

la contra | ENRIC RAMONET

El tercer home

La recent agressió racista a una jove equatoriana en un tren dels Ferrocarrils de la Generalitat és obra d'un monstre creat per la nostra societat

Aquest monstre és nostre. Totalment nostre. Parlo de l'individu de Santa Coloma de Cervelló que va agredir la jove equatoriana en un tren i emfatitzo el possessiu per atribuir-nos, plegats, la paternitat de la criatura. Especialment després d'haver seguit, en un d'aquests trasbalsadors fòrums d'internet que permeten comentar i debatre les notícies, la insensata disputa sobre si el nom, els cognoms, el sobrenom, l'accent, l'estètica, el to o la població on viu determinaven si era un monstre català o un monstre espanyol, amb les consegüents deduccions sobre les perversitats de cada una de les adscripcions nacionals. Certament, em sembla identificar en el seu estil i en el seu llenguatge un arquetipus que em resulta familiar, un caràcter i una conducta que reconec i que, en general, no incorpora entre els seus trets essencials precisament la militància catalanista. I admeto que en la imatge mental que jo, com tothom, espontàniament he elaborat, l'he classificat entre la categoria d'espècimens que conreen un assortit de tendències refractàries al discurs ètic o moral, teòricament predominant. Enemics del sistema educatiu i del món de la cultura en general, agressius, masclistes, homòfobs, catalonòfobs, i profundament racistes. Estic simplificant, caricaturitzant i potser, fins i tot, equivocant-me, però no hi fa res, el que sí que és cert és que aquests són prototipus molt presents a la nostra societat. O encara més, que són producte del nostre model social, pràcticament criatures amb denominació d'origen. Nascuts en democràcia, escolaritzats en català i habitants d'una societat de dret en un moment històric d'una certa prosperitat. En aquestes circumstàncies, aparentment, no és fàcil saber d'on sorgeix l'explosió d'odi en estat pur que en aquell vagó va convertir una vailet aterraida en l'enemic; un odi prou espès i intoxicant per deshumanitzar-la, eludir tota possibilitat de compassió i abocar-hi la crueltat i la brutalitat que hem vist de forma tan reiterada. Però qui el



Una de les imatges enregistrades per les càmeres de seguretat.

promou? Com es cova? I sota quina inhibició s'estén?

L'agressió a la jove equatoriana no és, lamentablement, un cas insòlit, ha estat la reproducció de les imatges el que li ha donat l'actual dimensió, però malgrat que l'opinió pública ha quedat sacsejada, ferida per la seva visió, temo que, molt probablement, com sempre, ens limitarem a remoure les agües superficials. Les televisions, mentre duri, ho convertiran en un espectacle morbós i es degradaran i ens degradaran oferint a tan selecta criatura dos, tres o quatre mil euros per una entrevista, i, probablement, qui ostenta el poder actuarà únicament preocupat pels vents inestables de les pressions polítiques i l'opinió popular.

Però seguirem sense examinar el nostre

model de societat. Sense atrevir-nos a impulsar les polítiques públiques que haurien d'impedir que als nostres barris, moros i cristians, immigrants i autòctons, blancs i negres, emergents i submergits, s'eduquin i sobrevisquin sota les lleis del carrer, que en les condicions actuals són idèntiques a les lleis de la selva. De quines frustracions, de quin creure de la irresponsabilitat, de quin entorn, de quin abandonament social, de quina banalització de la violència, de quins fracassos o de quina sensació d'impunitat surt aquest monstre insensible i somrient? De quantes accions, omissions i inhibicions col·lectives? Ens escandalitzem, sí, però temo que seguirem essent el tercer home de la imatge. Aquell noi atemorit i desconcertat que es manté immòbil.

la columna | JOSEP M.FONALLERAS

¿Opció o mandat?

Hi ha gent que es pensa que l'homosexualitat és una malaltia i que, en conseqüència, s'ha de tractar com a tal. Molts d'aquests indocumentats proclamen la seva teoria pseudocientífica: el problema no és el «malalt», sinó la «morbositat» relacionada amb l'estat del pacient. Fan coincidir les dues accions de la paraula: la malaltia i la complaença en coses nocives. Que l'homosexualitat és una opció de vida sexual determinada és, a hores d'ara, per al món relativament civilitzat, una evidència. Lluny de qualsevol teoria que intenti relacionar-la amb orígens genètics o amb influències culturals i socials, la incorporació de la tria amatoria a la normalitat és un dels passos endavant més positius que ha emprès la societat els últims anys. Jo mateix, però, he fet servir fins ara dues paraules (opció i tria) que argumenten a favor de la decisió personal. Una decisió que un anunci de les autoritats de la Toscana (l'han publicat en diaris italians i l'han enganxat en tanques publicitàries) posa en dubte. Tot mirant de lluitar contra la discriminació, han fet servir una nova imatge impactant. Un nadó de pocs dies du un braçilet de paper al canell. Normalment, serveix per identificar-lo, amb les seves seves biològiques dades irrepitibles. Aquesta vegada, en el braçilet, hi diu: «homosexual». El lema de la campanya afirma que «L'orientamento sessuale non è una scelta». Hom neix homosexual: no és pas una elecció, una tria. No és una opció que impliqui que n'hi ha, doncs, una de contrària. Els partits de la dreta han qualificat la campanya d'«horrible», mentre que els organitzadors asseguren que no han volgut «entrar en l'origen de l'homosexualitat»(?!). Aquí falla alguna cosa. Si el nen ho és des que neix (un detall que no estic en condicions de discutir), ¿vol dir que «es pot curar», com l'estrabisme o com una desviació nasal? ¿O vol dir que, com el grup sanguini o l'ADN, és una herència que mai no abandonarà? ¿En què quedem? ¿És una opció o un mandat?, es pregunten a Itàlia.

TANCAMENTS D'ALUMINI I PVC

MEJOR VALLAMENT
DURABILITAT
MENOR MANTENIMENT

128648177186

 **orMETAL**

☎ 972 47 61 27
www.ormetal.es

C/ Llevant, 7 - Pol. Ind. Mas Lladó FORNELLS DE LA SELVA

PIQUADRO

BUSTINESS

130640866

distribuidor oficial

Pol. Ind. Llevant, 7 - Pol. Ind. Mas Lladó - Fornells de la Selva
C/ Llevant, 7 - Pol. Ind. Mas Lladó - Fornells de la Selva

ambit7

Disseny d'interiors

C/ Canonge Borca, 13 - Girona
www.ambit7.cat - info@ambit7.cat
972 20 84 04

IG Tel. 972 17 23 53

IGNIFUGATS GIRONA

Protecció passiva contra el foc

RECRESQUTS LLEUGERS
AMB MORTER I PERLITA

www.bristol2000.com