l'Índia, Colòmbia, el Perú, Burkina Faso..., fins a una dotzena de països, a més d'uns quants exemples de Catalunya. Entre aquestes darreres, hi trobem, per exemple, Dolors Novell, de Llinars del Vallès; Maria Rovira, de la Fortesa, a l'Anoia; Maria Manent, de Navès, al Solsonès, o Alba Casas, d'Alguaire, al Segrià. En molts casos es tracta de dones amb una gran capacitat emprenedora.

L'activitat té una finalitat pedagògica i de conscienciació per als nens, per aconseguir un tractament més igualitari entre homes i dones. "Es tracta que els nens vegin que tant poden fer els uns com els altres, i el respecte, que és un principi bàsic que ja hauria d'estar superat, però encara no ho està, a vegades", explica la directora de l'escola Montserrat, Montse Xandrich.

El treball, doncs, pretén donar models a nens i nenes de dones que fan una tasca de gran valor social, i que sovint queda enfosquida o amagada pel fet de ser en societats on les dones són relegades a un segon terme o on encara no hi ha plena igualtat per motiu de gènere.

El 8 de març els nens van exposar tots els treballs, i van fer una trobada amb educadors i pares per fer una breu exposició oral sobre el mural que havien elaborat, la persona en què l'han centrat i per què. Altres experiènciesEl primer any el tema es va centrar en les mares: tots els nens havien de dibuixar la seva mare. La sensibilitat i la imaginació infantil va atrapar de seguida els adults, i alhora els mateixos nens, i això va fer pensar als educadors que era una experiència per repetir any rere any. En altres edicions d'aquestes jornades s'han treballat temes com ara el tracte a les dones en els anuncis de televisió, els maltractaments físics, els estereotips... Per exemple, s'han fet estudis sobre les feines de la llar: qui les fa, si es reparteixen... Un altre any es va treballar sobre les dones i la música. Un altre, sobre les dones i l'esport. I encara un altre sobre com es tracta les dones en els contes, entre altres temes.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/16-educacio/724944-dones-i-agricultura-a-sarria.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss