

Olot documenta els joves dels seixanta

L'Associació Fans presenta un film sobre la dècada en context de la Mostra Olot.Doc



Joves olotins en una terrassa, als anys seixanta.

OLOT | DDG.

L'Associació FANS presentarà el documental Memòries d'aquells meravellosos seixanta als cinemes d'Olot. La projecció està prevista a 3/4 de 7 de la tarda de dissabte en el context de la Novena Mostra Internacional de Documentals Olot. Doc. Es tracta d'un treball produït per l'Institut de Cultura d'Olot i forma part de la col·lecció Memòries. Es tracta d'una sèrie de reculls d'imatges i de

testimonis orals que ha tractat els principals episodis de la història recent d'Olot. Per exemple, han fet documentals sobre la guerra civil o l'aiguat de l'any 40.

Aquesta vegada, la idea prové de FANS. Es tracta d'una associació que està dedicada a recordar la dècada dels seixanta. Ho fan sobretot en base de festes, concerts i viatges, però també a través de la promoció de recordatoris culturals.

El documental ha estat dirigit pel periodista Eduard Miguel (Zeba Produccions), el qual ha seguit un estudi fet per l'escriptora Pilar Riera.

Fa temps, l'escriptora olotina va recollir tota la programació d'oci a Olot des del 1960 fins al 1975 i en va fer el treball (base del documental) que detalla una època que ella defineix d'obertura i de canvi. Segons diu, es va passar d'anar vestit amb corbata (els nois) i amb vestits amples (les noies) a la roba derivada del moviment hippie. "Les sales de ball Nobel i Indústria -explica- es van transformar en discoteques". Riera considera que fins al Sansburg no va existir una discoteca autèntica.

La programació, segons ella, també exposa la cartellera de films derivats dels ídols de la cançó. "Els protagonistes -diu- eren Los Bravos, Raphael, Manolo Escobar, Karina...".

A l'època, els cinemes Colon i el Teatre eren al Firal, on també es concentraven les terrasses. Aquest fet, segons ella, propiciava les passejades pel carrer Major i les reunions de terrassa (sobretot a l'estiu).

En tant que temàtiques més puntuals, Riera tracta les festes de comiat dels quintos i les festes de les modistes. Un altre tema són l'aparició de grups musicals de garatge propiciada per l'eclosió dels Beatles entre el 1965 i el 1972. "Molts joves van formar grups que es van desfer per causa del servei militar o de la xicotona", explica. A més, el documental tracta les festes de barri. Tots els aspectes enumerats per Riera són exposats al documental a través de testimonis que expliquen les seves experiències personals.

Jordi Sellas (president de Fans) ha explicat que la intenció de l'entitat és deixar constància de la manera, en la qual es van viure els anys seixanta a Olot.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/comarques/2014/03/13/olot-documenta-joves-dels-seixanta/660362.html?utm_source=rss