

opinió | ENRIC RAMONET

Incendiariis de veritat

Han elevat un inofensiu «happing» contestatari a un aquelarre filoterrorista

Entenc, em sembla, en Jordi Soler i aquell to entre irritat i estupefacte que reproduceix, dimarts rere dimarts, a les seves columnes de la contraportada d'aquest diari. L'entenc en la seva reiteració i en el seguiment minuciós i escandalitzat de la premsa madrilenya perquè, ho haig de confessar, comparteixo en secret el seu vici. També jo em mortifico amb aquesta espècie de cilicis mediàtics, però si ho faig, si fins i tot, a vegades, m'obligo, no és perquè experimenti cap plaer. No segueixo els columnistes més hostils i els sermons radiofònics més delirants víctima de cap trastorn preocupant sinó simplement per calmar la coïssor que sempre produeix la més simple i elemental voluntat d'entendre. Perquè, com en Jordi Soler (em penso), sospito que sense tenir present la música d'aquest baix continu madrileny, sense considerar els efectes dels permanentment gèlids vents de ponent, aquí no s'entendria res. De la mateixa manera que allà, lluny de la nostra particular meteorologia social, mai ens acaben d'entendre. Si bé és cert que en altres moments històrics, com a mínim en determinats sectors, els índexs de comprensió i de complicitats eren molts superiors als actuals. Si ho prefereixen es pot tancar la qüestió amb un parell de mots gruixuts o concloure que és inevitable, que estem condemnats a contemplant-nos mútuament amb desconcert, però per trobar respostes, per revelar les raons d'això que l'expresident Pujol amb la seva traça habitual va definir com el cansament recíproc entre Espanya i Catalunya, és imprescindible saber detalls d'aquella mirada. Conèixer a través de quins filtres es formen els criteris, com interpreten el món i com, al capdavall, el viuen. L'oceà de la realitat és prou extens, prou ampli i divers, per permetre que qualsevol hi pugui pescar l'argumentació de les seves hipòtesis preestablertes, les proves determinants del seu discurs. Únicament cal seleccionar, emfatitzar, amplificar convenientment i situar al centre de la nostra perspectiva l'episodi adequat.

Aquests dies, els gironins, reflectits en els seus grotescos miralls de fira, ens hem



Concentració a Madrid en favor dels joves citats a declarar a l'Audiència Nacional.

vist convertits en furiosos incendiariis. Han elevat un inofensiu, i potser fins i tot saludable, happing contestatari, a un aquelarre filoterrorista, a la prova conclouent que aquí ja fa temps que s'escampa impunement la llavor de l'odi. Bona part de la judicatura segueix essent conservadora, potser sí. Per extracció social o per la mateixa naturalesa i concepció del seu ofici, però no hem d'oblidar que el nostre és fonamentalment un règim d'opinió pública i que a la fi són les certeses públiques les que acaben conformant les actuacions dels jutges. I, francament, saber qui està creant l'actual estat d'opinió no és una mala pregunta. Jo diria que aquests dies de glòria dels gironins, més que a una ridícula i maldestra defensa de la monarquia,

els hem d'agrair a la potència d'aquella artilleria mediàtica que ja fa temps que bombardeja Catalunya i el País Basc per conquerir Madrid.

En realitat tots els grans mitjans de comunicació madrilenys espanyolen amb més o menys intensitat, però ara més que mai, més enllà d'aquesta música constant i dels lligams partidistes que des de sempre mantenen, s'han convertit en un filtre perversit que utilitza el seu poder i la seva influència per conformar l'opinió pública en les batalles polítiques i també en la defensa dels seus propis interessos empresarials.

Són ells, em temo, els veritables incendiariis i és perfectament natural que hi hagi qui els vigila de prop.

la columna | JOSEP M.FONALLERAS

Els ciclistes

El Museu del Jugué de Catalunya de Figueres inaugura el 4 d'octubre una mostra de la col·lecció d'Anki Toner comissariada per Oriol Comas. Va de ciclistes. L'exposició es titula *Pedalant pel tauler* i està formada per uns quants pilots de joguina que es desplacen a través de diferents superfícies en les quals es poden practicar jocs de taula. Aquests ciclistes en miniatura no estan pensats per als taulers on, de manera habitual, hi juguem amb fitxes o peons. Però la combinació, que he vist al *youtube*, és fantàstica, onírica. Genera en el visitant un immediat retorn als dies que aquests ciclistes (de plàstic, de llauana, pintats amb els colors tradicionals, llampants, del ciclisme, o uniformes, tots iguals, sense distincions) es convertien en l'atracció de les tardes de dimenge.

Jo havia organitzat, amb el meu germà, extraordinaris tours de França. No recordo amb exactitud quina mena de mecanisme fèiem servir perquè avancessin, i quina era la clau perquè l'etapa la guanyés un i no pas un altre. Però sí que puc evocar amb nitidesa les seqüències del pilot, estès sobre la taula del menjador, que ara em retornen les imatges de la col·lecció d'Anki Toner. Ho reconec. M'hauria agradat que fos meva.

Fa poc, en una llibreria de vell de Girona, vaig descobrir que en venien, d'aquests ciclistes. Aleshores, fa més de trenta anys, és evident que no hi pensava, però ara que els veig de nou tots junts, em fascina la il·lusió de moviment que desprenen i, al mateix temps, l'esclavitut que han d'arrossegar tota la vida per culpa del rol que han d'assumir. El guanyador, que sempre s'assemblava a Eddy Merckx, tindrà al llarg de tota l'eternitat el braç dret enlairat i aguantarà un ram de flors. N'hi ha que sempre corren ajupits i n'hi ha que aixecaran pels segles dels segles el cul de la bicicleta. No ho sabem, és clar, però estan condemnats a representar un paper que nosaltres, de petits, ingènument creïem que podíem trastocar.

TANCAMENTS D'ALUMINI I PVC

ORMETAL

MILLOR AÏLLAMENT, DURABILITAT I MENOR MANTENIMENT

Llevant, 7 Pol. Ind. Mas Lladó FORNELLS DE LA SELVA
☎ 972 47 61 27 www.ormetal.es

novel·la Stein

OFERTA ESCOLAR

Papereria i més

Pompeu Fabra, 11 972 203 944 Mílgas, 11 972 211 151
Av. Ulls Pretats, 36 972 210 933 GIRONA

GAP 972 47 23 53

GIRONA ALTA I BAIXA PRESSIÓ

Restauracions i Neteges

MICROSORREIG I DECAPATGE DE FUSTA

www.bristol2000.com

ambit 7

Disseny d'interiors

C/ Canonge Berca, 13 - Girona
www.ambit7.cat - info@ambit7.cat
972 20 84 04