

# La història de Lloret, sota protecció

S'aprova un pla especial que protegeix tots els jaciments arqueològics coneguts  
S'estableixen dinou zones i es fixa què s'ha de fer si s'hi volen dur a terme obres de construcció



. Foto: EL PUTN AVUI.

El patrimoni arqueològic de Lloret de Mar queda protegit de futures actuacions urbanístiques amb l'elaboració del pla especial de protecció del patrimoni arqueològic. Es tracta d'un treball en què s'identifiquen totes les zones de la ciutat amb restes arqueològiques conegudes –majoritàriament iberes i romanes–, ja sigui perquè estan excavades o perquè es creu que n'hi pot haver. Se'ls atorguen diversos graus de protecció i s'especifiquen les actuacions a fer en cas de voler-hi executar obres. L'objectiu del pla és que el desenvolupament urbanístic “no es vegi afectat per la presència de vestigis antics, sinó que tots dos factors es puguin complementar per aconseguir la preservació dels uns dins l'evolució dels altres”. S'han elaborat dinou fitxes amb les zones arqueològiques del municipi.

“El patrimoni arqueològic de Lloret queda protegit”, assegura Anna Fuentes, directora de Patrimoni Arqueològic de l'Ajuntament de Lloret, que no descarta, però, que hi pugui haver altres jaciments

no coneguts fins al moment: “Qui sap si en el futur en trobem més.”

El primer que es va fer, per tant, és un inventari dels indrets de la ciutat on hi ha jaciments, o on es creu que n'hi podria haver, gràcies a la feina feta des del segle XIX per erudits interessats en la qüestió. I després es van fer algunes prospeccions. “Als llocs on hi ha possibles jaciments arqueològics, o on se n'han trobat, establim nivells de protecció”, assenyala Anna Fuentes.

Tres nivells de proteccióEl nivell 1 –aquelles zones on hi ha certificada l'existència de restes arqueològiques o bé és altament probable que n'hi hagi– fixa que, abans d'autoritzar qualsevol obra o acció que comporti remoure terres, s'hi ha de fer una excavació arqueològica completa. “El que surt de les excavacions, s'analitza i ens ho han de portar al nostre magatzem”, explica Fuentes.

En el nivell 2 –les zones on l'existència de restes és possible–, abans d'autoritzar qualsevol obra o acció en què es remouin terres, s'han de fer cales o sondejos arqueològics per certificar o descartar la possible existència d'un jaciment. Si amb aquests sondejos es detecten restes arqueològiques, s'hi haurà de fer una excavació, com les del nivell 1.

Finalment, el nivell 3 –zones on la presència de restes arqueològiques és poc probable, però no impossible– permet que s'aprovi el projecte constructiu amb la condició que en el moment de remoure les terres hi hagi un arqueòleg que faci el control visual dels treballs. Si en aquest control visual es troben restes arqueològiques, caldrà fer una excavació de la zona. Ara bé, en aquelles parts en què no s'hagin detectat restes es podria seguir amb les obres. L'objectiu d'aquests graus de protecció és, segons Fuentes, “preservar les restes del que encara ens queda”. L'amo paga l'arqueòleg i tant l'arqueòleg que ha de supervisar les obres del nivell 3 com les cales

necessàries en el nivell 2 i, fins i tot, les excavacions d'obligat compliment en el nivell 1 han de ser assumides pels promotors.

Un exemple del funcionament d'aquest pla es pot veure amb les obres fetes recentment a l'ermita de Santa Cristina. Aquesta ermita, així com el seu entorn, està inclosa en el nivell 2, perquè es creia que estava construïda damunt l'antiga ermita. Els promotors, però, van optar per fer-hi excavacions directament. Efectivament, s'hi va trobar l'antiga estructura i també restes antropològiques. Un cop analitzada i protegida l'antiga estructura, es va tapar i s'hi va posar el terra nou. Pel que fa a la tomba trobada, es va optar per posar-hi un terra de vidre i que fos visible.

Publicat a:

Font del document:

[http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/721186-la-historia-de-lloret-sota-proteccio.html?cca=1&piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=mecultura&utm\\_source=rss&utm\\_medium=mecultura&utm\\_campaign=rss](http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/721186-la-historia-de-lloret-sota-proteccio.html?cca=1&piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mecultura&utm_source=rss&utm_medium=mecultura&utm_campaign=rss)